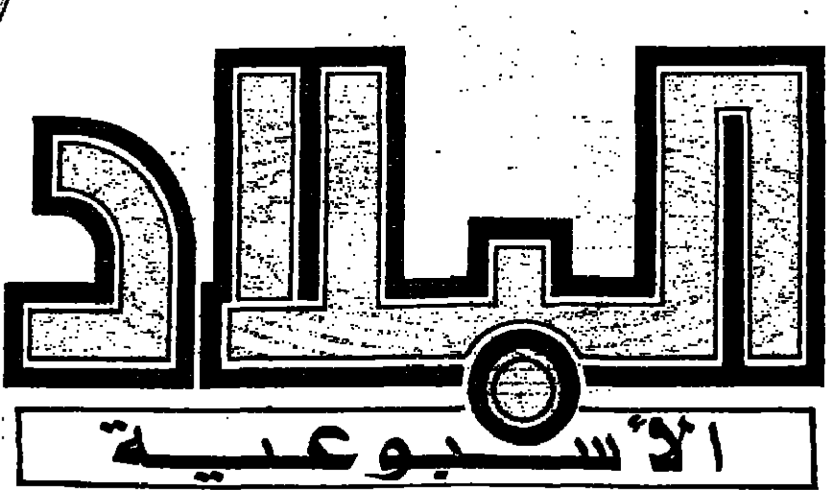
بسم الله الرحمن الرحيم






١ ريال



البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٩٤٢٠ السبت ١٣ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ١٠ مارس ١٩٩٠م
Weekly Edition"
AL-BILAD VOL 56 NO. 9420 SATURDAY 10 MAR. 1990

● في تحول هام لمواقفه السياسية والعسكرية :

عون يعلن استعداده للمصالحة والحوار

العماد اللبناني يتعهد بانهاء الحرب ومد يد الاخوة لسوريا

بيروت ـ د.ب.أ

اعرب ميشيل عون عن استعداده للتفاوض مرة اخرى حول خطة سلام تمت بوساطة عربية لانهاء الحرب الاهلية الطويلة في لبنان وقال ان القتال لن يستأنف في بيروت .

واكد عون في حديث مع وكالة الانباء الالمانية د.ب.ا في مكمنه في قصر رئاسته في بيروت الشرقية التي تعرض لهجوم عنيف ان المعارك على امتداد المدينة المقسمة بيروت لن تستأنف مرة اخرى على الاطلاق .

وذكر عون في نغمة تصالحية نادرا ما يستخدمها تجاه اولئك الذين ظل يقاتلهم داخل الجيب المسيحي او في المناطق المسلمة طوال العام الماضي ان التجربة لا تشجع على مزيد من العنف ولكنها تشجع الحوار فقط .

وكان جيش عون القوى المؤلف من ١٥ الف جندي قد شن في مارس من العام الماضي معارك بالمدفعية استمرت ستة اشهر في بيروت الغربية وحولها اسفرت عن مقتل ٧٥٠ شخصا واصابة ٤٠٠ أخرين .

وفي ٣١ يناير شن حملة ضد ميليشيا القوات اللبنانية المسيحية للسيطرة على الجيب المسيحي في وسط لبنان مما اسفر عن مقتل اكثر من ٨٠٠ شخص واصابة ٣ الاف أخرين .

وقال عون في تحول هام لمواقفه من اتفاق الطائف وبالتاكيد فاننا مستعدون للتفاوض حول تعديلات لاتفاق الطائف ويتعين علينا جميعا ان نجلس حول مائدة مستديرة وان نبدا في الحديث بحرية مع بعضنا البعض .

ومد عون يد الاخوة لسوريا وقال انه كان مستعدا دائما للحديث مع الاشقاء السوريين مع وضع السيادة اللبنانية في الاعتبار .

واضاف : يتعين علينا ان نكون في حالة صداقة مع سوريا واعترف بأن دمشق امدت جيشه بالوقود والدقيق ولكن ليس الذخيرة خلال الحرب التي دارت في الشهر الماضي مع الميليشيات المسيحية .

واعرب عن اعتقاده بان سخافة الجولة الاخيرة من القتال لقنته درسا ايجابيا بان العنف ليس في امكانه حل اي نزاع في لبنان .

واضاف في نهاية حديثه من خلال الحوار فقط يمكننا ان نسوى خلافاتنا .

وزير النفط العراقي :

الاجتماع القادم لجنة (اوبك) لن يبحث حصص الانتاج

بغداد . ا . ف . ب .. اكد وزير النفط العراقي عصام الجلبي ان الاجتماع المقبل للجنة مراقبة الاسعار في منظمة الدول المصدرة للنفط « اوبك » لن يبحث مسالة حصص الانتاج .

وقال الجلبي في تصريح صحافي ان الامر يتعلق بمجرد اجتماع لتقويم الوضع في سوق النفط الدولية ولن يتخذ اي قرار خلاله .

وتابع ان سقف الانتاج الذي حدده الاجتماع الوزاري لاوبك في نوفمبر الماضي بـ ٢٢ مليون برميل في اليوم سيبقى ساريا حتى نهاية النصف الاول من العام ١٩٩٠ .

من جهة اخرى اعربت دولة الامارات العربية المتحدة في ٢٥ فبراير الماضي عن رغبتها في التوصل سريعا الى اتفاق حول حصتها للانتاج بعد ان رفضت تلك التي حددت لها في نوفمبر الماضي .



تقدير دولي لدور المملكة

● اصبحت النهضة المباركة التي حققتها المملكة في جميع المجالات والتي تمت في فترة قياسية محدودة حديثا يتردد على كل لسان ينطق به القاصي والداني ويشهد بها العدو قبل الصديق .

● ومن حسن الطالع ان تواكب هذه النهضة الاقتصادية والاجتماعية توجهات سياسية حكيمة ورشيدة اعطتها بعدا ايجابيا كبيرا .

● وعندما يشيد الامين العام للامم المتحدة السيد/خافير بيريز دي كويلار لدى حضوره لحفل افتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم بهذه الخطوات الرائدة التي حققتها المملكة سياسيا واقتصاديا فان هذا يعكس بلاشك عمق انطباع اكبر مؤسسة دولية تعكف على نشر السلام والامن في العالم عن الدور الفعال والايجابي الذي تلعبه المملكة داخليا وخارجيا لرفع مستوى المعيشة والرفاهية لمواطنيها ولخدمة قضية السلام والامن في العالم بصفة عامة .

● ولاشك ان السياسة المتوازنة التي تنفذها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لعبت دورا كبيرا في تحقيق هذه المعادلة الهامة وجعلت من المملكة العربية السعودية كيانا فعالا ونافعا للبشرية جمعاء لم تقتصر التوجهات السياسية على اهداف داخلية فقط بل امتدت الى مد يد العون للاشقاء والاصدقاء والى العمل على دفع جهود السلام والتعاون في العالم اجمع .

● ولاشك ان ايجابية الدور السعودي هذه ترتكز على عامل اساسي ورئيسي وهو الانطلاق في كل توجهاتها استنادا على الشريعة الاسلامية والمبادىء السامية للعقيدة الاسلامية وهو الشيء الذي حقق لها النجاح في مسيرتها المظفرة سواء على الصعيد السياسي او الاقتصادي او الاجتماعي .

● ان شهادة الامين العام للامم المتحدة هي شهادة صدق نعتز بها ونعمل بكل جهدنا على مواصلة طريقنا المرسوم طريق البناء والحق والسلام .

● لدى وصوله حفر الباطن :

خادم الحرمين الشريفين يستقبل الرئيس السنغالي

حفر الباطن ـ و.ا.س

وصل الى حفر الباطن الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر امس فخامة الرئيس عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال .

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في استقبال فخامته بالمطار .

وفور توقف الطائرة المقلة لفخامته صعد اليها معالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ للترحيب بفخامته ومرافقته عند النزول وعند سلم الطائرة عانق خادم الحرمين الشريفين فخامة الرئيس السنغالي كما صافح ايده الله الوفد الرسمي المرافق لفخامته . فيما صافح فخامة الرئيس السنغالي صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز وقائد المنطقة الشمالية اللواء ركن عبدالرحمن المعثمي .

وبعد ذلك صافح فخامة الرئيس السنغالي مستقبليه حيث صافح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وكيل رئيس الديوان الملكي الاستاذ عبدالوهاب العبسي ومعالي السكرتير الخاص لخادم الحرمين الشريفين الاستاذ محمد السليمان وامير حفر الباطن الاستاذ حمد الجفيري وكبار قادة وضباط المنطقة الشمالية .

وعقب استراحة قصيرة في المطار صحب خادم الحرمين الشريفين فخامة الرئيس السنغالي الى المقر المعد لاقامة فخامته .


● خادم الحرمين الشريفين

● آخر خبر ●

ياروزلسكي ومازوفسكي فجأة في باريس

● مازوفسكي

باريس ـ د.ب.ا

وصل امس الرئيس البولندي فوجسيشي ياروزلسكي وتاديوش مازوفيسكي رئيس الوزراء الى باريس في زيارة تستغرق يوما واحدا لاجراء مباحثات من المتوقع ان تتركز حول عملية الوحدة الالمانية .

وتسعى القيادة البولندية لضمان تاييد فرنسا لمطالبها بالتوصل الى اتفاق يضمن الحدود البولندية الحالية

باختصار

● باريس انخفض سعر صرف الدولار لدى بداية عمليات البيع بين البنوك هنا امس وبلغ ٥.٧٤١٠ فرنك مقارنة مع سعر اغلاقه السابق ٥.٧٥ فرنك .

وانخفض الجنيه الاسترليني الى ٩.٤٥٠٥ فرنك وكان ٩.٤٦٧٥ فرنك بينما ظل المارك الالماني بدون تغيير يذكر عند مستوى ٣.٣٨٠٥ فرنك .

● بغداد غادرت السيدة نجمة هبه الله نائب رئيس مجلس الاعيان الهندي بغداد امس بعد زيارة رسمية للعراق استمرت اربعة ايام .

وقامت السيدة نجمة هبة الله خلال الزيارة بتسليم رسالة من رئيس وزراء الهند السيد فشواناث براتاب سينغ الى الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالعلاقات بين البلدين .

● تونس يبدا معرض تونس الدولي للكتاب هنا يوم الجمعة المقبل اعمال دورته التاسعة بمشاركة عدد من الناشرين العرب والاجانب

● النظام الايراني يواجه المعارضة بالقمع الشديد :

إعدام ٥٠ إيرانيا وإحراق جثثهم

جرائم فظيعة يرتكبها الملالي ضد النساء الايرانيات

البلاد ـ خاص

اعلن في طهران عن صدور ٥٠ حالة اعدام في مختلف المدن الايرانية خلال الاسبوعين الاخيرين واوردت الصحف الايرانية ان عددا من جثث الذين نفذ فيهم حكم الاعدام احرقت على المشهد العام

وقد تم في الفترة من ١٩ فبراير الى ٤ مارس احصاء ثلاثين حالة شنق في طهران وتسع في مدن ايرانية اخرى كما تم الاعلان عن احدى عشرة حالة في الصحيفتين الحكوميتين اطلاعات وكيهان في مدن مشهد وشيراز وكرج والمحافظة الجنوبية كهليويه

هذا وتتم حالات الاعدام بذرائع مختلفة وان كانت تستهدف ضرب المعارضة للنظام والحد من المظاهرات المتزايدة التي شملت مؤخرا المدن الايرانية .

من جهة اخرى ذكرت مصادر مطلعة في طهران ان نظام الملالي ارتكب العديد من الجرائم الفظيعة بحق النساء الايرانيات كما تعددت هجمات عملاء النظام ضد النسوة في شوارع مختلف المدن .

واضاف ان النساء الايرانيات يتعرضن لابشع انواع التعذيب الجسدي والنفي في زنزانات نظام خميني

رئيس مجلس النواب الاردني يصل القاهرة

القاهرة .. واس . وصل الى القاهرة الليلة الماضية رئيس مجلس النواب الاردني سليمان عرار في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام يلتقي خلالها مع رئيس مجلس الشعب المصري الدكتور رفعت المحجوب .

كما وصل الى القاهرة الليلة الماضية وفد برلماني تونسي برئاسة رئيس لجنة الشئون السياسية بمجلس النواب الناجي قائد السبسي لحضور اجتماعات اللجنة التنفيذية لاتحاد البرلمانات الافريقية التي تبدا اليوم السبت في القاهرة وتستمر ثلاثة ايام للاعداد للمؤتمر الثالث عشر لاتحاد البرلمانات الافريقية التي ستعقد جلساتها يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين

على صالح والبيض يبحثان المستقبل الاقتصادي لدولة الوحدة

تعز .. ق . ن . ا .. ركزت القمة اليمنية المنعقدة هنا على بحث منطلقات واسس بناء مستقبل اقتصادي مزدهر لدولة الوحدة

وذكرت مصادر رسمية ان الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد على سالم البيض الامين العام للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية ناقشا في جلستين عقداها امس الاول عددا من الموضوعات المتعلقة بالجهود الهادفة الى الانتقال بالعمل الوحدوي الى مجالات اكثر تقدما وذلك على ضوء نتائج اعمال اللجان الوحدوية .

● وزير الدفاع بحكومة المجاهدين :

انهيار في صفوف قوات حكومة كابول

المملكة تقف معنا بصدق وإيجابية وفعالية

لندن .. واس .. نوه وزير الدفاع في الحكومة المؤقتة للمجاهدين الافغان محمد نبي محمد بما تقوم به المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من مواقف انسانية ازاء القضية الافغانية .

ووصف هذه المواقف بانها مشرفة وقال انها امتداد للمواقف الثابتة للمملكة واهتمامها الكبير بقضايا المسلمين في جميع انحاء العالم .

واضاف محمد نبي محمد في حديث لمجلة الحوادث نشرته في عددها الصادر امس الجمعة اضاف يقول ان وقوف المملكة العربية السعودية بجانب الجهاد الافغاني ودعمها المستمر له كان قويا ومتميزا ولا تزال المملكة تقف معنا بصدق وايجابية وفعالية .



● نجيب الله

واشار الى ان خادم الحرمين الشريفين يمدهم دائما بمزيد من الثقة والايمان والحماس .

وعلى صعيد الجهاد الافغاني بشر وزير الدفاع في الحكومة المؤقتة للمجاهدين الافغان بقرب النصر النهائي بمشيئة الله تعالى للمجاهدين وطمأن ان الجهاد يسير في الطريق الصحيح وقال انه يحقق نتائج كبيرة ومتميزة يوما عن يوم

وتابع يقول اننا في المقابل نلمس انهيار المعنويات في صفوف قوات حكومة كابول والدليل على ذلك انضمام كبار الضباط والمسئولين في حكومة نجيب الى صفوف المجاهدين ومعظمهم من اصحاب المناصب القيادية بعد ان رأوا بعيونهم انتصارات المجاهدين وهشاشة وضع نجيب .

وعلى صعيد الاحداث في افغانستان عزل رئيس حكومة كابول ثمانية اشخاص من عضوية الحزب الشيوعي الحاكم في كابول والمجلس العسكري الاعلى منهما ايامهم بانهم مسؤولون عن محاولة الانقلاب التي وقعت في كابول يوم الثلاثاء الماضي .

ونقلت وكالة رويتر عن اذاعة كابول ان من اعضاء المكتب السياسي المفصولين سيد محمد حولابزول وزير الداخلية السابق وسفير حكومة كابول في موسكو ووزير التعمير نزار محمد

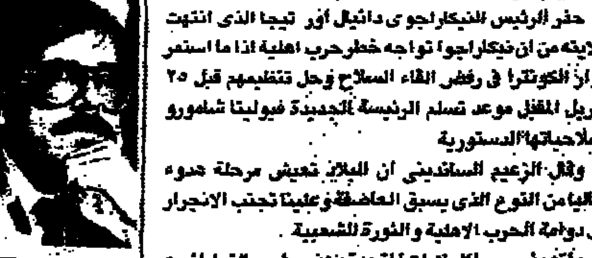
وفي اسلام اباد نفى السيد تنوير احمد وهو مسئول رفيع بوزارة الخارجية الباكستانية نفى اتهام كابول لباكستان بالتورط في محاولة الانقلاب .

توقيع اتفاق اسرائيلي سوفيتي للتعاون العلمي

القدس . ا.ف.ب . علم من مصدر رسمي في القدس امس الجمعة ان اسرائيل والاتحاد السوفيتي وقعا مساء امس الاول الخميس اتفاقا للتعاون العلمي في مجال الابحاث والمصادر البديلة للطاقة

واوضح المصدر ان الاتفاق وقع في معهد النفط في جامعة تل ابيب من قبل وزير الطاقة الاسرائيلي موشي شاحال واثنين من ممثلي الاكاديمية السوفييتية للعلوم يقومان بزيارة رسمية الى اسرائيل وهما الاستاذان شاندلير وماتيين

وقال رئيس اكاديمية العلوم الاسرائيلية حوشوا حورتنر ان البلدين اتفقا على تبادل المعلومات في ندوات مشتركة حول المصادر البديلة للطاقة كالطاقة الشمسية والفحم وغيرها .



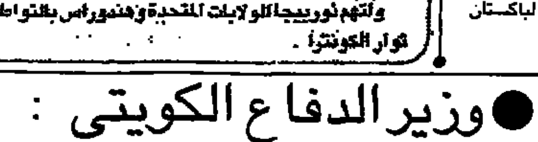
ماناجوا : الوكالات ..

حذر الرئيس النيكاراجوي دانيل اورتيجا الذي انتهت ولايته من ان نيكاراجوا تواجه خطر حرب اهلية اذا ما استمر ثوار الكونترا في رفض القاء السلاح وحل تنظيمهم قبل ٢٥ ابريل المقبل موعد تسلم الرئيسة الجديدة فيوليتا شامورو صلاحياتها الدستورية

وقال الزعيم الساندينى ان البلاد تعيش مرحلة هدوء حاليا من النوع الذي يسبق العاصفة وعلينا تجنب الانجرار الى دوامة الحرب الاهلية والثورة الشعبية .

واتهم اورتيجا الولايات المتحدة وهندوراس بالتواطؤ مع ثوار الكونترا .

● اورتيجا



لم نتعاقد لشراء صواريخ بعيدة المدى

الكويت .. ق ن ا . نفى الشيخ نواف الاحمد الصباح وزير الدفاع الكويتي ان تكون بلاده تعاقدت لشراء صواريخ بعيدة المدى .. وقال ان الكويت تحظى بعلاقات جيدة مع كافة دول المنطقة وليس هناك ما يدعو الى القلق على مستقبل المنطقة طالما انها تنعم بالامان والاستقرار عقب توقف الحرب العراقية الايرانية معربا عن امل الكويت ودول المنطقة في ان يتم قريبا التوصل الى اتفاق سلام شامل لتبدا مرحلة جديدة من البناء والتعاون والتنسيق وفق ما تمليه متطلبات الجيرة وحقائق الاخوة ووحدة الدين

● نواف الاحمد

كما اعرب الشيخ نواف الاحمد عن ارتياحه للتعاون والتنسيق العسكري بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان مناورات درع الجزيرة ٤ الجارية حاليا على ارض الكويت تشكل مرحلة متقدمة لهذا التعاون وتعد تجسيدا حقيقيا لمتطلبات المرحلة

بدء المحادثات حول الوحدة الالمانية

برلين الشرقية د ب ا .. بدا امس الجمعة مندوبون من كل من الالمانيتين الشرقية والغربية الجولة الاولى من المحادثات في برلين الشرقية حول الوحدة الالمانية للاعداد لمؤتمر مشترك تحضره الدول الاربع المنتصرة في الحرب العالمية الثانية

ويراس الوفد الالماني الغربي ديتر كاشتروب المدير السياسي بوزارة الخارجية الالمانية الغربية ويراس الوفد الالماني الشرقي نائب وزير الخارجية

اضراب عام بالضفة والقطاع

عمان ق ن ا بدا المواطنون الفلسطينيون صباح امس اضرابا عاما في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بعد ليلة من المصادمات الدامية مع قوات الاحتلال الاسرائيلية اصيب خلالها ٣٧ مواطنا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم

نفذ العمال في اضرابهم الذي ياتي بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها الثامن والعشرين عن الذهاب لاعمالهم وتوقفت حركة السير والمواصلات واغلقت المحال التجارية ابوابها

البلاد الرياضية

« ٣ صفحات »
« داخل العدد »

عقب افتتاح معرض المملكة بين الأمس واليوم

دى كويلار ينوه بالخطوات الرائدة للمملكة في مجال التنمية والبناء

الأمير بندر: اهتمام خادم الحرمين له أبرز الأثر في نجاحات المعارض

نيويورك / و.ا.س.

نوه الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار بالخطوات الرائدة التي خطتها المملكة في مجال التنمية والبناء.

وقال في تصريح لوسائل الاعلام السعودية عقب حضوره حفل افتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم في مدينة نيويورك قال لقد انتابني شعور بالغبطة والسرور كامين عام للامم المتحدة عندما شاهدت خلال زيارتي لمعرض المملكة بين الامس واليوم الانجازات الرائدة والسريعة التي حققتها دولة عضو في الامم المتحدة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية.



● الأمير بندر بن سلطان

وابدى الامين العام للامم المتحدة تقديره للسياسة الداخلية والخارجية التي تنتهجها المملكة العربية السعودية.

وقال لقد كنت في المملكة قبل عشر سنوات وماسمعته وماشاهدته في المعرض دليل كبير على تقدم المملكة الاجتماعي والاقتصادي خلال فترة قياسية من الزمن حيث استثمرت حكومة المملكة امكاناتها المادية وثرواتها الطبيعية في تطوير البلاد.

واعرب دى كويلار عن سعادته وسروره مشاركة المملكة العربية السعودية في حفل افتتاحها لمعرضها الذي يعرّف بثقافتها وحضارتها وخطواتها القيادية الرائدة.

ووصف المعرض بانه عمل رائع وقال / لقد اسعدني كثيرا مارايته في المعرض من تقدم وازدهار في المملكة

من جانبه اعرب صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة عن اعتزازه بردود الافعال الايجابية التي سجلها معرض المملكة بين الامس واليوم في نيويورك والمحطات السابقة في الولايات المتحدة الامريكية.

وقال سموه في تصريح صحفي عقب حفل افتتاح معرض المملكة ان ذلك دليل على تقدير الشعب الامريكي للشعب السعودي وقيادته وكذلك تقديره لما وصلت اليه المملكة العربية السعودية من تقدم وحضارة.

واشار سموه الى الدعم الذي تلقاه معرض المملكة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وقال / ان اهتمامه شخصيا بمتابعة هذه المعارض وتوجيهاته لنا كان لها ابرز الاثر في النجاحات التي حققتها تلك المعارض في الولايات المتحدة الامريكية والمحطات السابقة كما كان لها الأثر الكبير في تسهيل مهمة لجنة السفارة واللجنة المنظمة العليا للمعرض التي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الذي دعم ورعى هذه اللجنة.

وبين سموه ان النتائج الاولية للدراسات التي قامت بها السفارة بالتعاون مع شركة متخصصة لمعرفة الآثار التي يحدثها المعرض قبل اقامته وبعده ايجابية ومشجعة وقال ان هناك دراسة تجرى على المدن قبل اقامة المعرض لمعرفة الانطباعات عن المملكة والتنمية فيها ثم وتجرى هذه الانطباعات وبعد اقامة المعرض تجرى استطلاعات ودراسات مشيرا الى انه بعد انتهاء المعرض سيجرى تقويم لهذه الدراسات لمعرفة مدى التاثير الذي تتركه معارض المملكة.

واوضح سموه سفير خادم الحرمين الشريفين في واشنطن ان المحطة الرابعة للمعرض بمدينة نيويورك تتميز عن غيرها من المحطات السابقة بخصوصية معينة نظرا لوزن نيويورك الاقتصادي العالمي ولوزنها الدولي بوجود الامم المتحدة فيها ولكبر حجمها وكثافة السكان فيها. وقال لهذه حرصنا على ان يكون المعرض بالصورة التي تحقق اهدافه التي من اجلها اقيم مشيرا بذلك إلى أنه وضع حفل افتتاح اخر مساء امس الاول للكريم وتقدير الامم المتحدة والمسئولين فيها من البعثات الدبلوماسية.

واعرب في ختام تصريحه عن شكره لمعالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر على حضوره للمشاركة في حفل الافتتاح.

ومن جانبه قال معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر / اتصور ان وجود مثل هذه المعارض والكفاءة المتناهية التي قام بها سمو الامير بندر بن سلطان وزملاؤه تقديم المملكة في صورتها الحقيقية بين مقدرتها الحضارية وامكاناتها في التعامل مع شتى انواع دول العالم بالشكل الحضاري المتوقع من بلد وقيادة وشعب المملكة.

الأمير عبدالاله يرعى

ختام فعاليات أسبوع المرور

بريدة : خالد التويجرى

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم مساء اليوم السبت حفل اختتام فعاليات اسبوع المرور لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.



● الأمير عبدالاله

واوضح مدير ادارة مرور منطقة القصيم المقدم غازى بن عبدالله الهندى للبلاد ان الادارة قد أعدت حفلا خطابيا بهذه المناسبة يتخلله بعض الكلمات الترحيبية اضافة الى الاناشيد الخاصة بهذا الاسبوع كما سيتم عرض مشهد تمثيلي بمشاركة فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم. وفي ختام الحفل سيتم توزيع الشهادات التقديرية والجوائز على المشاركين في اسبوع المرور لهذا العام.

الأمير مقرن يفتتح

اسبوع الشجرة في حائل

حائل .. واس .. يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل اليوم السبت بمقر المركز الثقافي بحائل اسبوع الشجرة الثالث عشر بمنطقة حائل.

واوضح مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة حائل بالنيابة المهندس سلمان جارالله الصوينع انه سيتم خلال الاسبوع زراعة ٥٥ الف شتلة ستوزع على الادارات الحكومية وبعض المزارعين وستتم اقامة مسابقة لأحسن حديقة منزلية بالاضافة الى توزيع شهادات تقديرية وعينية في هذه المناسبة.

الأمير فيصل بن بندر يفتتح معرض الجنوب الثاني للسيارات

ابها : فوزى عثمان

يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب أمير منطقة عسير اليوم السبت معرض الجنوب الثاني للسيارات الذى يقوم بتنظيمه مركز باحص للمعارض والأسواق الدولية بالقرية السياحية طريق أبها الخميس وسيشارك في المعرض وكالات السيارات العاملة بالمملكة بعرض سيارات موديلات عام ١٩٩٠م وشركات السيارات التى تعرض الجاكوار والرانج روفر والجيمس والمرسيدس ونيسان والفولفو والمازدا. كذلك شركات ووكلاء الزيوت والتسوم والكفرات وبعض قطع غيار السيارات. أوضح بذلك للبلاد الاستاذ محمد عبدالرحمن باحص مدير مركز باحص وسوف تسحب جوائز اثناء المعرض تصل قيمتها اكثر من ٣٠٠ الف ريال ضمن التنشيط السياحي بمنطقة عسير وستنظم معارض بالقرية السياحية مثل معرض التجهيزات الطبية والكمبيوتر والصناعات الوطنية.

البيارى ينوه ويشيد بامتحان الزمالة الملكية للجراحين

بريدة : خالد التويجرى

أوضح سعادة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم د. طلال بن حسين البيارى انه تم قبل أيام تخريج الدفعة الأولى من الزمالة الملكية للجراحين بايرلندا والتى أتت بعد اتفاقية للتعاون على الدراسات العليا بين مستشفى الملك فهد التخصصي ممثلة بالشئون الصحية بمنطقة القصيم والكلية الملكية للجراحين بايرلندا مشيرا انه من خلال هذا التعاون تم ايضا الاتفاق على جزء تدريبي لمدة ستة أسابيع في شهر نوفمبر في مستشفى الملك فهد التخصصي سيشارك فيه اطباء من مختلف مناطق المملكة. وأضاف د. طلال انه قبل أيام بدأ الامتحان للجزء الأول من الزمالة وسجل ٣٨ طالبا من مختلف مناطق المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي وان نسبة السعوديين بلغت ٤٠٪ وتقدم للامتحان ٣١ طالبا واجتاز الامتحان ٨ أطباء واعتذر سبعة اطباء من الامتحان.

السعودية تتسلم درع

الحياة السياحية

قام معالي امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغنى بتسليم الاستاذ / ابراهيم الدغيثر مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق الدرع المقدم للخطوط السعودية من مجلة - الحياة السياحية - بمناسبة حصول الخطوط السعودية على المركز الاول كافضل شركة طيران في الشرق الأوسط من خلال الاستفتاء الذى اجرته المجلة لقرائها خلال عام ١٩٨٩ والذى تم تحت اشراف ورقابة احدى الشركات المتخصصة في مجال البحوث والنشر. تضمن العديد من المواصفات من حيث مواعيد الاقلاع والهبوط وعمليات الحجز والتذاكر وتقديم الوجبات الغذائية عن الرحلات والخدمة بشكل عام من حيث تعامل الضيافة مع الركاب.

وجاء هذا التكريم خلال حفل افتتاح المعرض الأول للسفر والسياحة والرياضة والترفيه «هوليداى ان ٩٠» الذى اقيم بمركز المعارض في الحارثي وحضره عدد من المهتمين بامور السياحة والسفر والطيران ورئيس تحرير المجلة.

هذا وقد صرح الاستاذ ابراهيم الدغيثر فاوضح ان الجهد الذى بذل لمعرفة مدى ما وصلت اليه الخدمات وأسلوب التنافس بين شركات الطيران ابرز السمات التى تميز السعودية. واننا نفتخر جميعا بما وصلت اليه السعودية من مستوى راق وما قامت به المجلة من جهد يشكرون عليه ولكل من ساهم وشارك في هذا الاستفتاء الذى نبع عن احساس وثقة فيما تقدمه السعودية من خدمات مقارنة بمثيلاتها من شركات الطيران الاخرى العاملة.

انتقل إلى رحمة الله تعالى باليمن أمس الأول - الشاب خالد أحمد سالم العواضي - شقيق حرم الزميل محمد مجمل - بعد معاناة طويلة مع المرض تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وإنا لله وإنا إليه راجعون.

أمسنا العريق .. وحاضرنا الناهض

بقلم معالي الدكتور / خالد العنقرى

وزير الشئون البلدية والقروية

إن الحضارة التي ينعم بها العالم الآن . بشقيها المادى والمعنوى . هى خلاصة تراث عريق لأمم كثيرة . ومنها الأمة الاسلامية التى ابتدأ وجودها منذ انطلقت دعوة الاسلام في رحاب بلادنا.

وتسعى كل امة واعية على ان تُبصّر ابناءها بدور اجدادهم واسهاماتهم الحضارية . وتحرص كل الحرص على الحفاظ على ما خلفوه من تراث . حتى لا تضيع هويتها وينسى الأبناء فضل أجدادهم في زحمة هذا التطور المعاصر الذى قفزت فيه حضارة الانسان قفزة عظيمة اتاحت لها ان تطأ باقدامها سطح القمر .. وخدرت هذه القفزات الحضارية شعوبا كثيرة فتناست تراثها . وغدت تنقاد طواعية لتنضم الى موكب التبعية والأسر الحضارى . مما دفع كثيرا من الشعوب إلى إهمال تراثها بعد ان اوحى اليها أن الاهتمام به يقود الى التخلف والجمود وغدت هذه الشعوب بعد ان بهرتها اضواء الحضارة المادية المعاصرة . مضمارا تتنافس فيه ضروب من الغزو الفكرى . مما ادى الى طمس معالم تراثها فاضحت وكانها بلا هوية.

كم كان ضروريا امام هذا التيار الحضارى الغالبي الجارف الذى ابعد كثيرا من الشعوب عن اصالتها . ان تقوم بلادنا بعمل ما. حفاظا على هويتنا وصيانة لتراثنا الذى يستند اساسا الى تمسكنا بالقيم الاسلامية ثم اعتزازا باصالتنا العربية . وكان ما كان من ظهور فكرة إقامة هذا المهرجان الوطني للتراث والثقافة.

بدات إرهاصات هذه الفكرة اول ما بدات . سباقا للهجن العربية . والهجن كما نعلم عنصر هام من عناصر تراثنا وثقافتنا . خدمت انتشار الاسلام والعروبة . ورافقت انسان الجزيرة العربية في مسيرته الحضارية .. وتطورت الفكرة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين ومتابعة من ولي عهده الامين ـ من مجرد سباق للهجن الى مهرجان وطني للتراث والثقافة . ولقد لقى هذا المهرجان من الاعتزاز باقامته . والاقبال عليه . حظا موفورا . فتجددت اقامته واتسعت مجالاته وتطورت اساليبه وتنوعت فعالياته وناله التعديل والتحسين عاما بعد عام.

ان هذا المهرجان الذى يرعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ والذى ينظمه الحرس الوطني سنويا في الجنادرية وتتعاون في اقامته جهات عديدة . نجح في ان يكون لوحة حية يلتقي فيها امسنا العريق بكل اصالته مع حاضرنا الناهض في شتى المجالات والمعتصم بهدى الاسلام منهجا وحياة . وذلك من اجل مستقبل اكثر اشراقا في اطار التزامنا بمنهج الاسلام السديد في كافة جوانب حياتنا.

ولا شك ان من ابرز ما يحققه مهرجان الجنادرية امرين . اولهما مقارنة عناصر نهضتنا المعاصرة في شتى جوانبها مع ما حققه اجدادنا و أباؤنا في اطار ظروف بيئتهم وامكاناتهم هذه المقارنة ترى بالعين حيث يشاهد ابناؤنا نماذج من التراث حقيقية ومجسدة يلمسونها عن قرب ويتابعون صناعات وحرفا اندثرت . فيتاح لهم معايشة الاسس بصورة تعجز قراءة الكتب او سماع المحاضرات عن تحقيق مثلها . والامر الثانى ان المهرجان لا يكتفي بعرض الجوانب المادية من التراث . من نماذج العمران المتنوعة وبيوت الشعر والطين والاسواق والمحلات والادوات المختلفة فحسب . بل يمتد العرض ليشمل نماذج من انماط الفنون الشعبية لمناطق المملكة المختلفة والفنون التشكيلية الى جانب المحاضرات والندوات الثقافية المتنوعة التي يشترك فيها كبار العلماء والادباء والمثقفين . مما جعل من المهرجان ملتقى فكريا وثقافيا تفد اليه وفود المفكرين من اقطار عديدة عربية واسلامية وغيرها . وهكذا اضحى هذا المهرجان حدثا حضاريا دوليا.

ان هذا المهرجان مضمونا ومحتوى . كلمة مجسدة . لا نهمس بها بل نقولها صادقة وبصوت عال لابنائنا هذا ما كان عليه اجدادكم . وانتم الآن في المملكة العربية السعودية تعيشون نهضة تنموية شاملة . شهد بها الزائر والمقيم واشادت بحجم انجازاتها الحضارية وسائل الاعلام العالمية . وتتبع الباحثون المنصفون معالم نهضتنا العمرانية التى تحققت في اقل من عقدين بتقدير كبير . تلك النهضة التى لم تقتصر على المدن فحسب بل امتدت وعمت القرى والهجر وشملت جميع ميادين حياتنا العمرانية والصحية والثقافية والاقتصادية . وجنى المواطن ثمارها راحة في المسكن . وصحة في البدن . ونموا في مستواه العلمي والثقافي . ورخاء ويسرا في معيشته.

ان ما حققناه جاء ثمرة تمسكنا بعقيدتنا السمحاء . ثم بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين التى قادت جهود المخلصين من ابناء هذا الوطن فزاد عطاؤهم حجما واتقانا . وها انتم ايها الابناء يا غد المملكة المشرق باذن الله ـ رايتم تراث اجدادكم واساليب حياتهم وتابعتم ما تحقق من انجازات . انتم مطالبون من واقع حبكم لوطنكم ان تحافظوا عليها وتطوروها حتى تستمر مسيرة النهضة التنموية الشاملة مستفيدين من ابتكارات العصر وامكاناته التقنية . ونحن في مسيرتنا التنموية المتجددة سنظل نعتز بذاتيتنا ونسترشد بخطى اجدادنا التى ما حادت عن النهج الاسلامي القويم . وما تنكرت لتقاليدنا العربية الاصيلة . وانا لقادرون باذن الله باليقظة والاخلاص على ان نقدم نموذجا حضاريا مشرقا وفريدا يتعانق فيه امسنا المجيد . ويومنا الناهض . مع غدنا الزاهر وبالله التوفيق.

الوفد التجارى السعودى يواصل لقاءاته برجال الأعمال الأمريكيين

واشنطن .. واس ..

واصل الوفد التجارى السعودى برئاسة الأمين العام لمجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية عبدالله الدباغ الذى يزور نيويورك حاليا يوم امس الاول نشاطاته ولقاءاته مع رجال الأعمال الأمريكيين بهدف استطلاع الفرص التجارية في الولاية

واقام مالكو مجلة «فوربس» حفل غداء في مقر المجلة تكريما لأعضاء الوفد الذين اجتمعوا خلال الحفل مع كبار رجال الاعمال في نيويورك.

البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م — تخضع لرقابة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المشرف العام: محمد ابراهيم سعيد

رئيس التحرير: عبدالعزيز محمد النهاري

مدير التحرير: نادر عبدالرحمن الشهري

جدة حي شرفية — شارع الصحافة

الرسائل للتحرير: ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة: ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
المكاتب في الداخل: الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة • أبها ٢٢٤٩١٩٤
مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ • المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ • الباحة ٧٢٥٤٧٨
الطائف • بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ • الدمام ٨٣٣٣١٦١ • نجران ٥٢٢٣٣٠١
المكاتب في الخارج: القاهرة / السودان / باريس / واشنطن

طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة



الأرق هذا الضيف المزعج

● أطباء :

● فترة مابين الاستعداد للنوم والدخول فيه هي فترة الارق

● عدم النوم لسبعة أيام سببت الهذيان والهلاوس

● النساء أكثر تعرضا للأرق والبسطاء اقل

● أساتذة اجتماع :

زيادة حالات الارق حولته الى ظاهرة



● ماذا وراء الارق .. وسهر الليالي ؟

● ما هو راى الاطباء في هذه الظاهرة ؟

● ما هو العلاج لضحايا الارق والسهر الطويل ؟

تحقيق : عبدالمجيد الغامدي

كثير لا يجدون طعم النوم .

البعض منهم مريض يتألم .. والاخر يفكر .. ويتدبر . ويحسب أرباعاً في اخماس .

« الارق » هو الهاجس الذي يخافه اؤلئك الباحثون عن النوم .. فاذا ما اوى احدهم الى فراشه دب « الأرق » في عروقه واخذ يبحث عن النوم . ولو كان يشترى بالمال لاشتراه .

هل اصبح « الارق .. ظاهرة » ؟

لا ندرى فعلى الأقل هناك خمسة من عشرة اشخاص يقولون بانهم يشعرون بالارق ويعانون منه يوميا . وخصوصا اولئك الذين تمتلئ اوقاتهم بالليل والنهار بالمواعيد .. والاجتماعات والسفر من هناك الى هناك .. ولعل من الغريب ان اكثر الناس راحة هم اؤلئك « البسطاء » الذين يأوون الى فراشهم ولا يفكرون فيما كان وما سيكون .. لا صفقة تقلقهم . ولا موعدا قادما يؤرقهم .

والاطباء يؤكدون ان الارق ما هو الا نتاج افرزته الحياة الحديثة ليكون الضحية هو انسان هذا العصر القلق . السريع . من ناحية ثانية وفيما يؤكد علماء الاجتماع ذلك يذهبون الى مذهب اخر وهو ان تقلب المجتمع والعجز المصاحب للتفكير المستمر من اجل مواجهة الواقع من اهم اسباب الارق .

شرائح مختلفة من المجتمع تنفي وقد تعترف بالارق كضيف مشاكس يداهم نومها حتى الصباح .

ولكن في البداية والنهاية يبقى الدين الاسلامي هو السباق دائما الى كل شيء فتراه يضع الحلول ويتبنى التوجيه والارشاد حتى حالات الارق لم يهملها .

الدخول في النوم

يعرف الدكتور سعد الخطيب استشاري الامراض النفسية بمستشفى الصحة النفسية بجدة الارق بانه عدم المقدرة على الدخول في النوم بحيث يحتاج الشخص الى فترة طويلة منذ ذهابه الى الفراش وحتى دخوله الفعلي في النوم . فالانسان العادي يحتاج الى ساعة واحدة كحد اقصى بل ربما اقل من ساعة في احوال كثيرة .

العادة .. والروتين

نسأله عن الاسباب فيقول الاسباب كثيرة ومتنوعة فقد تكون بسبب تناول الشخص لبعض المنبهات كالشاى والقهوة بكميات كبيرة خلال النهار او قبل النوم مباشرة .

كما ان من اسباب الارق تغير الظروف التي تعود الشخص النوم فيها مثل انتقاله الى فراش جديد غير متعود عليه . ايضا الاجهاد او الاعياء او الانشغال بشيء معين والتفكير فيه . كذلك الاضطرابات النفسية والقلق والاكتئاب والتفكير في بعض الاموره اليومية كالطالب ايام الامتحانات او الموظف المشغول بعمل ما .

ايضا للناحية الجسمانية تاثير في ذلك فالشخص المريض جسمانيا وخاصة المرضى بارتفاع ضغط الدم يعانون كثيرا من الارق .

كذلك فان العادة او التعود على شيء معين كالاستماع الى مؤثرات معينة قبل سماع الموسيقى قبل النوم او القراءة او الذهاب في ساعة معينة للنوم لها تأثير من هذه الناحية وخاصة عند الاطفال .

يضيف الدكتور الخطيب بان تعاطى الشخص للمخدرات او العقاقير المخدرة او الحبوب المنومة والمهدئة تتسبب في الارق .

مواجهة الواقع

هل اصبح النوم كالعملة النادرة يحتاج الحصول عليها الى كثير من الجهد والمشقة .. هل يمكن ان يباع النوم ويشترى في الاسواق .. نسأل لاننا نرى ان الارق وعدم النوم اصبح يداهم كثيرا من الاشخاص فهل اصبح الارق ظاهرة ؟

الدكتور بكر باقادر استاذ الاجتماع بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة يرى ان الارق كظاهرة اجتماعية يمكن النظر اليه في ظل الظروف الاجتماعية كما يرى ان وجود الارق بين نسبة معينة من المجتمع ربما كان اعتياديا لكن اذا مازادت هذه النسبة فانها تتحول الى ظاهرة مرضية .

ويقول ان مثل هذه الحالات تبرز في حالة التقلبات العامة . والارق يرتبط في الغالب بحالات من التفكير المستمر الذي يصاحب عجزاً شبه مؤكد وعدم القدرة على مواجهة المشاكل التي يسعى جاهدا للتخلص منها .

وبطبيعة الحال فالفرد عندما يعيش في فترات التغيرات الاجتماعية في مجتمع وتحت ظروف قاسية او متقلبة فان هذا يجعله غير قادر على النوم مما يسبب الارق .

هموم الدنيا قبل النوم

طالب جامعي تحدث عن هذا الموضوع وكانت مقابلته صدفه دون سابق موعد امام احدى المستشفيات الخاصة بجدة وهو محسن العتيبي سألناه هل يداهمك الارق ؟ اجاب . نعم وفي عقر دارى قلنا في اى الاوقات ؟ قال : عندما اهم بالنوم ليلا دون النهار .

سألناه لماذا ؟ اجاب : كما اخبرني الطبيب ان النوم في النهار بشكل غير منتظم يؤدى الى الارق في الليل وهذا ما يحدث لي فعلا اضف الى ذلك انني اختزن هموم الدنيا كلها ولا اجد الوقت للتفكير فيها الا قبل النوم . يضيف . فالدراسة تشغل معظم وقتي وتفكيرى وظروف الخاصة تشغل ما تبقى من الوقت والتفكير . فعلى سبيل المثال اظل في ايام الامتحانات ساهرا طوال الليل وقد يمر اكثر من ليله دون ان انام وربما كان هذا هو السبب .

البسطاء في نعمة

في مداخله حول هذه النقطة سألنا الدكتور سعد الخطيب ترى من هم الاشخاص المعرضون للارق اكثر من غيرهم ؟

فقال . بصورة عامة هم الناس الذين يكون دخلهم من المتوسط الى العالي . كذلك فان الارق يداهم السيدات اكثر من الرجال والفئة العاملة اكثر من غير العاملة .

سألناه لماذا ؟ اجاب لان وجود نوع من الروتين في حياة هؤلاء الاشخاص يؤدى الى فقدان المتعة بالشيء حتى النوم .

يستطرد الدكتور الخطيب كما تكثر حالات الارق وعند العاملين الذين يعملون على فترات متقطعة تختلف ليلا ونهارا كذلك فان الاشخاص الذين ينوون السفر من مكان الى اخر يصابون ببعض الاضطرابات في النوم .

ويفسر الدكتور الخطيب هذا بان هناك مراكز معينة في الدماغ منضبطة باوقات معينة وحدوث اى خلل بها يؤدى الى حدوث الارق . ويقول ان الجسم يحتاج عادة الى فترة ثمان ساعات للنوم تزيد وتنقص حسب سن الشخص .

هل يداهمك الارق

لو سألتك انت عزيزى القارىء .. متى تشعر بالارق وماذا تعمل عندما يداهمك .. فماذا سيكون جوابك ؟

عموما سوف نترك الاجابة لك وحدك ولكننا سألنا هذا السؤال المجموعة او بالاحرى فئات مختلفة من المجتمع لن نذكر اسماءهم لرغبتهم هم وسوف نكتفى باعمالهم فقط :

مدير عام مستشفى لها علاقة بالارق .. سألناه متى تشعر بالارق فاكد انه لا يعرف الارق ولم يحدث له ابدا وعزى ذلك الى انه يتخذ الاسباب الكفيلة بطرد الارق فهو يقول انه لا يعطى لاى مشكلة اكثر من حجمها كما انه يرمى بها جانبا عند النوم . ويشير الى انه يعيش حالة استقرار نفسي سواء في عمله او في منزله .

معظم الليالي .. ارق

مسئول اخر الح على عدم الاشارة اليه اعترف انه يشعر بالارق في معظم الليالي عندما يهم بالنوم ـ وارجع ذلك الى ان عمله ومسئولياته تصاحبه حتى في المنزل الى ساعات متأخرة من الليل .

سألناه وماذا تعمل فقال : احاول دائما ان اقرا الصحف اليومية والمجلات قبل موعد النوم بنصف ساعة . اضافة الى ذلك استمع لبعض الموسيقى الهادئة فلربما اصابت وكثيرا ما خابت .

بواب العمارة

بواب العمارة التي اسكن بها اعجب لامره كل ليلة عندما اعود متأخرا من الجريدة فافاجأ ان النور مضاء في حجرته الصغيرة التي تقبع في ركن المبنى كان لابد ان اسأله هو ايضا عموما يسميه سكان العمارة عم صالح وهو يمني سألته .. الا تشعر بالارق ؟ قال وما هو الارق .. قلت هو عدم النوم . الا تأتيك اوقات لا تستطيع ان تنام فيها رغم انك محتاج اليه فضحك وقال انا لا انام عادة الا بعد اداء صلاة الفجر لان عملي يفرض على ذلك فالحاجة للنوم ليست سببا كافيا للنوم بالنسبة لي ومع ذلك فانني احاول ان انام قرير العين رغم كل شيء الا ان ما يزعجني هو انتم ـ سكان العمارة » .

استأذنته بالانصراف فاذا بي افاجأ وهو يسألني متى تنام انت ؟ قلت : هل ستتحول الى صحفي يا عم صالح . فقال لا ولكنني اراك تصحو مبكرا ولا تعود الا في ساعة متأخرة من الليل . قلت . من يعرف الصحافة .. يعرف كل صنوف الارق والقلق ؟ وحتى لا يسألنا سؤال اخر استأذنته .. وبيني وبين نفسي سألت نفسي هل الصحفي اكثر الناس تعرضا للارق واجبت نعم فحتى لو نام فانه ينام كالثعلب بنصف عين .

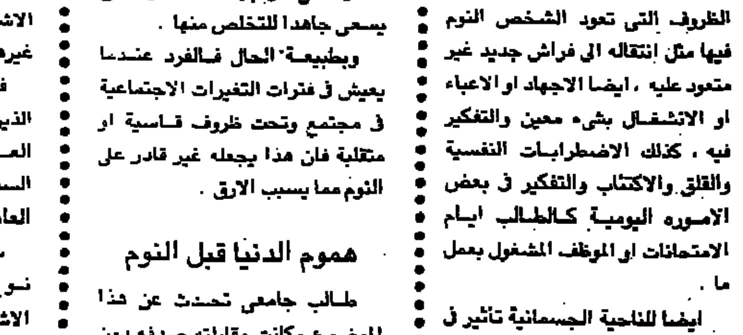
هذيان وهلاوس

تخيل انك لم تنم ليومين على التوالي . كيف سيكون نشاطك .. الدكتور سعد يقول النوم شرط لابد منه فهو جزء اساسي لحياة الشخص الذي حياه سويه يمارس فيها نشاطه المعتاد يحيا فالشخص الذي لا يأخذ قسطا كافيا من النوم يتأثر انتاجه اليومي كما تحدث له عدة اضطرابات وتهبط امكانية اداء وظائفه او عمله اليومي

وقد يكون لعدم الانتاج المتوقع من الشخص تأثير ايضا على نفسه فتراه يدخل في حلقة مغلقة لانه اولا لم يستطع النوم الكافي ولانه ثانيا لم يؤد عمله الواجب وهذا كله يؤدى الى الارق .

كما ان عدم النوم يؤدى الى الارق فانه يؤدى ايضا الى اضطرابات نفسية شديدة ينتج عنها عدم التحكم في شعوره .

ويشير الدكتور الخطيب الى ان هناك دراسات عديدة تمت في موضوع الارق حيث اجريت دراسة على مجموعة من المتطوعين تلخصت في حرمانهم من النوم لمدة سبعة ايام متتالية وكانت النتيجة ان اصيب عدد منهم بنوع من الهذيان واصبحوا يستقبلون هلاوس سمعية وبصرية .



● فترات التغيرات الاجتماعية والحياة القاسية تسبب الارق

عصر ما بعد القلق .. « الارق »

هناك لابد ان نسأل سؤالا قد يكون جريئا .. هل نحن في عصر الارق بعد ان كنا في عصر القلق ؟ الدكتور باقادر يقول على ما يبدو او جزئيا نحن في عصر الارق . فالاختبارات العديدة والتغيرات المستمرة جعلت العديد من الافراد في مجتمعاتهم لا يستطيعون مواجهة هذه المتغيرات والظروف .

من جهته يؤكد الدكتور سعد الخطيب اننا في عصر الارق لان حياة الانسان اصبحت حلقة معقدة من المشاكل والارتباطات والروتين اضافة الى ذلك فان التطور التقنى واستخدام الاجهزة المعقدة في شتى المجالات قد يخلق هذا التأثير فالحياة البسيطة مثل الرى والزراعة اصبحت ايضا تتطلب التكنولوجيا وزيادة التحول الى المجال التكنولوجي ادى الى زيادة المراجعين للعيادات النفسية وشكواهم الاساسية هي الارق

ويبقى الاسلام هو الفيصل

مهما يكن من شيء .. ومهما حاولنا ان نوجد الجديد في شتى المجالات فان الاسلام سباق الى كل شيء .. من هنا كان لقاؤنا مع فضيلة الشيخ صالح السدلان ليبين لنا الحلول التي وضعها الاسلام في هذا المجال

يقول الشيخ صالح : ان موضوع الارق جانب لم يهمله الاسلام بل اوجد وسائل واسباب تكفل لمن اخذ بها وحافظ عليها ان تزيل عنه الارق وان يحصل على نوم هادىء تطمئن نفسه وترتاح اعصابه ويستعيد نشاطه فمن هذه الاسباب .

اولا : عدم التفكير في الماضي وعدم التفكير في المستقبل واخص بذلك المشاكل الماضية والمشاكل المحتملة في المستقبل ومن دعائه صلى الله عليه وسلم الذي شمل به الامرين . اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن . فالهم التفكير في امر المستقبل والحزن على الامر الماضي . وقد استفاد النبي صلى الله عليه وسلم من الامرين .

فلا ينبغي للانسان المسلم ان يحزن على شيء مضى ولا يهتم بمشاكل متوقعة قد تكون او لا تكون في المستقبل .

ثانيا . كثرة ذكر الله سبحانه وتعالى والتوكل عليه وتفويض الامر اليه والرغبة والانابة اليه ورجاء ما عنده من الثواب وخوض ما عنده من العقاب وذلك بتحقيق امتثال الاوامر واجتناب النواهي .

فمن حصل على هذه الدرجة العالية على اكمل وجوهها واتم مراتبها حصلت له السعادة التامة من طمأنينة البال وراحة النفس وانشراح الصدر .

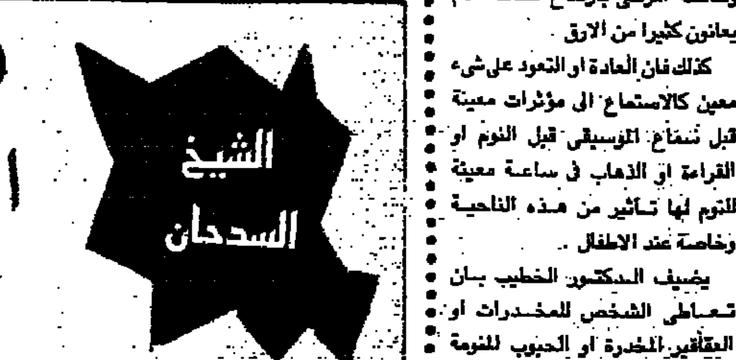
ثالثا المحافظة على الاذكار الصباحية والمسائية الصحيحة الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

رابعا استعمال ما ورد من الاذكار وقراءة اية الكرسي وطرح الهموم والنوم على طهارة وذلك كله قبل النوم .

خامسا شكا رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم ما يجد من الارق فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : اذا اويت الى فراشك فقل : « اللهم نامت العيون واغلقت الابواب وضربت النجوم وانت حى قيوم اهد ليلى وانم عينى » فذهب له الرجل ما كان يجده .

وشكا خالد بن الوليد الى النبي صلى الله عليه وسلم ما يجد من الفزع عند النوم فقال له « اذا اويت الى فراشك فقل اللهم رب السماوات السبع وما اظلت ورب الارضين السبع وما اقلت ورب الشياطين وما اضلت كن لي جارا من شر خلقك كلهم اجمعين اعوذ بك ان يفرط على احد منهم او ان يجور على .. عز جارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك .

ويختتم الشيخ السدلان حديثه قائلا فمن حافظ على ما ذكر مع الايمان والتصديق بوعد الله ورسوله فانه سيجد اثر ذلك باذن الله .





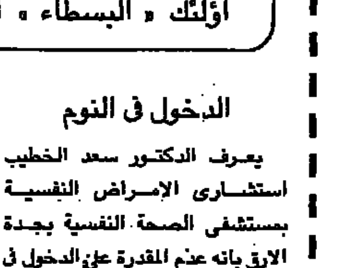






● الاسلام أوجد الأسباب والوسائل لعلاج الارق

الشيخ السدحان



● الاستاذ فيصل الشهيل :

مـــاذا تقـــول لهـــؤلاء ؟

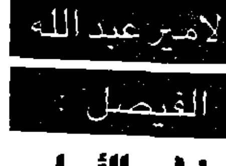
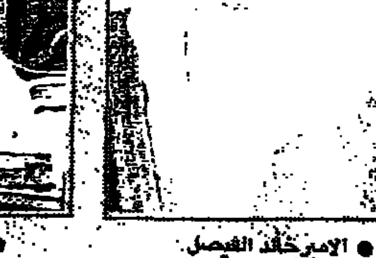








● الاستاذ فيصل الشهيل


● الامير عبدالله الفيصل ● الامير خالد الفيصل ● الامير فيصل بن فهد ● الامير بدر بن عبدالمحسن

●● ضيف الصفحة لهذا اليوم معالي الرئيس العام للمؤسسة العامة لخطوط السكك الحديدية الاستاذ / فيصل الشهيل .. مسئول وأديب غني عن التعريف .. طرحنا امامه العديد من الاسماء ومرافق الادب والصحافة والفن والرياضة فماذا قال لكل من هؤلاء ؟

●● هذه آراء خاصة يملكها اصحابها ولاتعكس وجهة نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اي تدخل منا لاننا ندرك ان السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فانهما لن يحملانا مسئولية ماتنشر لانه يعكس وجهة نظر فرد .. ولايعكس وجهة نظرنا نحن .

وليس لدينا اي مانع في ان نتلقى اية آراء مقابلة ايمانا بالحوار الذي لايفسد للود قضية كمايقولون .. وهذا ايضا سوف لن يكون له دخل في « تغيير ملامحه » ايمانا منا بوجود الوعي وسلامة النوايا ولخلاقيات النفس التي ترتفع فوق كل اسفاف .

كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الراي والدعابة الخفيفة بين اكثر من طرف .

ونحن في « البلاد » عندما نفتح باب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارىء وتفهمه لهذا اللون من « المواد الصحفية الخفيفة » .

الامير عبدالله الفيصل : شاعر الأمراء وأمير الشعراء

● الامير خالد الفيصل : إدارة متفوقة وشعر متميز

● الامير فيصل بن فهد : ثقــافة وريـاضة وخدمات للمجـــتمع

● الامير بدر بن عبدالمحسن : الكلمة الحلوة والمعاني الرقيقة

● حسين منصوري : الخبرة في العمل والرصانة في الحديث

● الاستاذ هشام ناظر :

■ اديب براس وزارة علمية .

● الدكتور بكر بن عبدالله بن بكر :

■ طور الجامعة وبذا صارت ارقى جامعة في الشرق .

● الاستاذ محمد عمر توفيق :

■ مواصلة العطاء وخاصة في ادب الرحلات .

● الاستاذ علي النعيمي :

■ نجاح سعودي لكسب الخبرة الاجنبية .

● الدكتور ساعد العرابي الحارثي :

■ اول خبير في العلاقات العامة .

● الشيخ علي الطنطاوي :

■ منذ شبابه ـ امد الله في عمره ـ وهو ينادي (كتابة وصوتا) بالفضائل الحميدة .

● الاستاذ عابد خزندار .

■ مقالاتك لا تصلح في جريدة يومية بل في كتاب يقرأه الخاصة .

● الاستاذ غالب ابو الفرج :

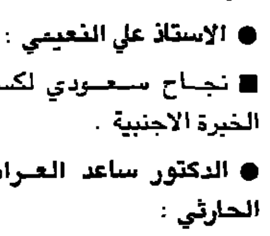
■ زمان والله ياسلاحي .

● الاستاذ بدر كريم :

■ التغطية للاحداث المحلية ممتازة ولكن نتمنى ان تكون الخطوات القادمة تشمل العالم .

● الاستاذ خليل الفزيع :

■ مهما حصل من تطوير الا ان البعض غير مقتنع .



● الامير عبدالله بن سعد

● حسين منصوري

● الاستاذ تركي عبدالله السديري :

■ عمادة الصحافة مسئولية جسيمة .

● الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس .

■ الجمع بين الصحافة والاكاديمية مسئولية جسيمة .

● الدكتور فهد العرابي الحارثي :

■ السوربون والبداوة .

● الاستاذ زايد السكيبي :

■ نجاح سريع رغم الظروف .

● الاستاذ محمد حسين زيدان .

■ روعة الاسلوب وايضاح الفكرة .

● الاستاذ محمد حسين زيدان :

■ روعة الاسلوب وايضاح الفكرة .

● الاستاذ علوي طه الصافي :

■ (الفيصل) هي الاولى ولكن موقع الاخريات بدأ يقترب .

● الاستاذ عبدالرحمن العشماوي :

■ الالقاء الرائع والشعر المفيد .

● الجمهور المستفيد من خدمات القطار :

■ حافظوا على ما قدمته لكم الدولة .

● الاستاذ عبدالله شباط :

■ لماذا التخصص في الشرقية فقط .

● الدكتور محمد الهرفي :

■ هل يوجد علاقة بين الصرافة والادب .

● الدكتور سامي محمد الصقير :

■ عفوا ـ من كثرة الندوات الصحية لم نعد نحضر اكثرها .

● الدكتور سعيد عطية ابو عالي :

■ جهود مميزة في التعليم والادب والرياضة .

● الاستاذ احمد المشعل :

■ خطوات لمواكبة النهضة .

● الاستاذ عبدالرحمن العبيد :

■ امامك الكثير من العمل والجهد اعانك الله .

● الاستاذ عثمان العمير :

■ مهاجر زاده الخيال .

● الاستاذ عبدالرحمن الراشد :

■ مقال الاربعاء رائع جدا .

● الاستاذ علي الشدي :

■ مهما تهربت فالصحافة في دمك .

● مجلة الشرق :

■ لابد من عمل شيء .

● انتصار العقيل :

■ العاطفة شيء جميل حقا اذا لم نجعلها محورا للحياة .

● سلطانة السديري :

■ اسلوب بديع متشبع بالرياح الشمالية .

● شريفة الشملان :

■ وعي نسائي وانتماء للوطن .

● رقية الشبيب :

■ لابد من تعدي مرحلة الاحلام .

● خيرية السقاف :

■ الثقافة الرزينة .

● الفن الغنائي :

■ خطوات جيدة في المجال المحلي وواعدة بالانتشار عربيا .

● الفن المسرحي :

■ مازال وليدا .

● نادي الهلال :

■ رمز البطولات .

● نادي النهضة :

■ صراع من اجل البقاء .

● مجلة المنهل :

■ التجديد جيد ولكن البداية كانت اقوى .

● عثمان العمير : مهاجر زاده الخيال

● خيرية السقاف : الثقافة الرزينة

● نادي الهلال : رمز البطولات



● نادي النهضة : صراع من اجل البقاء




● هشام ناظر

● د. بكر عبدالله بكر

● الامير عبدالله الفيصل :

■ شاعر الامراء وأمير الشعراء .

● الامير خالد الفيصل :

■ ادارة متفوقة وشعر مميز

● الامير فيصل بن فهد :

■ ثقافة ورياضة وخدمات للمجتمع

● الامير محمد بن فهد :

■ العمل الجاد والنبل في التعامل والتصرف .

● الامير بدر بن عبدالمحسن :

■ الكلمة الحلوة والمعاني الرقيقة .

● الامير عبدالله بن سعد

■ لا تهتم ـ القائد يسير بالقافلة دون تردد .

● الاستاذ حسين منصوري :

■ الخبرة في العمل والرصانة في الحديث .



لقاء مع مدمن

تخلت عنى اسرتى فأدمنت الخمر .. والحشيش .. والهيروين

٧ آلاف ريال مرتبى لا يكفى لسيجارة الحشيش وشمة الهيروين

فصلت من العمل ولم أجد غير السرقة لكسب المال

سيجارة الحشيش لم ترحمنى من ذلك السائق الذى سخر منى

فى مستشفى الامل بالدمام التقينا بأحد المدمنين حيث كان يبدو عليه الشحوب والترهل الصحى وعدم القدرة على التركيز بالاضافة الى المعاناة النفسية الرهيبة التى كان لا يستطيع اخفاءها رغم محاولاته ، كان يبدو عليه الاقتناع بسوء المرحلة التى وصل اليها وعدم جدواها وان حقيقة الاوهام التى كان دائم البحث عنها لم تكن سوى احلام زائفة واطياف كاذبة .. وعلى الرغم من ذلك كانت موافقته للقائنا الصحفى رغبة منه لايضاح بعض الحقائق التى اختفت من امام عينيه لحظة بحثه فى الماضى عن الكيف والوناسة والسعادة الملغمة .

الدمام - حسين القحطانى

مدمن لقاء اليوم من مواليد منطقة الرياض فى الخامسة والعشرين من العمر متهالك القوى والصحة النفسية رغم تاكيده بأنه افضل حالا وقت مقابلتنا معه وسوف تتحسن حالته تدريجيا لرغبته القوية والاكيدة فى ان يعود الى وضعه الطبيعى والذى وهبه الله اياه بعد ان اعمى الشيطان بصره وبصيرته .. يقول المدمن :

البداية

لقد بدأت فى ولوج طريق المخدرات منذ ان كنت فى الثامنة عشرة من عمرى وقتها كنت طالبا بالمرحلة الثانوية ، وقد كنا مجموعة من الاصدقاء نلتقى دائما وقت الفسحة وبعد العصر ولم تكن الرياضة او غيرها تعنى لنا شيئا كنا نبحث دائما عن (العرق) .. نعم العرق الخمرة ليس لافتقادنا للسعادة او للراحة او غيرها ولكن لبحثنا عن شىء مفقود فى انفسنا لست اعلمه فالانسان يكفر بنعم الله اذا طغى الشيطان عليه واعمى الرؤية امام عينيه .. لم تكن الاسرة لدي ولسر الاصدقاء ايضا حريصة على السؤال الدائم عنا فقد كنت فردا وسط مجموعة من الاخوان والاخوات ومع هذه الكثرة كان الوالد وايضا الوالدة عديمى السؤال عنى الا فى بعض الاوقات المتفرقة والمعدودة على الاصابع .

استمر ادمانى للكحول فترة ثلاث سنوات كنت خلالها ضائعا فكريا ومتدهورا دراسيا فصلت على اثرها من المدرسة وانا فى الفصل الاول الثانوى ومن هنا ازداد الحال سوءا على سوء خصوصا وان الاهل كانوا فى حالة تحقير دائم لي وخصام مستمر قررت بعدها البحث عن عمل استطيع من خلاله توفير وضع اجتماعى افضل لي وايضا استطيع من خلاله توفير السلطنة المزاجية وكان لي ما اردت وهذا ما جنته يدي قبدلا من حالة السكر المتقطعة التى كنت عليها وقت الدراسة لعدم توفر المشروب اصبحت هذه الحالة شبه يومية ودائمة الى ان التقى بأحد الرفاق المتعاطين للحشيش والذى اخذ فى اقناعه ليدخن سيجارة الحشيشة مع الشراب المسكر حيث ان بهذا سوف يصل الى مرحلة من الكيف لن يجدها بدون السيجارة وفعلا كما يقول . استمريت فى شرب السيجارة المطعمة بالحشيشة واصبحت بعد فترة هى المزاج والكيف ووسيلة الراحة التى ابحث عنها وبالمقابل انقطعت الى حد ما عن شرب الخمر والتى لا يكون تعاطى لها الا فى اضيق الحدود والمناسبات الخاصة جدا .

يواصل المدمن قائلا : سبحان الله كنت استلم راتبا لا يقل عن سبعة آلاف ريال الا انه مع ذلك لا يكاد يكفينى الى نهاية الشهر خصوصا بعد سكنى فى شقة منعزلة عن الاهل كنت دائم التعاطى للحشيشة اشتريها بمبالغ خيالية رغبة فى اشباع نفسى الشيطانية ومزاجى غير المعتدل الا بوجودها بين ثنايا اصابعى ووصول رائحتها إلى رأسى .. لقد كانت الافكار التى تراودنى مع شربى لسيجارة الحشيشة مزيجا بين الخيال المجنح والجنون وحقيقة لا يقدم على عمل مثل هذا الا شخص افتقد لابسط مقومات العقل والاتزان والقدرة على التمييز بين الحق والباطل .

لقد كانت جلسة تعاطى الحشيشة مع الرفاق والشلة التى اتقابل معهم كما يذكر مدمن لقاءنا تتميز بالسرية والتأكد من ان جميع المنافذ سواء الابواب او النوافذ مغلقة بشكل محكم هذا الى جانب ان الحديث الذى تتميز به هذه الجلسات لا يعدو كونه حديثا غثا يفتقر للجدية والرجولة وكان الوقت معها يمر دون شعور به والزمن يمر ويتجاوزنا بشكل يومى دون الاستفادة منه بشكل يكرس واقع حياتنا والتى جعل الله الانسان فيها متميزاً عما سواه من المخلوقات وجعل له حقوقا وعليه واجبات .

بداية ادمان الهيروين

لم تكن هذه البداية تحتاج الى قناعة شخصية منى بجدواها فقد كانت افكارى الشيطانية هى التى توجهنى لم اكن انا الشخص الموجه لتصرفاتى فقد كان هناك شخص أخر داخلى يحركنى ويسيرنى رغما عنى وكنت مطيعا جدا له فمطلبى هو اعتدال المزاج والاسترخاء والبعد عن كل مسئوليات الحياة والوصول الى مرحلة من الكيف ابدا معها الابحار فى احلام لا نهاية لها هى الملاذ الحقيقى لمثل من هو فى وضعى ذلك .. بدأت ادمان الهيروين بشمة واحدة من احد افراد الشلة والذى تطور لديه الامر فى تعاطيه للحشيشة الى تعاطى الهيروين وهذه حالة طبيعية لاى شخص مدمن فهو فى ادمانه لايزال يبحث عن الكيف والسلطنة والراحة والاسترخاء الى ان يقتل نفسه بنفسه الا من هدى الله .

حالتى بعد الهيروين

يقول مدمننا : مع بدايتى لادمان الهيروين كان شيئا رائعا مع وجود المخدر الهيروين ولكن بزوال ذلك الاثر ينقلب الحال راسا على عقب وتتكالب الاعراض المرضية والجانبية لزوال المخدر طلبا فى تزويد الجسم بمزيد من ذلك المخدر والذى تزداد خطورته بزيادة الجرعات للمتعاطى .. ويضيف المدمن قائلا : وصلت بعد فترة قصيرة جدا لا تتجاوز الشهرين الى تعاطى الهيروين بالابر عن طريق حقن الوريد وكان تأثير هذا النوع من التعاطى يجعل من الانسان المتعاطى لهذا النوع من المخدرات كائنا وضيعا جدا وحقيرا وعديم الاحساس وفاقدا للعقل وما أمله من تليفزيوننا العزيز لابراز تأثير هذا النوع من المخدرات هو ان يقوم بعرض فعلى وحقيقى وواقعى لبعض الحالات التى تتعاطى هذا النوع من المخدرات خصوصا وان هناك افلاما تتحدث عن هذه المشكلة تقوم بانتاجها بعض الشركات الاعلامية الامريكية . فمن خلال هذه الافلام وما تنقله من صورة واقعية لآثار المخدرات يمكن ايصال الرسالة الاعلامية التحذيرية .

وعموما استمريت فى ادمان الهيروين لفترة العامين كنت خلالها فى تدهور رهيب صحيا ونفسيا وجسديا وعقليا واقتصاديا واجتماعيا .

كانت النهاية بعد استمرار تأخرى عن عملى ان فصلت واصبحت بلا عمل .. وكان همى الوحيد هو كيفية توفير ذلك المخدر فلم يكن هناك بد من السرقة والتى هي الوسيلة الوحيدة لمثلى فى تلك اللحظة خصوصا وان التفكير والعقلية تختلف فى الشخص المدمن بشكل لا يمكن مقارنتها بأى حال من الاحوال تفكير وعقلية الشخص غير المدمن .. ولكون ان هناك تفكيرا مكننى الله عز وجل به ولعزمى الشخصى على الخلاص من الحالة التى كنت عليها فقد قررت البحث عن العلاج والشفاء لانه ما بعد هذه الحالة التى كنت عليها الا الموت والهلاك وهو الكفر بعينه .

موقف محرج

اذكر موقفا محرجا (كما يقول مدمن لقائنا) : اننى كنت يوما اقود سيارتى فى أحد شوارع مدينة الرياض الداخلية . وبينما كنت مندمجا مع احدى السجائر الملغمة او المحشوة بالحشيش والدخان واكاد من شدة كثافته لا أرى السيارات التى امامى .. فجأة واذا بى اصطدم باحدى السيارات من الخلف وعندها نزل صاحب السيارة وهو يستشيط غيظا وغضبا وبالمقابل كنت فى حالة ذعر شديد خوفا من ان يكتشف حالتى واننى فى وضع غير طبيعى .. عندها نظر فى سيارته من الخلف فوجد بها صدمة يمكن اصلاحها بشكل سريع دون حاجة لايقافها فترة طويلة بعدها توجه اليّ ونظر من خلال نافذتى وانا مسمّر فى مقعدى لا اقوى على التحرك وقال لي بصوت يكاد لا يسمعه الا انا دون الاخوة المتجمهرين : اكيد انت مو طبيعى والا محشش !؟ .. وبعدها تركنى وذهب وحال لسانى يقول : لا بارك الله فى هذه الحشيشة ومن يشربها .

المدمن ضعيف والنظرة اليه محتقرة

تصريحات خاصة لمدمن الصفحة

● التفكك الاسرى وكثرة الخلافات العائلية والاهمال من جانب الوالدين او احداهما جميعها عوامل تؤدى الى الشعور بالاحباط وعدم الامان لاى طفل او شاب خصوصا اذا علمنا بأن البعض يكون حساسا الى درجة لا متناهية قابل للتأثر والتشكل بشكل سريع جدا لذا فهو يشعر بأن الحل الوحيد من وجهة نظره للخروج من عنق الزجاجة او المشكلة التى تواجهه هو اللجوء الى كل مخدر او مسكن او مسكر .

● عدم المتابعة فى الاسرة بالنسبة للطفل او الشاب الذى يكون فى مرحلة دراسته عرضة للاحتكاك بفئات مختلفة ومتنوعة من الطلبة والذين قد تكون لدى البعض منهم تجارب منحرفة فى مجال المخدرات حيث ان السؤال والاستفسار عن الطالب من قبل اسرته يجعله فى حالة تقييم لوضعه وما يقوم به من تصرفات خاطئة .

● ضعف الايمان لدى البعض امر يفتح ابواب الشياطين والتى هى المحرض لفعل اى سلوك خاطىء او مدمر ان الشيطان يجرى فى ابن آدم مجرى الدم فهو لا يترك فرصة سانحة لانحراف اى منا حتى يسلكها لذا فان الوازع الدينى شىء اساسى يمكن من خلاله التحكم فى قوة او ضعف ارادتنا .

● قد يكون لدى البعض من الشباب وقت زائد عن الحاجة لا يستطيعون من خلاله الاستفادة من طاقاتهم وامكاناتهم وهذا ما نسميه بوقت الفراغ الا ان هذا عذر غير مقبول .. فطرق ملء هذا الوقت كثيرة ومنها الرياضة والقراءة والصيد والاطلاع على بعض المعالم والرحلات وغيرها من الامور .

رئيس هيئة الامر بالمعروف بالدمام :

قافلة التوعية بأضرار المخدرات دليل على اهتمام الدولة بمحاربة هذا الداء

● الشيخ / حسن سعد الشهرى

ضعف الوازع الدينى

السبب الاول وراء

الاتجاه فى هذا الطريق

وحول بعض الاسباب لانحراف الشباب يقول الشيخ / حسن بن سعد الشهرى رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بالدمام والذى التقت به البلاد هناك :

ان من الاسباب الرئيسية للانحراف والضياع الذى يقع به بعض شبابنا هداهم الله وهم قلة قليلة ضعف الوازع الدينى لدى ذلك المتعاطى للمخدرات او المسكرات بالاضافة الى عدم وجود الرقابة من الاهل والمحيطين به وهذان السببان يؤدى عدم وجودهما وتوفرهما الى الضياع والانحراف فى تيار الضياع المؤدى بالتالى الى الهلاك عن طريق تعاطى تلك السموم الفتاكة التى تم تسميتها بالمخدرات نظرا لتخديرها لعقل وضمير متعاطيها فالدين الاسلامى الحنيف بيّن لنا كل ما يحتاجه الفرد المسلم فى دنياه ووضّح الطريق الصحيح لذا نرى الفرد المتمسك بتعاليم الدين الاسلامى لديه رادع قوى عن الانحراف والسير فى الطريق الخاطىء والسيء وهذا ناتج عن الالتزام بما ورد فى الكتاب الكريم والسنة النبوية وان كنا نعلم بأن القرآن الكريم لم يتطرق بشكل مباشر للمخدرات الا انه تطرق للخمرة حيث يقول عز وجل « يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر رجس من عمل الشيطان » « ولا تقربوا الصلاة وانتم سكارى » وعليه فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول (ما اسكر كثيره فقليله حرام) كما ان رسول الله ﷺ نهى عن كل مسكر ومفتر .. وكما هو معروف فإن المخدرات مفترة للجسم مضرة للعقل والدين والنفس والعرض والمال وهذه امور يجب المحافظة عليها وصيانتها والبعد عن كل ما يسبب الخلل والتعطيل لها .

ويضيف الشيخ الشهرى قائلا : ان عدم وجود الرقابة من الاهل كالسؤال عن الابن او الاخ او غيره من افراد الاسرة والسؤال ايضا عن اصدقائه واخلاقهم وما هم عليه اضافة الى التوجيه ومعالجة المشاكل الداخلية (الاسرية) التى ربما تتسبب وهذا يحدث كثيرا فى انحراف الشباب لذا من الواجب على كل رب اسرة ان يتفقد احوال ابنائه والسؤال عنهم وعن اصدقائهم وان يكون ملما بكل ما يحدث لابنه سواء فى المدرسة او خارجها بالسؤال سواء هاتفيا او حضوريا الى المدرسة عن حالة ابنه ووضعه الدراسى فقد يتضح له الكثير من ذلك . اضافة الى عدم الافراط فى تدليل الابن بدون توجيه كما ان التأكيد عليهم بأداء الفروض الدينية كاملة فى المسجد وعدم التكاسل فى ادائها شىء لابد منه قال الله تعالى « إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » وحثهم على ذلك ومكافأتهم على المثابرة فى دروسهم وتمسكهم بتعاليم الاسلام .

ان هذا كما يشير الى ذلك الشيخ الشهرى يؤدى الى ترسّخ الاخلاق الاسلامية فى ذهن الطفل الى ان يشب فيكون بذلك محصنا تحصينا قويا ضد الآفات الهدامة [illegible]

بأصحاب السوء ومن المؤسف حقا ان نرى البعض وهم قلة كما ذكرنا مقدما من شبابنا ينجرف فى سـ[illegible] التيار المؤدى للهلاك ولتفكك الاسر فهناك الكثير من القصص والمآسى التى تحدث وسببها الاول والاخير هو تعاطى المخدرات وقانا الله منها .

واكد الشيخ الشهرى على الدور الكبير الذى يمكن ان تقوم به قافلة التوعية السعودية للتعريف بأضرار المخدرات وما له من فائدة ليست مؤقتة فقط على هذه الفترة الزمنية التى ستتجول خلالها فى عدد من مناطق المملكة بل ستبقى ذكراها خالدة بنفس وعقل كل مواطن صالح غيور اضافة الى انها ستكون نبراسا ودرسا فى الثقافة الصحية للبعض الذين قد تكون لديهم نية فى تجربة هذا النوع من الادمان المؤدى بدوره الى الضياع والدمار والتفكك الاسرى والهلاك .. ان هذه القافلة كما يقول الشيخ الشهرى دليل على اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بمتابعة من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات اضافة الى اهتمام جميع المسئولين والاجهزة والادارات الحكومية بمكافحة هذا الخطر وفى نهاية حديث الشيخ حسن الشهرى دعا الله العلي القدير ان يوفق الجميع الى ما يحبه ويرضاه ويعصم وطننا وشبابنا ومجتمعاتنا من هذه الامراض الهدامة .



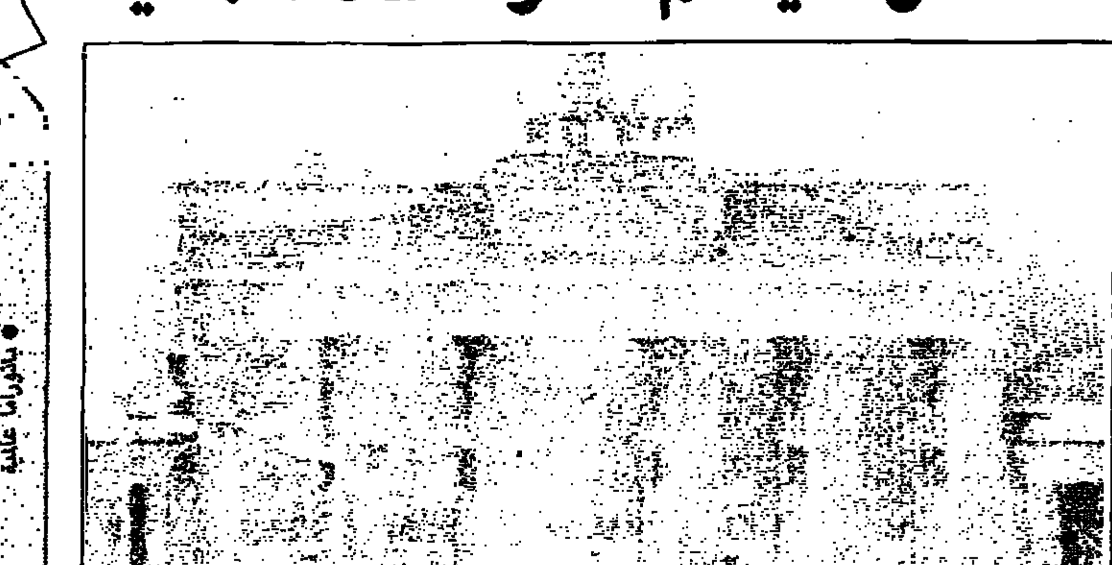


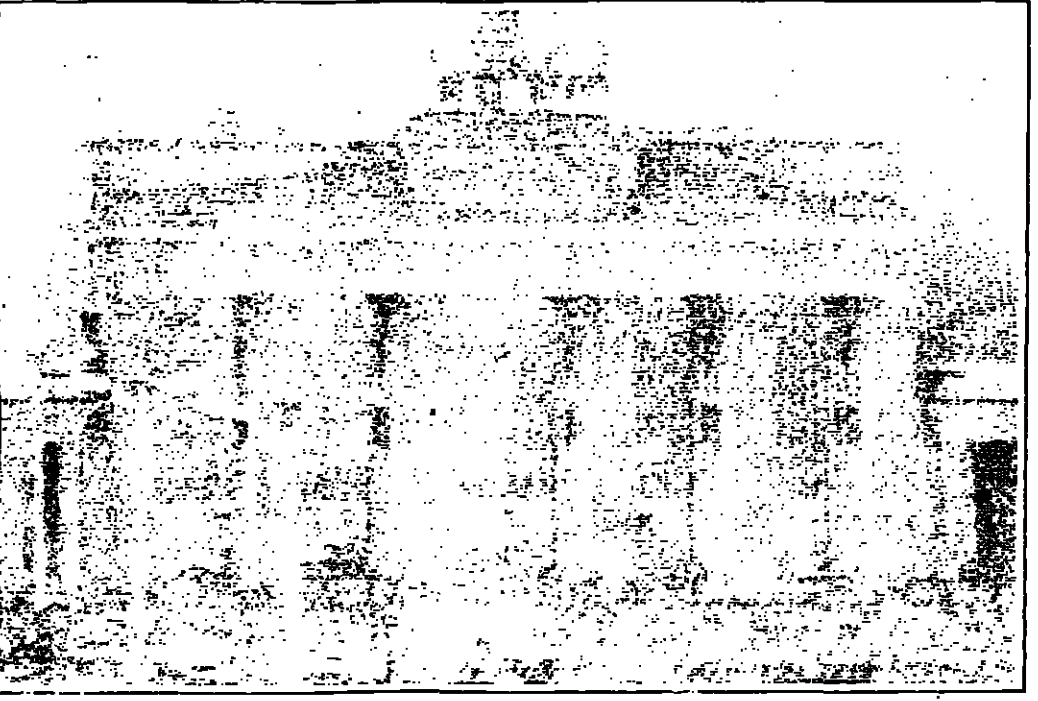
● المدمن يتحدث للزميل حسين القحطانى

● بعد زيارة مودرو لموسكو

الكرملين يعطى الضوء الأخضر لقيام الوحدة الألمانية

موسكو : د ب أ .. اعلن جينادى جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية ان الاتحاد السوفييتي ينظر نظرة متفائلة ازاء علاقاته مع المانيا الجديدة اذا ماقامت عملية توحيد الدولتين الالمانيتين على مراحل وعلى اساس من الشعور بالمسئولية .





ونقلت وكالة تاس السوفييتية للانباء قول جيراسيموف للصحفيين ان الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف عبر عن هذه الفكرة خلال المباحثات التى اجراها مع هانز مودرو رئيس وزراء جمهورية المانيا الديمقراطية .

وقد اجرى جورباتشوف ومودرو مناقشات موسعة حول توحيد الدولتين الالمانيتين والموقف فى اوروبا .

وقد تباحث مودرو والوفد المرافق والمكون من اثنى عشر وزيرا فى موسكو مع جورباتشوف ورئيس الوزراء نيكولاى ريجكوف واعضاء من مجلس السوفييت الاعلى .

ونقلت تاس عن فولفانج مايور المتحدث باسم الوفد الالمانى الشرقى قوله انه تم اعطاء عناية خاصة لضرورة تزامن توحيد المانيا مع العملية الاوروبية .

واجمع الجانبان على ضرورة ان يكون هناك اندماج على مراحل لدولتى المانيا على اسس من التكافؤ ويجب الا تكون الوحدة عملية ضم من جانب المانيا الغربية لجمهورية المانيا الديمقراطية .

واتفق الجانبان على ان عضوية المانيا الموحدة فى منظمة حلف شمال الاطلنطى غير مقبولة وكان جورباتشوف قد اكد ذلك فى مقابلة مشتركة مع تليفزيون المانيا الشرقية والمانيا الغربية .

واكد الالمان الشرقيون تأييدهم لمطالب بولندا بوضع معاهدة بين المانيا الموحدة وبولندا تعترف بحدود الاودر نايسه .

وطبقا لما ذكره تقرير لشبكة تليفزيون زد . دى . اف الألمانية الغربية ـ القناة الثانية ـ فان مودرو طلب من جورباتشوف ضرورة ان يضع الاتحاد السوفييتى شروطا محددة للوحدة الالمانية خلال المؤتمرات الدولية القادمة .

وذكرت شبكة تليفزيون زد . دى اف ان مودرو يسعى للحصول على ضمانات بان تظل هياكل الملكية فى المانيا الشرقية على حالتها الاصلية فعلى سبيل المثال لايجب الغاء قرارات نزع ملكية المزارع والمنازل والعقارات التى تم تطبيقها فى المانيا الشرقية فى اعقاب الحرب العالمية الثانية .

قوانين للتحول الاقتصادى

ومن ناحية اخرى اعلن فى برلين الشرقية ان البرلمان الالمانى الشرقى قد اقر عددا من القوانين تستهدف تمهيد الطريق لتحول البلاد من الاقتصاد الموجه الى اقتصاد السوق .

فقبل اثنى عشر يوما فقط من انتخاب البرلمان الجديد حيث من المقرر ان تجرى اول انتخابات عامة حرة فى البلاد وافق النواب باغلبية ساحقة على مشروعات قوانين بشأن الاصلاح الضريبى وسلطات النقابات العمالية واقامة مشروعات خاصة .

ووفقا للقوانين الجديدة فان النقابات العمالية ستتمتع بسلطات بعيدة المدى وستكون مستقلة عن الدولة والحزب ويتطلب القانون الجديد تغيير دستور المانيا الشرقية الذى يحدد النقابات العمالية حتى الآن على انها منظمة الطبقة العاملة جاعلا اياها فى الواقع جزءا من الحزب الشيوعى السابق حزب الوحدة الاشتراكى .

وبالقانون الجديد للنقابات فان المانيا الشرقية تقترب من القوانين الالمانية الغربية الا انها فى بعض المجالات تبتعد كثيرا عن القانون الالمانى الغربى .

ويعترف القانون بحق الاضراب ويحظر على صاحب العمل اغلاق مؤسسته لاجبار العمال على قبول شروطه ويمنح النقابات العمالية سلطة التفاوض كاملة وفى كل الاحوال الخاصة بظروف الحياة والعمل فان للنقابات الحق فى تقديم مشروعات قوانين للبرلمان .

ووفقا للقوانين التجارية الجديدة فان لكل المواطنين الالمان الشرقيين الحق فى اقامة شركاتهم الخاصة ويدعو قانون الضرائب بان تدفع الشركة الفردية ضريبة فئتها خمسين فى المائة .

وقد انتقد اتحاد منظمات الصناعة فى المانيا الغربية على الفور القوانين الاقتصادية الجديدة فى المانيا الشرقية وقال البيان ان القانون الجديد للنقابات العمالية يعد اجراء ممتازا لمنع الاستثمار حيث سيعوق الاستثمار اكثر من تشجيعه للمستثمرين المحتملين .



● جورباتشوف





● كول

الإتفاق على اندماج مرحلى بين الألمانيتين وعدم الانضمام لحلف الاطلنطى !!

استثمار البادية السورية فى الزراعة

تشكل البادية السورية وهى منطقة صحراوية تغطى ٥٥ بالمئة من مساحة البلاد التى تبلغ ١٨٥،١٧٩ كيلو مترا مربعا هدفا لمشاريع التنمية والاستثمار الزراعى من قبل الحكومة بينما يرى خبراء وزراعيون سوريون انها مهيئة اساسا لتكون مكانا مميزا للمراعى .

وتخترق سلسلة من الجبال من الجنوب الغربى الى الشمال الشرقى هذا السهل الواسع الذى يحتل كل وسط سوريا وشرقها ويطلق عليه اسم البادية وفى قرار اتخذته فى ١٩٨٧ تحاول الحكومة ان تطور زراعة الشعير فيها وهى الاكثر ملاءمة لمناخها الجاف والمجدب حيث معدل الامطار سنويا لايتعدى ١٧٥ملم

واستنادا الى وزارة الزراعة السورية فان هذه البادية التى كانت مرعى تقليديا باستثناء السهول الجنوبية تحوى ثمانين بالمئة من قطعان الاغنام فى سوريا التى تقدر بـ ١٤ مليون راس ويساهم الانتاج الحيوانى من خلال الاصواف واللحوم بـ ٣٣ بالمئة من الانتاج الزراعى السورى

واكد رئيس الوزراء السورى محمود الزعبى فى تصريح ادلى به على ضرورة استثمار البادية وخاصة فى المناطق التى تكثر فيها طبقات المياه وصرح ان الآبار ستروى حوالى ١٥ الف هكتار من الاراضى خلال عام ١٩٩٠ .

ويرى مؤيدو حماية البادية كمكان للمراعى ان زراعة الشعير لايمكن ان تتجاوز ٢٥ بالمئة من مساحتها اى مليونى هكتار طبقا لما بينته النصوص الرسمية التى تنظم استثمارها .

وقدر هؤلاء انه فى ظل هذه الظروف الجغرافية المناخية فان الهكتار الواحد ينتج طنا واحدا من الشعير اى ان استثمار البادية سيقدم حوالى مئة مليون ليرة سورية ـ الدولار يعادل ١١،٢٥ ليرة سورية بالسعر الرسمى ـ بينما سيدر الانتاج الحيوانى عند تطوير مراعى البادية حوالى ١٤ مليار ليرة سورية .

● مع تزايد الصراع على السلطة :

هل يفوز ابراهيم بويهمه برئاسة الحكومة الألمانية الشرقية ؟

بماضيه الحافل يمكن اعتبار ابراهيم بويهمه رئيس الحزب الاشتراكى الديمقراطى الالمانى الشرقى واحدا من الضحية الاشقياء للنظام الستالينى فى بلاده .

وتقول التقارير ان هناك فرصة لفوزه فى انتخابات ١٨ مارس ليصبح رئيسا لحكومة سوف تنحصر مهمتها فى قيادة بلاده الى الوحدة مع المانيا الغربية .

على ان بويهمه الذى كان قد اعتقل فى مناسبات عديدة على ايدى جهاز امن الدولة الالمانى الشرقى سيىء السمعة شتاس بسبب انتقاداته لنظام الحكم السابق بزعامة ايريك هونيكر لم يكن لديه الوقت الكافى لاكتساب الخبرة السياسية

وقبل خمسة اشهر فقط وفى الوقت الذى كان لايزال فيه هونيكر فى السلطة قام بويهمه و ٤٢ من الاعضاء الآخرين فى المعارضة بتاسيس حزب سرى له توجهات اشتراكية ديمقراطية

وهناك اوجه متعددة للتشبه مع فاكلاف هافيل الرئيس الجديد لتشيكوسلوفاكيا إذ ان هافيل الكاتب المسرحى صديق لبويهمه عالم التاريخ .

وقد وصفت صحيفة سيددويتشه تسايتونج التى تصدر فى ميونيخ النجم السياسى الجديد فى سماء المانيا الشرقية بانه رجل سيئ الانقياد يسير فى طريق وعر

نبذة عن حياته

والحقيقة ان بويهمه لايعرف تاريخ ميلاده على وجه الدقة حيث يقدر عمره بنحو ٤٥ عاما كما انه لايعرف من يكون والداه وهو يعتقد بانهما من اصل يهودى وانه لابد ان يكونا قد لقيا حتفهما فى وقت ما وسط حالة الارتباك التى سادت الايام الاخيرة للحرب العالمية الثانية .

وقد نشأ بويهمه وترعرع فى دور الايتام والمدارس الداخلية وحصل على شهادة الثانوية العامة واصبح عاملا للبناء ثم نال بعد ذلك ومن خلال دورات دراسية بالمراسلة مؤهلا علميا للعمل بالتدريس .

أغلبية ساحقة

وكان الحزب الاشتراكى الديمقراطى الجديد فى المانيا الشرقية قد انتخب فى مؤتمره الذى عقده فى ليبزج باغلبية ساحقة ابراهيم بويهمه رئيسا له وليكون اكبر مرشحيه فى اول انتخابات حرة ستجرى فى البلاد يوم الثامن عشر من شهر مارس القادم

وتشير استطلاعات الرأى العام الى ان الحزب الاشتراكى الديمقراطى الذى تشكل رسميا قبل خمسة اسابيع فقط سيبرز كاكبر قوة سياسية فى الانتخابات .

وذكرت وكالة انباء المانيا الشرقية ـ ا د ن ـ ان اربعمائة وثمانية وثلاثين مندوبا فى المؤتمر صوتوا لصالح بويهمه بينما اعترض سبعة وعشرون مندوبا فقط وامتنع ثلاثة عشر مندوبا عن التصويت وكان هناك صوتان باطلين ويذكر ان بويهمه كان المرشح الوحيد .

وفى كلمة امام اعضاء مؤتمر ليبزج اتهم اوسكار لافونتين السياسى بالحزب الاشتراكى الديمقراطى الالمانى الغربى الذى سيصبح مرشح حزبه للمستشارية فى الانتخابات العامة المقرر إجراؤها فى ديسمبر اتهم المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول بالقيام بانشطة يمكن ان تؤدى الى اضعاف موافقة جيران المانيا الاوروبيين على الوحدة الالمانية .

حزب الاشتراكية الديموقراطية

وسيعقد حزب الاشتراكية الديمقراطية مؤتمرا بشأن حملته الانتخابية يومى السبت والاحد فى برلين الشرقية والمرشح الاكثر ترجيحا لهذا الحزب فى انتخابات الثامن عشر من شهر مارس هو رئيس الحزب جريجور جيسى الذى نقلت عنه مجلة الشباب الاشتراكى قوله يوم انه يسعى للحصول على الاصوات وذلك تحت شعار يقول لا داعى لقلق انتخب جيسى .

ويضم تحالف اليسار ٩٠ فى المانيا الشرقية ثلاث حركات وسيرشح اربعة مرشحين بارزين للبرلمان الجديد وهم جينز رايخ من حركة المنتدى الجديد وماريان بيرتلر عن حركة المبادرة من اجل السلام وحقوق الانسان وكونراد فيس وفولفجانج اوللمان عن حركة الديمقراطية الآن .

وكانت هذه الحركات الثلاث قد نظمت مظاهرات الاحتجاج خلال فصل الخريف الماضى ضد نظام رئيس الدولة والحزب المخلوع اريك هونيكر غير انها فقدت اهميتها منذ ذلك الحين وتجدر الاشارة الى ان اوللمان عضو حاليا فى حكومة مودروف الانتقالية ممثلا للمعارضة .

وفى برلين الشرقية انتخب مجلس المدينة كريستيان هارتينهوير ٤١ عاما من حزب الاشتراكية الديمقراطية لمنصب عمدة المدينة .

ويخلف هارتينهوير فى هذا المنصب ايرهارد كراك ـ ٥٩ عاما ـ الذى استقال بعد ستة عشر عاما فى منصب العمدة وذلك بسبب اشتراكه فى التلاعب فى نتائج الانتخابات التى اجريت فى عهد النظام الستالينى السابق

مبنى البريد الأمريكى يتحول إلى مزار سياحى عالمى !!

فى عام ١٨٩٩م تم بناء مبنى البريد الرئيسى فى العاصمة الأمريكية واشنطن وهو يتألف من عشرة طوابع وتعلوه ساعة ترتفع قبتها ٣١٥ قدما فى المرحلة الاولى من عمر هذا المبنى الذى يشهد الآن ازدهارا كبيرا كان تعيس الحظ إذ لازمته الكوارث وظل لسنوات كثيرة يقاوم محاولات هدمه !! ولكن الحظ حالفه فيما بعد فادخلت عليه تحسينات جذرية واصبح معها معلما بارزا فى العاصمة الأمريكية .

بعد الانتهاء من بناء مبنى البريد الامريكى لقى مدير البريد فى ذلك الوقت جيمس ويليت مصرعه لدى سقوطه فى بئر المصعد الرئيسى بالمبنى وفى السنة ١٩٢٠م تقرر هدم المبنى نهائيا ولكن من حسن الحظ ان الاعتمادات المخصصة لذلك فى الميزانية قد صرفت قبل ان تنتقد الحكومة مشروع الهدم وهكذا ارجىء تنفيذ حكم الاعدام فى المبنى .

وفى عام ١٩٦٠م وعند مرور موكب الرئيس الامريكى جون كيندى فى شارع بنسلفانيا بعد احتفال تنصيبه ومشاهدته للمبانى القديمة على بعد عدة امتار من البيت الابيض عين لجنة لترميم الشارع وجعله الشارع الرئيسى فى العاصمة وكان اول ماراود اللجنة من افكار هدم المبانى القديمة وبناء مبانى حديثة جديدة انما ترك مركز البريد على ماهو عليه .

تحول جذرى بالمبنى

اما اليوم فان مبنى البريد القديم لم يعد قديما بل يزخر بالحيوية والحركة والحياة الطابق الاول من هذا المبنى الجميل حيث كان البريد يجمع ويوزع يعج الآن بالمطاعم ومحلات بيع الهدايا التذكاريا والصور والمكاتب الحكومية ومن المطاعم تجد اليونانى والصينى والهندى واكشاك تبيع سندويتش الهوت دوغ والهامبرغر والبوظة .

ومن الملفت للنظر فى الطابق الثانى مثلا محل يبيع حلوى مصنوعة من الشكولاته الساخنة وهناك يقف شاب فى خارج المحل ويبدأ بصنع الحلوى امام المتفرجين بطريقة هزلية ويغنى ويطلب منهم المشاركة فى الغناء ويروى لهم بعض النكات كل هذا وهو يعمل قوالب الشوكولاته وفى النهاية يعطى كلا منهم قطعة صغيرة جدا ليتذوقوها .

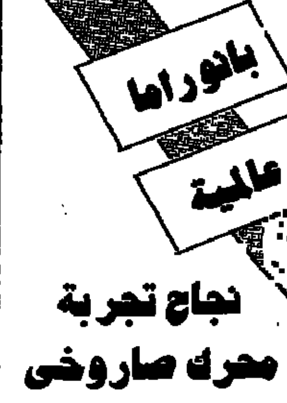
فى الطابق الاول من البناء يوجد مسرح تقدم عليه مختلف انواع الفن من الغناء والموسيقى والتمثيل وتحيط به طاولات المطاعم والاكشاك والممرات المليئة بالسياح والموظفين الذين يقصدون المبنى فى فترة الغداء لتناول الطعام وهم يستمعون الى الاوركسترا تعزف الموسيقى الحديثة او الكلاسيكية مما ينسيهم ولو لبرهة عناء العمل والمكاتب .

اما الطوابق العليا السبعة فتحتوى على مكاتب حكومية واجراس القبة وهى نسخة طبق الاصل عن اجراس ويستمنستر ابى فى لندن تلقاها الكونجرس هدية من مؤسسة ديتشلى فى بريطانيا العظمى بمناسبة مرور مائتى سنة على اعلان استقلال الولايات المتحدة .

وكبقية المبانى الفيدرالية فقد تمت هندسة هذا المبنى فى وزارة المالية تحت اشراف المهندس ويلوبى ادبروك والفكرة هى تحويل المبنى الى مكان على غرار ساحة جراردلى فى سان فرانسيسكو وفانيل هول فى بوسطن والمساهمة فى اسعاد الناس وجلبهم الى قلب المدينة .

وقبل عدة سنوات بدأت مدينة واشنطن تحتفل بعيد رأس السنة فى هذا المبنى حيث ينتظر آلاف المحتفلين هبوط لوحة مضاءة على شكل طابع بريد من اعلى البرج عندما تدق الساعة الثانية عشرة عند منتصف الليل معلنة ابتداء السنة الجديدة وهكذا اصبح الضرير القديم من المعالم الجميلة فى واشنطن العاصمة .

نجاح تجربة محرك صاروخى يابانى متطور



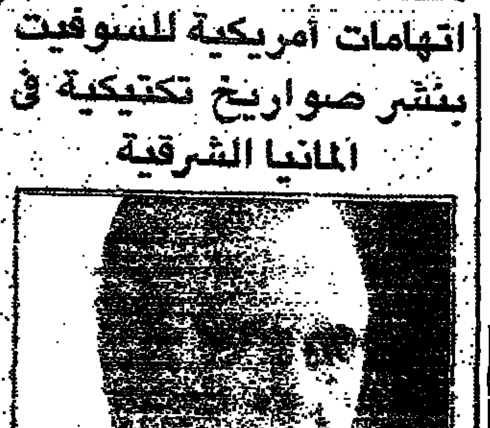
أجرت اليابان بنجاح إختبارا على محرك صاروخى متطور .

وقالت وكالة تطوير الفضاء الوطنية ان المحرك المتطور لـ ـ ٧ عمل بشكل عادى خلال اختبار الاطلاق الذى استغرق اربع ثوانى مشيرة الى ان المحرك المتطور سيشغل المرحلة الأولى من الصاروخ اليابانى «اتش ٢» الذى تبنى عليه اليابان امالها فى استكشاف الفضاء .

ويمكن للصاروخ اليابانى «اتش ١» الدعامة الأساسية لبرنامج الفضاء اليابانى ان يحمل «٥٥٠» كيلوجراما فقط من المعدات العلمية مما يجعله غير قادر على اطلاق اقمار اتصالات ضخمة .

وتجدر الاشارة الى ان تطوير المحرك «اتش ٢» سيحرر اليابان من القيود على استخدام التقنية الامريكية .

اتهامات أمريكية للسوفيت بنشر صواريخ تكتيكية فى المانيا الشرقية



● بوش

أعلنت الحكومة الامريكية انها تتحقق من مدى صحة معلومات افادت ان هناك صواريخ من نوع سى سى ٢٣- سوفييتية الصنع منصوبة فى المانيا الشرقية مما يعد انتهاكا لمعاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى .

وصرحت الناطقة باسم وزارة الخارجية الامريكية مارجريت تاتوايلر اننا نتحقق من هذه المعلومات التى تفيد ان صواريخ تكتيكية فى المانيا الشرقية ربما تشملها معاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى واضافت فى هذه المرحلة لا نريد ان نتكهن حول ما يمكن ان نكتشفه او لا . اننا ننوى مناقشة هذا الموضوع مع السوفييت قريبا .

وكانت الواشنطن تايمز ذكرت ان الاستخبارات الامريكية صورت صواريخ سى سى ٢٣- سوفييتية الصنع فى المانيا الشرقية فى انتهاك ظاهر لمعاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى لعام ١٩٨٧ .

واوضح الناطق باسم وزارة الدفاع الامريكية بيتى ويليامز انه فى حال تأكد هذه المعلومات فان الامر سيكون خطيرا ..

وتنص اول معاهدة امريكية سوفييتية تزيل كل نوع من الاسلحة النووية التى وقع عليها ميخائيل جورباتشوف ورونالد ريجان فى ديسمبر ١٩٨٧ على ازالة جميع الصواريخ التى يتراوح مداها بين ٥٠٠ وخمسة آلاف كلم .

وكان الاتحاد السوفييتى اعلن فى الاول من يناير ان السوفييت دمروا حتى الآن ٩٨٥ صاروخا نوويا متوسط المدى اى ان ٩١ بالمئة من عدد هذه الصواريخ وفى بيان مانون لوزارة الدفاع السوفييتية قالت وكالة تاس السوفييتية ان حتى تاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٨٩ دمر الاتحاد السوفييتى ... قاذفة صواريخ متوسطة ... بالمائة .

«بلاكبيرد» تعرض فى متحف الطيران بسبب تخفيض ميزانية الدفاع الأمريكية

حطمت طائرة الاستطلاع الامريكية من طراز اس ار ـ ٧١ بلاكبيرد الرقم القياسى للسرعة بين مدينتى لوس انجلوس وواشنطن بزمن قدره ساعة وأربع دقائق

ويبلغ الرقم القياسى السابق الذى سجلته الطائرة من طراز لير جيت اربع ساعات واثنتى عشرة دقيقة وعشر ثوانى . وتبلغ المسافة بين المدينتين (٢٢٩٦) ميلا .

وتجدر الاشارة الى ان طائرات الاستطلاع اس ار ـ ٧١ ستسحب القوات الجوية فى نطاق تخفيض ميزانية وزارة الدفاع الامريكية . وان الطائرة التى حطمت الرقم القياسى بامكانها الطيران بسرعة تفوق سرعة الصوت بثلاث مرات ستمنح الى متحف الفضاء والطيران القومى خارج واشنطن لعرضها فى مطار دلز .

فرنسا تتهم بريطانيا بتخريب صناعة السيارات الأوربية

اتهمت فرنسا بريطانيا بتخريب صناعة السيارات الاوروبية لسماحها للشركات اليابانية بانشاء مصانع داخل اراضيها تنتج سيارات يابانية يتم تسويقها فى مختلف دول السوق الأوروبية المشتركة .

وقالت الوزيرة الفرنسية للشئون الاوروبية «اديت كريسون» ان بريطانيا تجعل من نفسها معبرا يدخل منه منتجو السيارات اليابانية لاوروبا مشيرة الى ان السيارات التى تنتجها الشركات اليابانية فى بريطانيا ليست بسيارات بريطانية .

من جهة اخرى حذر وزير التجارة والصناعة البريطانى نيكولاس ريدلى من العواقب الخطيرة التى ستترتب فى حالة اصدار دول السوق الاوروبية المشتركة لقرار يمنع تداول المنتجات التى تصنع برؤوس أموال يابانية داخل السوق .

نجاح الاوكسجين والباريوم فى علاج الصدمة الدماغية



افادت انباء صحفية طبية نشرت فى لندن ان المصابين بالشلل ايا كان نوعه نتيجة تعرضهم لصدمة دماغية يمكنهم تحسين حالتهم المرضية ـ باذن الله تعالى ـ من خلال تعرضهم للاوكسجين المشبع بدرجة عالية بغاز الباريوم .

وأوضحت مجلة لانسيت الطبية المتخصصة ان تعرض المريض لبعض الوقت لمثل هذا الاوكسجين فى غرف خاصة مثل الغرف أو الانابيب الخاصة لاوكسجين التى يستخدمها الغواصون يؤدى الى تحسن حالته لان غاز الباريوم يساعد فى اثارة خلايا المخ .

واشارت المجلة الى ان غاز الباريوم يساعد على اثارة خلايا المخ التى اصيبت بضرر الا انها لم تمت .

واستشهدت المجلة بحالة امرأة امريكية كانت مصابة منذ اربعة عشر عاما بصدمة دماغية حيث تحسنت حالتها عند تعرضها لهذا الاكسجين .

وقال الباحثون الامريكيون ان الصدمة العصبية التى تصيب الدماغ قد تعطل خلايا المخ المنتشرة حول مكان الاصابة الا انه يمكن اثارة هذه الخلايا وتعزيزها بالاكسجين المشبع بغاز الباريوم .

واشارت المجلة الى ان حوالى مائة الف شخص يصابون سنويا فى بريطانيا بمرض الصدمة الدماغية .

تطوير جهاز لفحص تمزق الركبة عن طريق تحليل الأصوات الصادرة منها

طور فريق طبى بريطانى من جامعة كوين فى بلفاست الة جديدة لفحص تمزق الركبة وشدته وذلك بتحليل الأصوات الصادرة من الركبة المصابة بواسطة جهاز الحاسب الآلى .

واشارت مجلة «نيوساينتست» العلمية الى ان الاطباء يقومون حسب الطريقة الجديدة بتثبيت ثلاثة «ميكروفونات» صغيرة على الركبة ومن ثم تحريك ركبة المريض بفردها وثنيها لالتقاط الأصوات الصادرة وتحليلها بواسطة الحاسب الآلى .

وقالت المجلة ان الطبيب يستطيع بهذه الطريقة التى بلغت نسبة نجاحها ٨٦٪ من تحديد طبيعة الاصابة وموقعها وشدتها حيث تستغرق مدة الفحص (٥) دقائق .

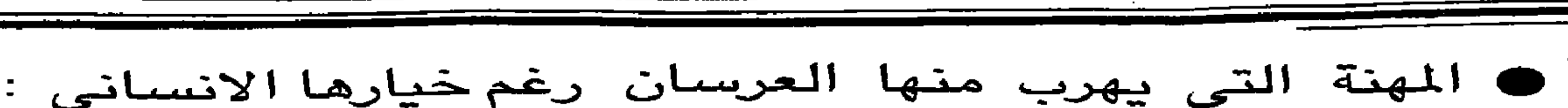
وأوضح جراح تقويم الاعضاء بالفريق بول ماجين ان الباحثين تمكنوا من سماع الأصوات المرتبطة بتمزق غضروف الركبة بواسطة اجراء اختبار على عدد من المرضى مشيرا الى انه يجرى الآن تحليل الأصوات عن طريق الحاسب من اجل تحديد خصائص الأصوات الصادرة عن الركبة ذات الغضروف الممزق وتمييزها من الأصوات الاخرى المصاحبة .

اكتشاف طريقة جديدة لتهريب المخدرات عبر الرجل الوطواط !!

افاد مصدر فى شرطة ميلانو انه تم ضبط الف صورة للرجل الوطواط «باتمان» تحتوى كل منها على جرعتين من مادة «ال . اس . دى» فى محطة ميلانو ... على صاحبها وهو ايطالى شاب ... [illegible]

وفى عدد الصورة المخصصة لحفلات الاطفال تحول الرجل الوطواط ... [illegible]

[illegible]



● المهنة التى يهرب منها العرسان رغم خيارها الانسانى :

الممرضة ليست شغالة

● المجتمع السعودي من أفضل المجتمعات العربية فى تفهم طبيعة عمل الممرضة

● نتمنى إنشاء معاهد عليا للتمريض تابعة للجامعات السعودية

عندما تشكل المهنة دورا اجتماعيا وتتجاوز كونها مصدر رزق وتصبح خيارا إنسانيا فإن الحديث عنها يرقى الى مصاف الحديث الانسانى .. اكتب ذلك لأننى اؤمن بدور المرأة ومركزها فى المجتمع من خلال التقاليد والمعتقدات .

وقد استجمعت شجاعتى لأكتب فى هذا الموضوع لعل مساهمتى القليلة تؤدى الى فهم حقيقة الدور الكبير الذى تقوم به «الممرضة» فى مستشفياتنا وعندما ذهبت لمقابلتهن وجدت كل واحدة منهن لديها من الأمال والاحلام مايكفى لكتابة صفحات كاملة ولكن كلهن اجمعن على شىء واحد يريدون ان يفهمه الناس وهو ان الممرضة ليست شغالة وان يعى ناس الدور الحقيقى للممرضة لتحتفى اتهامات نراها دائما فى العيون .

تقول الممرضة «ع . ر» التى تعمل فى مهنة التمريض منذ فترة طويلة الناس يعتبرون مهنة التمريض اقل المهن ونظرة المجتمع للممرضة سيئة للأسف رغم ان مؤهلها متوسط وهناك الأن دبلومات ودراسات عليا فى التمريض وفى الخارج يعتبرون مهنة التمريض مهنة رفيعة المستوى ولكن فى شرقنا العربى اختلطت الأوراق واعتبرت الممرضة شغالة للمرضى فأحيانا نتعرض للاهانة من المراجعين نتيجة سوء فهمهم لدور الممرضة ونتحمل ذلك لأن المعنى الانسانى الكبير فى هذه المهنة يكمن فى مدى تحملنا لاناس «مرضى» القلق والخوف يحيطهم من كل جانب .

وسألتهم عن السر فى هذا التصور عند الناس تقول «ن . ج» ان جداول العمل والسهر خارج المنزل والمناوبات قد تكون سببا ولكن اشارت واحدة اخرى الى ان الافلام العربية والسينما هى السبب فى عدم احترام الناس لمهنة الممرضة فاى شغالة فى فيلم سينمائى تتعلم الاسعافات الاولية لتصبح ممرضة مما يشكك الناس فى حجم الثقافة الحقيقية للممرضة .

وتعود الأخت «ع . ز» لتؤكد ان مشاكل التمريض هنا لاتقارن اطلاقا بما يحدث فى الدول العربية الأخرى ففى بعض البلاد العربية بعض الاسر ترفض ان يتزوج ابناؤها من ممرضة ويعتبرونها مهنة لاتختلف عن مهنة الشغالة فى البيوت وحول هذه النقطة تحدثنا الى احدى الممرضات المتعاقدات التى اقرت صحة هذا الكلام وقالت بالفعل حدثت لى شخصيا ان تقدم لى عريس واقتنع بى وبمهنتى تماما وعندما علمت والدته وشقيقته بأننى ممرضة رفضتا بشدة وطار العريس حسب تعبيرها واكدت الاخت «ن . ج» المتعاقدة انها على العكس وجدت فى المملكة احتراما لهذه المهنة من قبل كثير من المراجعين بعكس ماكانت تعانيه فى بلدها من عدم احترام لطبيعة عملها وتقول المريضة فى هذا البلد يتحمل الامه بقدر الامكان

ولايعكس متاعبه على الممرضة ولكن احيانا تأتى العصبية من الذين حوله .

وشهدت الممرضات الأجنبيات بكفاءة الممرضات السعوديات وحبهن للمهنة والتزامهن بالعمل وبالمواعيد والنظام والنظافة وهى اساس عمل الممرضة .

واشارت احدى الممرضات الى ضرورة ان تتعاطف الممرضة مع المريض وهو الأمر الذى يؤكد عليه دائما المسئولون فى الشئون الصحية عند زيارتهم للمستشفيات .

وحول طبيعة عمل الممرضة تقول «ن . ج» ان ممرضة الجراحة المتخصصة غالبا ماتكون متمرسة لتحمل عمليات تصل احيانا عشر ساعات متواصلة كما ان فقط ارادتها وثباتها وتركيزها فى العمل يدا بيد مع الطبيب هام للغاية وهنا تلعب الخبرة دورها ..

ومن اصعب المواقف التى تواجه الممرضة ترى «ع . ز» ان حالات النزيف المفاجىء الحاد اثناء الجراحة لا قدر الله من اصعب المواقف التى نواجهها فى غرفة العمليات فالمسئولية ليست مسئولية الطبيب فقط ولكننا نعتبر ان فشل عملية قد يكون ثمنها غاليا جدا فكيف نتحكم فى اعصابنا فى هذه اللحظات الحرجة من هنا كما ذكرت ان «الخبرة» تلعب دورا هاما فى السيطرة على مثل هذه المواقف الصعبة .

وتقول ن . ج لى احدى زميلات فى الخارج عملت فى مستشفى للامراض العقلية وكان المرضى يضربونها اثناء المناوبة ليلا ولم يكن امامها الا ان تهرب من المستشفى او تطالب الاطباء بأن لا يتركوهم وحدهم دون حماية من المرضى .

كيف يتعاملن مع الحالات المعدية

أجمعت الممرضات على انهن اكثر الناس تعرضا للعدوى ولكن الاحتياطات اللازمة والأساسية من «لبس الجوانتى» والماسك والملابس الخاصة والأجهزة والالات تجعلنا فى مأمن الى حد ما وخاصة اذا كانت هناك حالات انتقال العدوى فيها عن طريق اللمس لأن نقل العدوى من مريض لآخر هذه مسئولية الممرضة بالدرجة الأولى التى لاتراعى القواعد الأساسية للتمريض وكل ما نخاف عليه أولادنا الذين قد يلتقطون عدوى لمرض ننقله اليهم دون ان ندرى .

وعن الادارة بالنسبة للتمريض اجمعن على ان العمل مع رئيسة تمريض ومديرة للعمل افضل لأنها تكون اكثر احساسا بمسئوليات الممرضة عامة فى حياتها الخاصة والعامة مما ينعكس ايجابيا على كفاءتها فى العمل ..

وقبل ان ننهى حديثنا معهن طالبن بعمل دراسات جامعية تابعة لكلية الطب لمهنة التمريض بعد المعهد المتوسط .

وفى النهاية تمنين ان يحترم الناس الخيار الإنسانى الذى انتهجناه للرقى بمجتمعنا ووطننا ..

أنت أجمل الجميلات إذا اتبعت هذه التعليمات ؟؟



الضغوط والتوتر والشحنات الهائلة من القلق لاتنعكس اثارها على الناحية الصحية فقط وبل والنفسية وعلى كنز الجمال الذى تختزنه كل امرأة ولاتعرف الطريق لاظهاره .

ولاشك ان الوجه هو المرأة الصادقة للحالة النفسية والجسدية لأن تعبيرات التشنج والقلق والتحدق شذرا يكسبك منظرا منفرا وقاسيا اضافة الى ان الشعور بالانهاك وشحوب الوجه من أثار التوتر يجعل من بشرتك ارضا خصبة للاصابة بالآفات الجلدية .

فعندما تكونين أسيرة التوتر عليك بالمعاملة اللطيفة وترك الأمور تسير بهدوء وفى هذه الحالة ينصح اخصائيو التجميل والعلاج الطبيعى بأن تغسل وجهك بصابونة خفيفة او تستعملين كريما خاصا للتنظيف ويجب عدم فرك أو حك البشرة اثناء الغسيل بل بتطريبها بلمسات خفيفة وإذا كان فى وجهك بثور او طفوحات جلدية يجب استعمال لوسيون طبى .

ثانيا يتأثر الشعر بحالة التوتر التى تعيشينها فشعرك عرضه للتساقط المتزايد لأن التوتر يسد الشعيرات الدموية التى تحمل الدم والمواد الغذائية الى جذور الشعر .. ولكن حتى لاتصابين بالقلق أكثر يعود النمو للشعر طالما زالت حالة التوتر عن كاهل المرأة ..

وليس معنى ذلك ان كل رجل اصلع «رجل قلق» لأن «الصلع» شىء وتساقط الشعر عند المرأة شىء اخر . وفى هذه الحالة يجب عليك ياسيدتى استعمال الشامبو لمرة واحدة كما يجب استخدام مكيف او مقص للشعر حتى يكون بمقدورك تسريحه بسهولة وشد الشعر بالمشط او الفرشاة يمكن ان يزيد المشكلة تعقيدا .

الرياضة «سر جمالك»

ممارسة السباحة أو المشى او التمارين الرياضية الخفيفة تمنحك المزيد من الطاقة والقوة ويمكن من خلالها التغلب على حالة التوتر بشكل أفضل .

والرياضة المنتظمة تساعد الجسم على التعامل مع التوتر النفسى والجسدى ويزيد من افراز مادة الاندروفين الموجودة فى الغدة النخامية فى الدماغ والتى تعتبر مهدئا طبيعيا ويقول د . ل . س . بيرك استاذ التجميل العالمى فى جامعة السوربون ان مزاولة التمارين الرياضية المنتظمة لمدد تتراوح بين ٣٥ و ٤٥ دقيقة فى الأسبوع لايقوى جهاز الاوعية القلبية فقط بل يساعد على اطلاق مادة الاندرومنين من خلال الغدة النخامية والهامة جدا للراحة النفسية ..

خطوات أخرى مساعدة

● اضافة فقرات قليلة من عصير الليمون لتدليك بشرتك الدهنية يقضى على الطفوحات والبثور .

● هناك عادة سيئة عند التوتر عند بعض النساء وهى عادة قضم الاظافر خلال التوتر ولهذه العادة ضررها الصحى الكبير تنعكس اثاره سلبيا على جمال الوجه .

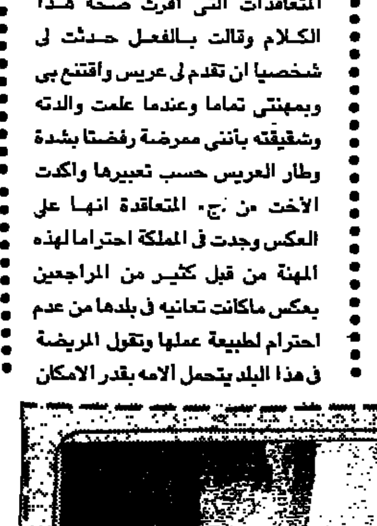
● من اجل اخفاء اية افة جلدية اتمنى ان تنفذى هذه النصيحة .

استعملى كريما خفيفا ذا اساس مائى ثم ربتى عليها ببودرة مضغوطة بعدها ضعى عليها «لوسيون طبى» واختمى بالبودرة

● مارسى التنفس العميق من اجل الاسترخاء واعادة ملء الجسد بالحيوية .

● استلقى على الأرض والركبتان مطويتان والقدمان متوازيان وخذى نفسا عميقا عبر الانف وازفرى عبر الفم دافعة عضلات البطن نحو الداخل ومارسى التمرين لمدة عشر دقائق .

● تدليك فروة الرأس فى حركة دائرية وبعد .. يجب ان تدركى ان اعطاء نفسك وقتا من الراحة والاستجمام وتخطى التوترات العارضة لن يجعلك تندمى اذا ظهرت عليك اعراض الشيخوخة المبكرة .





كمبيوتر يتحدث داخل عيادات النساء والولادة

مهما بعدت المسافة بين الأطباء فان الكمبيوتر اصبح لغة تفاهم وتشاور للمساعدة فى التشخيص للحالة وسرعة علاج المريضة والجهاز الجديد يعمل الكترونيا وتخزن فيه كافة المعلومات والبيانات عن المريضة . وبالطبع يمكن استرجاعها عند الطلب مما يسهل اتخاذ القرار المناسب للعلاج . بالمناسبة ينتقل عبر الشاشات صورة الاشعة وصورة متكاملة للموجات فوق الصوتية .. ويمكن يأتى بالعلاج مباشرة مسجلا بالصوت والصورة . عن طريق مخزن المعلومات

أسباب الاسهال والجفاف عند الأطفال

عن اسباب الاسهال والجفاف عند الاطفال توجهت البلاد بالسؤال للدكتورة هالة جحجوم طبيبة الاطفال التى قالت ان الاسهال هو العدو الأول للأطفال وللاسهال اسباب كثيرة هامة ولكن عدم دراية الأم بالطرق الصحية للتغذية وراء الكثير من حالات الاسهال .

ويمكننا تلخيص اسباب الاسهال فى الاتى .

١ - زيادة كمية اللبن المعطى للطفل وعدم تنظيم مواعيد الرضعات .

٢ - اهمال النظافة التامة فى الأوانى المستعملة وتعرضها للجراثيم والميكروبات عن طريق الحشرات مثل الذباب والصراصير .

- عدم الاهتمام بنظافة اللعب التى يلعب بها الأطفال .

- [illegible] والتوازن [illegible] الصحية .

- [illegible] الأطفال .

[illegible] قد تؤدى الى حدوث تزلات معوية

الاطباء يعترفون بالعلاج بالوصفات العربية

ذهبت لكبار الاطباء لأسألهم عن صحة مايكتب عن «الوصفات العربية» أو البلدية فقالت لى الدكتورة إكرام عبدالسلام «استاذ الأطفال فى كلية طب القاهرة» هذا هو «العلاج الطبيعى» العظيم وعندما كنت اواصل دراساتى العليا فى لندن كنت معجبة بأستاذه لى لاتصف دواء ولاتكتب وصفة طبية إلا فى اضيق الحدود وأهم ادويتها عصير البرتقال لعلاج الامساك والبطاطس والجزر لعلاج الاسهال والتفاح والموز والمانجو بدلا عن الفيتامينات والمقويات والكراوية والشاى الميليا والاعشاب الأخرى لعلاج المغص والكحة والقلزات عند الأطفال ..

وقد ذكرتنى بطبيبة اطفال فرنسية كانت تعمل فى احد المستشفيات الخاصة وفاقت شهرتها وأسلوب علاجها الطبيعى خارج حدود مدينة جدة وقد كان يأتيها المرضى من الدول العربية المجاورة والخليجية والشقيقة .

ومن الوصفات العربية بخار على الوجه لعلاج الرشح ضعى كمية من ورق النعناع وزهر الليمون والبابونج فى وعاء واغليه جيدا مع مقدار من الماء يتراوح حجمه بين لترين ولترين ونصف ثم أنحنى فوق الوعاء معرضة العنق وأعلى الصدر للبخار واستنشقى بخاره لمدة تتراوح بين ١٠ و ١٥ دقيقة بعد ذلك اغسلى وجهك بالماء البارد فورا وسوف ترين النتيجة

وكذلك هرس حبات الثوم والفازلين لتدليك الصدر فإنه يقى من السعال الديكى .

ويقال ان فصين من الثوم يخلطان بالعسل مفيد جدا فى علاج الروماتيزم إذا أخذ بانتظام ليلتين او ثلاث ليال .

الدنيا ربيع .. والجو بديع



● تظل أيام الربيع افضل ايام السنة للابداع والابتكارات وفى باريس وفى هذا الجو الرائع هذه الأيام تتعانق التصميمات والالوان مع التسريحات الجميلة كى تنتصر المرأة فى صراعها الدائم مع الزمن ضد الشيخوخة للمحافظة على جمالها ونضارتها والشعر الطويل والمتفاوت فى الطول والأملس المنسول خصلات رقيقة أو المستديرة قليلا هى احدث موضات هذا الربيع ..

ويظل اللون البلاتينى هو افضل الالوان واكثرها اشراقا ..

خاتمة

حديث ابى هريرة رضى الله عنه ..

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « اذا نظر احدكم الى من فضل الله عليه فى المال والخلق فلينظر الى من هو اسفل منه » .

« اخرجه البخارى ومسلم واللفظ للبخارى » .

مؤتمر للطفل فى القاهرة

تشهد القاهرة هذا الاسبوع المؤتمر السنوى الثالث للطفل وتتركز معظم ابحاثه على الطفل المعوق ويقول الدكتور عبدالسلام عبدالغفار رئيس جامعة عين شمس ورئيس المؤتمر ان الطفل لايمكن ان ينمو النمو السليم الا اذا توفرت له الرعاية المناسبة والأساليب الصحيحة فى الرعاية والتربية ..

وهناك ثلاثة محاور: للنقاش عن شخصية الطفل المعوق والجوانب الأسرية والمناخ الأسرى والجانب التربوى فى حياة الطفل المعوق سيبحثها المؤتمر .

نظام مطبخك جزء من سعادتك



وسائل التهوية وحجمها وتفضيل اجزاء المطبخ ليؤدى وظائفه دون كلفة هو افضل شىء يريح المرأة فى بيتها .. ولا اخفى عليكم ان سر سعادة المرأة فى جو الراحة النفسية التى تأتى من تنظيم مطبخها وان اختلفت المطابخ فى شرقنا العربى عنه فى أمريكا وأوروبا من حيث الوظيفة الشكلية وأسلوب الاستخدام الا انه يظل «هو محل اعداد الطعام» فى المنزل ولكن كيف يمكننا استغلال كل جزء فى المطبخ واعطاء الاضاءة الكافية والعناية بنظافته أولا بأول هذا هو العنوان الجيد للمنزل العصرى الذى يجب ان يهتم به الزوجان .



فصول من حياة محمد صالح قزاز

● جوانب خفية يرويها ابن أخيه وأحباؤه ومن عملوا معه ..

كان عطوفا شغوفا يحمل قلب الوالد لنا جميعا

● عبدالرحمن أحمد قزاز :

اعداد — عبدالله مبارك بامفلح

اذا ما أردنا ان نؤرخ لأعمال رابطة العالم الاسلامي وهيئة الاغاثة الاسلامية والمجلس التاسيسي للمساجد وجماعة تحفيظ القرآن الكريم . وغير ذلك من الاولويات الخيرة . لابد ان نقف قليلا على مسيرة رجال قدروا اقامة مثل هذه الاعمال التي تعود بنفعها على الامة الاسلامية نجد ان المرحوم الشيخ محمد صالح قزاز الأمين المساعد لرابطة العالم الاسلامي في عهد امينها معالي المرحوم الشيخ محمد سرور الصبان ثم توليه الامانة العامة بعد وفاة الشيخ الصبان .

فالشيخ محمد صالح قزاز احد هؤلاء الرجال الذين واكبوا رابطة العالم الاسلامي منذ نشاتها وهو احد الذين ساروا بعملها على طريق الحق والخير والصواب . لذا نجد ان هذا الرجل اعطى واعطى واعطى حتى اصبحت هذه المنظمة الاسلامية تواكب الاعمال الخيرة لجميع ابناء المسلمين في شتى الاقطار الاسلامية بتوفيق من الله ثم بدعم ومساعدة ومساندة ملوك هذه المملكة الملك فيصل والملك خالد رحمهما الله واسكنهما فسيح جناته الى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

والشيخ صالح ومهما ذكر عنه في هذه العجالة القصيرة فلن نوفيه حقه . ويكفي ان نقول انه احد الرجال الذين أمنوا بربهم ونذروا انفسهم لعمل الخير والارتقاء به ولهذا نتركك قارئي الكريم مع بعض من معارفه وعارفي فضله لنقف على شيء من هذه السيرة العطرة .

● القزاز يعتبر من شعراء العاطفة الوجدانية الدينية

صفات حميدة وانسانية

وفي بداية هذه المسيرة الذاتية للمرحوم الشيخ صالح قزاز يحدثنا الاستاذ عبدالرحمن احمد قزاز وهو ابن شقيق المرحوم حيث يقول

كان رحمه الله عطوفا شغوفا يحمل قلب الوالد لنا جميعا يسأل عن جميع افراد الاسرة لايفرق بين كبيرهم وصغيرهم .

كان يرحمه الله حريصا على تربيتنا التربية الاسلامية . فكان يتابع دراستنا ويضع لنا برنامجا يوميا يملأه بالامور الدينية ويحرص على متابعتها ومراجعتها لنا بصورة مستمرة ودائمة يوميا .

كان نشيطا في عمله لا يثنيه عنه اي عائق وكان يحرص على قضاء اعماله اولا باول . بشكل مرتب ومنسق . وبدون اي جلبة او ضوضاء .

قضى كل وقته في نشر القرآن الكريم بين شباب المسلمين فألف جماعة تحفيظ القرآن الكريم والتي اصبحت بعد توفيق الله سبحانه وتعالى ومجهوداته الشخصية نبراسا مضيئا يتفيأ ظلاله الشباب المسلم في المملكة وغيرها من الدول الاسلامية الاخرى

كان عفيف اللسان لم نسمع منه ما يكدر النفس الى جانب حفظه لكتاب الله فكان يردده دائما وابدا وتطيب نفسه لسماعه بصورة مستمرة

كان يحب أصدقاءه وزملاءه ويسأل عنهم ويتفقدهم بصورة مستمرة ويتابع اخبارهم ويزور مريضهم كان يؤم المسلمين في صلاة التراويح في شهر رمضان ببعض مساجد مكة المكرمة والطائف

بفقده افتقدنا ابا كبيرا شعرنا بعد وفاته بفراغ كبير لم يملأ حتى اليوم . وقد كانت حياته حافلة بكل اعمال الخير التي بذلها بجهده وماله وعرقه

بعد ذلك عرجنا على الاستاذ الصحفي حسن عبدالحي قزاز حيث قال

مما يسجله التاريخ للمذكور انه قام بتأسيس اول مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم وقد وقف الى جانبه في هذا العمل الجليل جلالة الملك فيصل رحمه الله حيث تلقى منه تبرعا شخصيا ساعده في انشاء اول مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم الى جانب تبرعات الكثير من اهل الخير حيث تم بناء مركز رئيس لها في مكة المكرمة وبعدها انشئت العديد من هذه المدارس ليس في هذه البلاد فحسب بل في العديد من البلاد الاسلامية والعربية

وظيفة بدون راتب

عندما تم انشاء رابطة العالم الاسلامي في اوائل الثمانينات الهجرية على اغلب الظن وعندما اسندت امانتها الاولى الى معالي الشيخ محمد سرور الصبان اختار ان يكون مساعده الاول معالي الشيخ صالح قزاز وللامانة التاريخية لم يكن يتقاضى اي مرتب او اي مكافأة مالية على قيامه بالاعمال التنفيذية للمساجد الثلاثة التي اشرف على اعمالها التنفيذية وكذلك في رابطة العالم الاسلامي . وكذلك . الشيخ محمد سرور الصبان رحمه الله . حتى عندما اختير امينا للرابطة وامينا عاما للمجلس الاعلى العالمي للمساجد .

وزير مفوض في الخارجية

وعندما يسأل سائل . وكيف كان يعيش ؟ يسعدني في هذه اللحظة ان اقول بانني فهمت منه — رحمه الله — بانه كتب خطابا سريا الى جلالة الملك فيصل رحمه الله وكان نائبا على الحجاز في عهد الملك عبدالعزيز عند بداية توسعة الحرم النبوي الشريف الاولى . يعلن له قراره بانه لن يتقاضى مقابلا من المعلم محمد بن لادن لقاء خدماته ويطلب من سموه الكريم تدبير راتب شهري يعيش منه

فما كان من سموه الكريم الا ان اصدر امرا الى وزارة الخارجية — وقد كان سموه وزيرها — بتعيين المرحوم صالح قزاز وزيرا مفوضا في كادرها . وكان يتقاضى راتبه من هذه الوظيفة حتى وفاته فيما اظن .

منصبان هامان

وهنا احب ان اعود الى الوراء قليلا وبالذات الى عام ١٣٦٦ هـ عندما اختير ليكون رحمه الله مديرا مساعدا لادارة الحج . وكان المشرف العام هو معالي الشيخ عبدالله السيحان والمدير العام الشيخ محمد سرور الصبان رحمة الله عليهم . وبعدها بعام واحد تقريبا اسندت اليه ايضا مديرية الزراعة عند تكوينها وظل يشغل هذين المنصبين حتى عام ١٣٧١ هـ

حلم

في بداية ذلك العام كنا بعوائلنا جميعا في زيارة المسجد النبوي الشريف وفي ضحى احد الايام من ذلك العام اخذني من يدي حيث ذهبنا الى مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام للصلاة في الروضة الشريفة وبعد اداء الصلاة والسلام على الرسول العظيم صلى الله عليه وسلم التفت الي قائلا ومبديا تمنياته بان تمنحه الدولة راتبا تقاعديا بالف ريال شهريا ليعيش في جوار المسجد النبوي الشريف وفي رحاب المدينة المنورة بقية حياته فقلت له — يا عم صالح — مازلت في شرخ الشباب ومازالت لديك القدرة ومازال عندك الطموح لخدمة مليكك وبلادك واهلها في معطيات كثيرة فقال له ان شعورا خفيا يدفعني لتحقيق هذه الامنية . وقد قدمت ما استطعت ان اقدمه من خدمات بعدها عدنا الى البيت ومن ثم عدنا الى الطائف . وبعدها بسنوات ذهبنا الى حفل اقامه بالاشتراك مع اخيه احمد لتكريم الشيخ عبدالله السيحان في سرليهم بحي السلامة وفيما يسمى بستان الهندي وعندما رأيت معالي الشيخ محمد سرور الصبان ومعالي المعلم محمد بن لادن رحمهم الله . اعلن الشيخ عبدالله السيحان — فيما اذكر — ان جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله اصدر اوامره الكريمة والحاسمة باجراء الترتيبات اللازمة والسريعة لتوسعة المسجد النبوي الشريف بعد الوقوف على ما اشيع في تلك الايام بان هناك تصدعات في اعمدة المسجد النبوي الشريف مما نشرته الصحف الباكستانية والمصرية في تلك الايام وقد كانوا يهيبون بالمحسنين في بلادهم ان يتبرعوا لاصلاح هذه التصدعات وقد عز على الملك عبدالعزيز رحمه الله هذا الامر فقال كلمته المشهورة نحن اولى من غيرنا للقيام بهذا الامر لو صح وقوعه واعلن شكره للذين اعلنوا تبرعهم وتصدى بان يقوم هو رحمه الله بهذه العمارة للمسجد النبوي الشريف . وان يعلن امره بتوسعته . وصرح معالي الشيخ عبدالله السيحان لهذا الامر بصفته وزيرا للمالية . وارتأى ان يسند الامر الى الشيخ محمد بن لادن كما طلب منه ان يأتي بمهندسين اكفاء ومنفذين ايضا لهذا العمل الجليل

الحلم يتحقق

وفي هذا الاجتماع قبل معالي الشيخ محمد بن لادن ترشيح رجل كفء يقوم بالاعمال المالية والادارية والمحاسبية لهذا المشروع كمساعد له لانه سيتفرغ للاعمال التنفيذية الفنية فكان ان وقع الاختيار على معالي الشيخ صالح رحمه الله ثم انتقلت خدماته ايضا لعمارة الحرم المكي الشريف الذي امر جلالة الملك سعود رحمه الله بتوسعته وهنا تشاء الارادة الالهية ان تقوم الحكومة السعودية ايضا باعادة بناء قبة الصخرة في القدس الشريف وان تسند اعمالها الى معالي الشيخ محمد بن لادن الذي اوكل امر تنفيذها الى العم صالح قزاز ايضا . وبذلك حدث الشرف العظيم للاشراف على عمارة المساجد المقدسة الثلاثة اليه

● سمو الأمير احمد بن عبدالعزيز يستقبل معالي الشيخ محمد صالح قزاز والى جواره الاستاذ حمد الشاوي .

● الأستاذ حسن عبدالحي قزاز :

كان لايتقاضى أي مرتب لقاء عمله بالرابطة أو اعمال المساجد الثلاثة التي كان يشرف على أعمالها .



● الزيدان :

كان القزاز مثقفا ثقفته التجربة خلقه الوفاء وصاحب صاحبه .. نعم الرفيق ونعم الرئيس

● صفوت السقا أمين :

كان مدرسة يعطي عطاء خيرا مباركا وأستاذا للجميع ولكل من حوله .

الزيدان : القزاز ثقفته التجربة

ويقول الاستاذ محمد حسين زيدان الذي رافق المرحوم الشيخ صالح في بعض من ايام حياته حينما كانا يعملان معا في ادارة الحج

الشيخ صالح قزاز سيبقى في نبت الرجال نشأ شابا حكيما وعاد كهلا حكيما حتى اذا علت به السنون وتكامل العقل وصفت النيات عاش مدينيا فكيف كان ذلك

كان في مكة شابا يوم تحرك الشباب، يتنفسون من حكم الاتراك فنشأ شعراء ونشأ مثقفون وكان الشيخ صالح مثقفا ثقفته التجربة . ومن اعلى الخلق الذي اتصف به كان الوفاء حتى ان الشاعر الحلبي المكي (صبحي) حين سجن في عهد الاشراف اما صالح قزاز الا ان يكون الزائر له يوميا والمعين له وفي الطائف كان الوسط بين اخيه الاكبر احمد قزاز وكان مع اخيه الاصغر حسين وليس فيه حب السلامة وسلسل الانقياد فصالح دائما هو الوسط وكان فيه وراثة من ابن عمه عبدالوهاب قزاز .

وكتب علي ان اكون زميلا له مرؤوسا حين كنت سكرتير ادارة الحج وكان هو المدير المساعد والرئيس كان صديقه الذي لم يتفارقا مع بعضهما هو الشيخ محمد سرور الصبان فكثير من الذين عملوا مع المرحوم محمد سرور تفرقت بهم الوظائف اما صالح قزاز فقد اصبح رئيسا لمالية مكة المكرمة فلم يبتعد عن محمد سرور الصبان . خلقه الوفاء وحين تأسست رابطة العالم الاسلامي تزاملنا كنت وكاني السكرتير في بداية التأسيس وكان هو المساعد لرئيس الرابطة الذي امر بتأسيسها الا وهو محمد سرور الصبان وبقي فيها حتى اصبح الرئيس لها بعد وفاة المرحوم الصبان

مصدر الثقة

وكان مصدر الثقة حيث اقام في المدينة المنورة مشرفا على توسعة مسجدها وكيلا عن بن لادن وقد قام بهذه الثقة على كل ما هو خير وتوسع المسجد النبوي التوسعة الاولى .

يومها سألته . لقد ضاع شيء فلا يضيع الشيء الاخر . قال ما هو ؟

قلت — على السور الممتد من باب الرحمن كان هناك (مزراب) عبارة عن مزولة يقف المؤذنون عند باب الرحمة فلا يذهبون ليؤذنوا حتى يروا الزوال عن ظل المزراب . لقد كان ذلك فنا وهندسة من الذوق

قال والشيء الثاني قلت — ارجوك الا تغلق كوخة (ابي بكر) فقد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم الا تغلق وكان صالح قزاز يسمع للخير ليصنع الخير . ولم تغلق كوخة ابي بكر وعاش طويلا رضي عنه عارفوه ولا احسب ان من ناسنا من هو كاره له يرحمه الله ويسكنه فسيح جناته

هذا هو المرحوم صالح خلق كريم وعمل متقن صاحب صاحبه وسيرة حسنة بين صحبه واقرانه صاحبته طيلة حياته فكان نعم الرفيق ونعم الاخ ونعم الرئيس لمن قدر لهم العمل معه سواء كان ذلك في الرابطة او فروع الحرم او جماعة تحفيظ القرآن التي اوقف ايامه عليها وعلى ابنائها فكان هذا التخرج وكان هذا الالتحاق وكانت هذه الافادة التي عمت ابناءها الملتحقين بها . والتي انتشرت توسعت في البلاد عرضا وطولا

مع العاملين معه

ولكي نواصل سيرة المرحوم الشيخ صالح قزاز التقينا مع احد العاملين معه فترة زمنية طويلة في جماعة تحفيظ القرآن التي ساهم المرحوم في انشائها ومتابعة مسيرتها منذ ان كانت لبنة صغيرة حتى اصبحت ما تمثله من شجرة وارفة يستفيء ظلالها شباب العالم الاسلامي هنا في المملكة وهناك في انحاء متفرقة من بلدان العالم الاسلامي

عمله في تحفيظ القرآن

مع الشيخ محمد سعد ابراهيم مسئول مدارس تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة والمدرس بها حيث يقول

معالي الشيخ محمد صالح القزاز كان احد الاعلام الذين قدموا الكثير لدينهم ووطنهم ومن المؤسسين لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالمملكة والذي عم نفعها ولله الحمد واصبح الحفظة الذين تخرجوا منها يصل عددهم الى الالاف وكان وقته كله مباركا يقضيه فيما يعود بالنفع على وطنه وامته فكان يشغل اكثر من منصب في وقت واحد كأمين عام للرابطة ومدير لتوسعة الحرم بالاضافة الى رئيس جماعة تحفيظ القرآن الكريم والذي ظل في خدمتها حتى لقي ربه ومن اجل صفاته الزهد والورع والتواضع وكان يعمل في صمت وهدوء ومكتبه مفتوح للجميع يوقر الكبير ويعطف على الصغير وكان كل اهتمامه بطلاب جماعة تحفيظ القرآن الكريم يحببهم الى حفظ القرآن ويشجعهم على حفظه حتى انه كان يقوم بالتجوال على المساجد وتبرع من ماله الخاص في رواتب المدرسين في بداية الجماعة ولقد كانت هناك حلقات لتدريس القرآن الكريم بعد صلاة الفجر فكان يرحمه الله يقوم بزيارتها ويستمع الى طلابها وهم يرتلون القرآن الكريم ولقد اسس مجلس القرآن الكريم في ايام الجمع في مقر الجماعة بالحرم المكي حيث يأتي بعض طلاب الجماعة للقرآن في هذا المجلس ويأتي عدد كبير من الناس للاستماع لهذه التلاوات والاستفادة منها ومن تواضعه كان يوقع بعض المعاملات حتى وهو في السيارة بعد صلاة العشاء وهو ذاهب الى بيته للراحة .

كان الوقت عنده كله عمل وقد اختار في حياته نائبا له ليخلفه في هذا العمل . واحسن الاختيار . فقد اختار سعادة الشيخ محمد صالح باحارث امد الله في عمره ومتعه بالصحة والعافية ووفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه

وجزى الله خادم الحرمين الشريفين وولي عهده خيرا وكذلك جميع المسلمين المسئولين على عنايتهم واهتمامهم بجماعات تحفيظ القرآن وتقديم العون والدعم المعنوي والمادي لها مما مكنها بفضل من الله من اداء رسالتها على الوجه المطلوب

كان يعتمد على العمل الميداني

وهنا نلتقي بالاستاذ محمد محمود حافظ الذي كان له زمالة العمل مع المرحوم عندما كان يرحمه الله امينا عاما لرابطة العالم الاسلامي حيث يقول

ارسى اسلوب العمل المنظم للرابطة لفترات زمنية مؤثرة وفعالة في تاريخ الدعوة الاسلامية والدعوة للتضامن الاسلامي . وكما هو الامر بالنسبة للرابطة فكذلك الامر للرجال الذين عملوا بصدق في سبيل تنمية العمل الاسلامي الجاد وبرز في هذا المجال اسم الشيخ محمد صالح القزاز رحمه الله عليه كرمز من الرجال العاملين الذين تركوا اثرا عميقا ومستمرا على صعيد النشاط الاسلامي المتكامل وتمثل الفترة التي شغل احداثها فترة مليئة بالحركة والانجاز .

حياتهم


● في مطار سالزبورج


● المغفور له جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز في لقائه مع وفد اليابان وفي حضور معالي الشيخ صالح قزاز عام ١٣٩٤هـ.

● اداري من الطراز الأول عامل لا يكل ولا يمل .. في عهده ارتقى عمل رابطة العالم الاسلامي ارتقاء كبيرا .

● محمد محمود حافظ — ● محمد سعد ابراهيم

● محمد محمود حافظ: الشيخ صالح رمز من الرجال العاملين الذين تركوا اثرا عميقا ومستمرا على صعيد النشاط الاسلامي المتكامل .

وقد جاء الشيخ محمد صالح القزاز بين فترتين في تاريخ الرابطة يستطيع من خلالها المؤرخ او المتتبع للعمل الاسلامي ان يشاهد سمتها المميزة بوضوح . فترة الشيخ محمد سرور الصبان رحمة الله عليه والتي امتدت من سنة ١٣٨٢ وحتى شهر ذي الحجة ١٣٩١ هـ .

وفترة الشيخ محمد علي الحركان التي ملأت الحيز الزمني بين شهر ذي القعدة ١٣٩٧ وحتى وفاته ضحى يوم الجمعة السابع من شهر رمضان لعام ١٤٠٣ هـ رحمه الله عليهم اجمعين .

وان كنت اعتقد ان هذه الفترة هي امتداد طبيعي للزمن الذي شغله الشيخ قزاز بنشاطه وزخمه غير ان لكل من الفترتين انجازاتهما وعملهما المميز في مسيرة الدعوة الاسلامية حيث بالامكان كتابة تاريخ هاتين الفترتين من واقع الاحداث التي شهدتها بحيث لا يختلف الامر في تميزها وتمايزها لانهما من الوضوح بمكان .

بيد ان الشيخ صالح بدأ مشواره مع الرابطة منذ البداية كوكيل للامين العام واستمر في هذا المنصب حتى وفاة الشيخ محمد سرور الصبان ، ثم شغل منصب الامانة العامة بالنيابة حتى تم انتخابه من المجلس التأسيسي للرابطة امينا عاما لها

ولقد استطاع الشيخ القزاز رحمة الله عليه ان يرسي اسلوب العمل المنظم القائم على المعلومات الميدانية حيث انطلقت في عهده البحوث الى مختلف البلدان الاسلامية وحيث توجد الاقليات الاسلامية للمشاهدة العينية ولجمع المعلومات ولتلمس واقع المسلمين ومشكلاتهم عن قرب وفي ظني ان هذا العمل هو الاساس الحقيقي لكل ما جاء بعده من اعمال او انشطة تحققت للرابطة او حققتها في السنوات الماضية هذا جانب ، والجانب الاخر تلك البداية الموفقة في وضع ملامح لبعض النظم الادارية لهياكل الرابطة التي شعرت معها القوة البشرية العاملة في الرابطة ان عليها مسئوليات وواجبات بدأت تأخذ عند فئة منها طابع الامانة في الاداء اكثر من انها عمل اداري مؤقت بزمن معلوم ، وهذه نقطة هامة ارسى مفهومها الشيخ صالح رحمة الله عليه كسلوك مبدئي وكان رحمه الله على قمة هذا السلوك واعطى من نفسه النموذج القدوة رحم الله الشيخ صالح القزاز رحمة الابرار

القزاز الشاعر

ويتحدث الاستاذ صفوت السقا والذي زامل المرحوم الشيخ قزاز مدة طويلة فيقول

الحديث عن الوالد الشيخ محمد صالح قزاز الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الذي عشت معه ربع قرن من الزمن تعلمت منه الكثير واستفدت منه الكثير . فكان مدرسة يعطي عطاء خيرا مباركا . وفوق هذا وذلك كان استاذا للجميع ولكل من حوله .

اداري من الطراز الاول . عامل لا يعرف كللا ولا مللا

كان لقائي الاول معه في حي جرول بدار معالي الشيخ محمد سرور الصبان رحمه الله عام الثمانينات ثم كان لي شرف العمل معه في غرفة واحدة ضمت المرحوم الشيخ محمد سرور الصبان والشيخ حسين سراج ثم تركت هذه المدرسة التي كان اصحابها يمثلون عدة اتجاهات ادبية في الشعر والكتابة والادب حيث كان الشيخ السراج كاتبا مسرحيا والشيخ الصبان والمرحوم القزاز يعتبران من شعراء العاطفة الوجدانية الدينية ولكن مع الاسف لم ينشر لهما . فكانت قصائدهم الشعرية تدون في مذكراتهم وبين اوراقهم والشاعر القزاز له جزالة في الاسلوب ومن اسلوبه انه يبدأ بالحمد وينتهي بالصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد استمعت الى العديد من روائعه الشعرية التي كانت تستوحي من روحه الصافية .

كان شعره شعر مناسبات وكان قلما ينشره اما قصائده في المديح والقصد المديح النبوي والسيرة العطرة والمواقف الوجدانية فقد حظي بعض محبيه والمقربين اليه بهما .

وله قصيدة جميلة رثا فيها صديق عمره وزميل دربه الشيخ محمد سرور الصبان يقول في مطلعها .

جل المصاب وعز فيه تجمل
والصبر اعياني فلم اتحمل
يا نفس ان الموت حق فاصبري
لاتجزعي فالموت ليس بمهمل
الى ان يقول
فاهنأ ابا حسن لك البشرى فقد
كنت الملاذ لكل امر مفضل
هذا قليل من كثير نلته
فضلا عليك من الكريم الاول
فعليك من ربي سحائب رحمة
تغشاك في يوم المعاد المقبل

هذه القصيدة قيلت عام ١٣٩١ عندما ارتحل المرحوم الصبان في الخامس عشر من شهر ذي الحجة ١٣٩١هـ .

صداقة قديمة

وصداقة الشيخ محمد صالح قزاز بالشيخ محمد سرور الصبان صداقة قديمة قبل ما يجمعهما العمل برابطة العالم الاسلامي فهما من ابناء مكة المكرمة من احياء الطائف والمدينة المنورة .. وفي هذه المدن كانوا يسهرون وفيها كانوا يتغنون بالشعر وفيها كانوا ينشرون الروائع الادبية وكان الشيخ صالح يحب الشعر القديم وكان من اصدقائه الشيخ المرحوم احمد ابراهيم الغزاوي والاستاذ محمد سعيد العامودي والاستاذ محمد حسن فقي والمرحوم ضياء الدين رجب والسيدين علي وعثمان حافظ وقد شجع المرحوم القزاز على الملحمة الشعرية في سيرة الرسول ﷺ وقد كان المرحوم الشيخ محمد سرور قام بتمويلها وكلف الاستاذ زكي المحاسني الاستاذ في كلية التربية بمكة المكرمة عام ١٣٨٥هـ وارجو من سعادة الشيخ عبدالرحمن الصبان ان يتبع لهذا العمل الادبي التاريخي الرائع ان يرى النور وليتم طبعها لتكون ملحمة شعرية في تاريخ سيدنا محمد بن عبدالله ﷺ

عندما عدنا من لاهور

وفي العديد من المناسبات الفى المرحوم القزاز بعض القصائد الشعرية منها مثلا انه عندما كنا عائدين في الطائرة الملكية من لاهور الى جدة وبعد ان صلى الامام الشهيد فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله صلاة العصر بدأ الشيخ صالح في نظم ابيات شعرية عن هذه المناسبة التاريخية فيها تحية على النجاح الذي حققه مؤتمر القمة الاسلامي الثاني في مدينة لاهور وعلى المصالحة التي تمت بين الجماعات الاسلامية في باكستان المسلمة وعلى المصالح التي تمت بين جمهورية بنجلاديش وجمهورية باكستان والقصيدة موجودة في ديوان الشيخ صالح الذي كان يكتبه بيده وارجو مخلصا من ورثته ان يقوموا بنشر هذه القصائد لتكون امام دارسي شعر الشيخ القزاز الوجداني والتاريخي لهذه الفترة من تاريخ المملكة العربية السعودية

في موريتانيا

وعلى ما اذكر انه على ارض العروبة والاسلام في نواكشوط التي رحمه الله قصيدة رائعة حيا فيها الرئيس الموريتاني المختار ولد دادة وحيا فيها اعضاء المؤتمر الافريقي الاسلامي الاول الذي عقد في نواكشوط بتاريخ جمادى الاولى ١٣٩٦هـ وكانت قصيدة رائعة حقا اعجب بها شعراء بلاد الى تلمبت وطلب الرئيس الموريتاني والحضور اعادة ابياتها مرارا وبكى الشيخ محمد عندما ذكر مكة ورمزم بكى حنينا الى تلك الديار وتعتبر القصيدة ترجمة لمشاعره

وهذا المؤتمر ازعج السفير الروسي والسفير الصيني وقد احتجوا لدى وزارة خارجية موريتانيا التي كان يديرها انذاك الاستاذ حمدي ولد مكناس على احتضان موريتانيا لهذا المؤتمر ولكن موريتانيا الدولة وموريتانيا الشعب كان تجاوبهم عظيما وكان ردهم ان موريتانيا هي بلد الاسلام وبلد العروبة وفي تلك القصيدة نرى الشاعر الصادق نرى الشاعر المكي الذي يتغنى وهو على بعد مئات الاف الامتار بهذه البلدة الاسلامية الطاهرة .

وفيما اذكره عن هذا المؤتمر ان المرحوم اقام دعوة تكريمية لفخامة الرئيس وللوفود المشاركة حيث جعل الجلسة مكية وذبح الخراف على الطريقة المكية وجلس الجميع يفترشون الارض حيث قال الرئيس ولد دادة [انها حفلة رائعة وشعر وجداني يا شيخ صالح . اني اشكرك .. وبعدها انعم عليه بوسام رفيع المستوى من موريتانيا وعلى اعضاء وفد الرابطة] .

دعوة سيكوتوري

ومن غينيا بعث الرئيس احمد سيكوتوري رئيس جمهورية غينيا يدعو الامين العام الى زيارة كوناكري ولكنه كان رحمه الله مستعجلا في العودة يحن الى مكة وطيبة وبعد الحاح من الرئيس من قبل سفيره في نواكشوط لبى الدعوة وتوقفنا في كوناكري وهناك تحدث اليهم المرحوم تحدث الى اهل غينيا وقد كان حديثه شعرا وصلى بهم وابكى الناس بصوته وترتيله للقران وكان حقا عيد في كوناكري وكان عيد في نواكشوط وكان عيده رحمه الله اكبر عندما وصلنا الى مكة المكرمة ليعاود نشاطه متنقلا بين مشروع الحرم بمكتب بن لادن وبين عمله في الرابطة وفي جماعة تحفيظ القران الكريم

وقصائد الشيخ صالح كلها نصح وارشاد ودعوة الى جانب ما يوحي بها من عواطف اصيلة نابعة من ايمانه العميق واني ادعو من خلال كلمتي هذه كل من راسل او ساجل معاليه رحمه الله ان يتكرم علي بما لديه لعلي اوفق الى اصدار سجل لهذا الشاعر الكريم

نادي مكة

كما ارجو ان يقوم نادي مكة الثقافي الادبي بتولي هذا العمل لان الشيخ صالح اعطى مكة المكرمة الكثير والكثير جدا من جهده وعرقه

اداري من نوع خاص

ويضيف الاستاذ : صفوت السقاف حديثه عن الشيخ القزاز قائلا

الشيخ صالح قزاز رحمه الله صاحب مدرسة خاصة في الادارة فهو يدعو جميع من لديه من العاملين معه بتحسين خطوطهم ولهذا انشأ مدرسة خاصة تعنى بتحسين الخطوط وخصص جوائز تشجيعية لطلبة تحفيظ القران وذلك من ماله الخاص ومن بعض اخوانه وكان يشرف على هذه المدرسة بنفسه ويحث الجميع بها من مدرسين وطلبة بالاهتمام بتحسين خطوطهم

قصة الجماعة

صورة ثانية هي صورة العمل الاساسي من خلال جماعة تحفيظ القران الكريم في مكة المكرمة ومن خلال رابطة العالم الاسلامي فقد بدأ التمويل لهذه المنظمة الصغيرة بعشرة الاف ريال حيث سعى لدى معالي الشيخ محمد بن لادن ولدى الامين العام للرابطة المرحوم محمد سرور الصبان بدعم هذه الجماعة ثم قام سعادة الشيخ محمد باحارث بالسعي للحصول على مساعدات وتبرعات اهل الخير . واليوم جماعة تحفيظ القران الكريم بمكة المكرمة يدارس بها اكثر من خمسة الاف طالب والارقام الصحيحة لدى فضيلة الشيخ حسن ماجوده والشيخ سعد المشرف على الجماعة .

جماعة تحفيظ القران مشروع عظيم وطموح قد بدأ بقلة من الطلاب وقد كان الشيخ محمد صالح قزاز خلال شهر رمضان من كل عام يطوف على المدارس وكان لا يكلف احدا بذلك بل كان يقوم هو ومعه الشيخ سعد والسيد الحضري والسيد هادي بن عقيل . لا يشعر بتعب ولا كلل . يعود فرحا مستبشرا بما شاهده من طلاب الجماعة حتى اصبح لهذه المدارس النابتة بالمملكة العربية السعودية مئات المدارس . هذه النبتة اصبحت شجرة وكانت كلما جلست لمعاليه في السنوات الاخيرة من اعتكافه في منزله كان يحدثني عن فرحته بما وصلت اليه هذه الجماعة

نشر القرآن الكريم

وهناك قصة اخرى يجب ان نذكرها وهي قصة نشر القران الكريم من خلال رابطة العالم الاسلامي حيث كان المرحوم قد اطلع على التقارير الواردة للرابطة من ان هناك عزو في عقر دار المسلمين من طبع الانجيل باكثر من ١٠٠ لغة حيث طبع باللغة الاوردية واللغة الفرنسية والانجليزية والنيجيرية الهوسا واليوربا وباللغة العربية ايضا

عندما اعلنت الرابطة عن عزمها من خلال ولاية الشيخ محمد سرور الصبان حتى عهد الشيخ محمد علي الحركان اعتماد طبعات القران الكريم وترجمة معانيه وطبعه بشكل كاسيت فكانت المحاولة الاولى في امريكا من خلال مكتب الرابطة هناك حيث طبعت نسخ بمناسبة المؤتمر الاسلامي وقدمت حقائب للمؤتمرين وهدايا وكان رحمه الله يدعم هذا المشروع دعما كبيرا ثم عندما قام مولانا السيد ابو الاعلى المودودي ومن خلال مركزه . مركز الجماعة الاسلامية في نيروبي بكينيا بترجمة معاني القران الكريم باللغة السواحلية . كان الشيخ محمد صالح قزاز ومن خلال معالي السيد حسن الشربتلي وبتمويل لهذا المشروع قد تم طبع هذه الترجمة باشراف الجماعة الاسلامية في كراتشي ولاهور وبتمويل من الرابطة ومن معالي الشيخ الشربتلي




● الشيخ صالح في احد اجتماعات الرابطة

● سعد إبراهيم: القزاز كان من أجل صفاته الزهد والورع والتواضع والعمل في صمت وهدوء ومكتبه مفتوح للجميع

يستمع إلى القراء دائما

الشيخ صالح رحمه الله تابع نشر وتحفيظ القران من خلال سلوكه الشخصي ، كان في كل جلسة يستمع الى القراء .

الشيخ صالح . حافظ للقران وناشر للقران واستاذ تحفيظ القران

كان يقول لي .. لو لم اكن اعمل في مجال الدولة لكان همي وامنيتي ان اكون مدرسا في المسجد الحرام فاني طالب علم ولابد ان اعطي مما اخذت الى غيري . كان كثير المطالعة في الكتب الدينية وكان يقرأ الصحف وكان يأخذ الكثير ويعلق ويهمش عليه

الاغاثة الاسلامية

ومن منجزات الشيخ القزاز رحمه الله مشروع الاغاثة الاسلامية ففي عهده وضعت اول لبنة لهيئة الاغاثة الاسلامية حيث تم احتماع في مدينة الرياض وبحي الملز وفي دار معالي الدكتور رشاد فرعون رحمه الله وبحضور سفير المملكة العربية السعودية في النيجر السفير غسان رشاش والدكتور احمد شلبي مفتش بوزارة الصحة السعودية وكنت وقتها عائدا من رحلة كلفني معالي الشيخ صالح ان ازور فيها الرياض وارفع التقرير عن هذه الرحلة

وخلال الجلسة الصباحية اليومية التي كان يقوم بها من يزور الرياض لمعالي الدكتور رشاد فرعون حدثته عما شاهدت في الصومال والنيجر والسنغال وتم بحث فكرة اقامة اول مستوصف لرابطة العالم الاسلامي على مستوى افريقيا وبالفعل تم التوقيع على الاتفاق المدني في دار معالي الشيخ محمد صالح قزاز بمكة المكرمة وتكرمت وزارة الصحة ممثلة في معالي وزيرها الدكتور رشاد بالموافقة على اعارة طبيب سعودي للعمل في المركز والتأسيس وفعلا انتدب الدكتور احمد الشلبي لسفر الى النيجر وقام سفير المملكة العربية السعودية في النيجر الشيخ غسان رشاش مشكورا بتقديم كافة التسهيلات للطبيب المذكور كما قام عضو المجلس التأسيسي للرابطة باكمال ما يلزم نحو افتتاح هذا المستوصف ولا انسى جهود معالي المرحوم الاستاذ علال العماني الذي سعى لدى المملكة المغربية باعارة اطباء لهذا المستوصف على ان تحسب لهم من خدمة العلم كمنطقة عمل يعملون بها على ان تتحمل الرابطة نفقات ترحيلهم ورواتبهم وسكنهم في النيجر وقام فخامة الرئيس اماني ديوري بمنح قطعة ارض على رابية بمدخل العاصمة نيامي واقيم المستوصف وباشر الطبيب ثم انتدب طبيب اخر من المدينة المنورة لمعالجة امراض العيون وبقي ثلاثة اشهر ثم جاء طبيب من المغرب وهكذا تم انشاء اول مستوصف لرابطة العالم الاسلامي وكان نواة لهيئة الاغاثة الاسلامية في عهد معالي الشيخ محمد صالح قزاز .

وفي عهد معالي الشيخ محمد علي الحركان تم التوسع في هذا المشروع اذ في عهده كانت مشكلة مسلمي بورما الذين هاجروا الى بنجلاديش وكلفت بالسفر الى هناك وعلى ضوء التقرير الذي رفعته لمعاليه وبمساعدة من سعادة سفير المملكة هناك الشيخ فؤاد عبدالحميد الخطيب تم التعاقد مع مجموعة من الاطباء من بنجلاديش ليعملوا في مستوصفات رابطة العالم الاسلامي على مستوى جمهورية بنجلاديش وبين اللاجئين البورميين الذين هاجروا من - اركان - وسكنوا في منطقة كوكس بازر وهناك اقيمت المستوصفات والمساجد ومدرسة لتحفيظ القران وتم اخذ ثلاثين طبيبا للعمل في الصومال وبدأ يتسع عمل الاغاثة الاسلامية الى ان وضع النظام الاساسي لهذه المنظمة وطلب من جميع اعضاء المجلس التأسيسي للرابطة السعي لدى حكوماتهم لتمويل هذه المنظمة الدولية كما عقد اتفاق مع منظمة الدعوة الاسلامية بالسودان وهيئة الاغاثة الافريقية لتتولى هي تنفيذ اعمال الاغاثة بدل انشاء فروع لهيئة الاغاثة على مبدأ التنسيق ثم اقيمت مستشفيات ومستوصفات ثم بدأ المشروع العملاق الذي تم في عهد الدكتور عبدالله عمر نصيف جزاه الله وهو سنابل الخير وهو من المشاريع التي يحتاج اليها العمل الاسلامي على مستوى العالم

والمرحوم الشيخ صالح قزاز كان فرحا جدا عندما وصلت اليه اخبار الاغاثة الاسلامية واتساع رقعة نشاطها واقبال المسلمين على تمويلها وتطوع الناس على العمل فيها انه المشروع الثالث الذي حقق للرابطة هذا الانطلاق العظيم .

رسالة المسجد .. والمجلس الاعلى

ومن ضمن الذكريات العطرة التي ذكرها للشيخ صالح ان المجلس الاعلى العالمي للمساجد كان ثمرة من ثمار عهد المرحوم الشيخ صالح قزاز الذي يؤمن برسالة المسجد ويؤمن بحاجة المسلمين الى الداعية الذي يدعو بالحكمة والموعظة الحسنة غير متعصب لفكر اولرأي .

وكان اقامة اول مؤتمر لرسالة المسجد في مقر الرابطة وافتتحه وزير العدل انذاك معالي الشيخ محمد علي الحركان نيابة عن خادم الحرمين .

وفي هذا المؤتمر تم ارساء قواعد الدعوة على مستوى المساجد في العالم لانها مناط النشاط والتفكير وهنا نرى وزارة الحج والاوقاف في عهد وزيرها الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع تقوم الآن بالتنسيق من اجل الدعوة الاسلامية عبر قنوات شعبية تحت مظلة الوزارة .

رجل العطاء المتواصل

ان الشيخ محمد صالح قزاز كان معطاء . كان لا يعرف الروتين ولا يؤمن به . واذكر انه عندما قام ببناء مقر رابطة العالم الاسلامي في مني كان يشارك بنفسه في وضع حجارة المبنى مع المرحوم الشيخ عبدالله كعكي اسكنهما الله فسيح جناته وتابع الاشراف على بناء المبنى الى ان تم له ذلك واستضيف فيه اعضاء المجلس التأسيسي ورفعت عليه اعلام العالم الاسلامي وجاء علماء المسلمين ورؤساؤهم يذكرون في مقر الرابطة بمنى في ايام التشريق واذكر منهم على سبيل المثال الرئيس ضياء الحق والرئيس ياسر عرفات ونائب رئيس وزراء تركيا نجم الدين اربكان وفخامة الرئيس احمد سيكوتوري رئيس جمهورية غينيا وكثيرون من قادة العالم الاسلامي يصعب علي ذكرهم في هذه العجالة

خلية نحل

كان مقر الرابطة خلية نشاط وكانت

حفلة التعارف التي تقام بمكة المكرمة في الخامس من شهر ذي الحجة يدعى إليها علماء العالم الاسلامي غير اعضاء الرابطة وكان هناك موسم ثقافي على مدار ثلاثين يوما تبدأ من شهر ذي القعدة مع اجتماعات المجلس التأسيسي للرابطة تلقى فيه المحاضرات وتقام فيه الندوات التي تعالج قضايا العالم الاسلامي .

كان نشاط الرابطة يقوم عليه شخصيا وبتوجيه من معالي الامين العام الشيخ محمد سرور الصبان وكان عملا ناجحا هدفه خير الامة الاسلامية ورفع مكانتها وتقدمها

كان المرحوم الشيخ محمد صالح قزاز رجل بمعنى الكلمة كان رجلا في الوفاء رجلا في معاملة اخوانه . رجلا فيما يصدر منه من افعال واقوال . وفوق ذلك كان اخا كريما لكل من يحتك به ويعمل في حضرته يشعر معه الجميع انهم يتعاملون مع انسان يعرف قدر العمل وقدر الرجال وكان من نتيجة هذه المعاملة ان وفق الله الجميع ممن كانوا تحت امرته في انجاز الاعمال الصالحة التي استهدفت خير الاسلام والمسلمين فكانت تلك الاولويات من العمل الصالح التي قدر لها ان ترى النور بفضل الله ثم بفضل من توجيهه وارشاده السديد ومتابعته المتواصلة والشخصية في جميع الاوقات التي لم يكن يضن بها حتى في اوقات راحته

رحم الله الشيخ صالح وادخله فسيح جناته

جماعة التحفيظ

وفي نهاية اللقاء نعود لابن شقيقه الاستاذ عبدالرحمن احمد قزاز لنقف قليلا مع هذه الكلمات في منثور الذكريات عن المرحوم الشيخ صالح فنجده يقول .

كان رحمه الله قمة في العطاء والبذل وبخاصة فيما يعود نفعه على الاعمال الاسلامية الخيرة التي يرى فيها منفعة للعمل الصالح وما يعود عليه بالمنفعة وخير شاهد على ما اقوله هو ايقاف ما يملكه على جماعة تحفيظ القران الكريم لاستمرارية هذا العمل النافع الخير الذي يعود بمنفعته لابناء المسلمين وكم يثلج الصدور ما اصبح عليه وضع هذه الجماعة هذه الايام التي اخذت فيه تستقبل ابناء المسلمين يتدارسون فيها كلام الله . يجودونه ويرتلونه ويتلونه تحت اشراف اساتذة يحرصون على بذل العطاء وتفقيه طلابهم ليكونوا عند مستوى رغبة المرحوم لهذا العمل الصالح . رحم الله العم صالح رحمة الابرار واسكنه فسيح الجنان .

وبعد ...

اود ان اعرج قليلا مذكرا معالي امين العاصمة المقدسة عمر عبدالله قاضي بان يضم حسنات هذا الرجل الى حسنات غيره الكثيرين ليخلدها صفحة بيضاء نقية لما سوف يأتي من اجيال في قادم الايام

بان يطلق اسم الشيخ المرحوم محمد صالح قزاز ومن ذكره في حلقة سابقة وهو المربي المرحوم الاستاذ عبدالله احمد خوجة وغيرهم على شوارع وميادين مكة المكرمة تخليدا وعرفانا لما قدموه من اعمال خيرة تستحق ان يذكروا بها

وهذه كلمة الاستاذ عدنان خليل باشا مساعد الامين العام للثقافة والاعلام رابطة العالم الاسلامي

اما رد الرجل فقد كان يتمثل في امتناعه عن تقاضي اية رواتب شهرية او بدل انتدابات من ميزانية الرابطة .

كما كان يلقي الهدايا التي كانت تقدم له من رؤساء الجمهوريات والمنظمات في العالم الاسلامي سوهبه امينا عاما للرابطة في مكتبة الرابطة ولا يعدها اهداء شخصيا يقتنيه في داره كما كان يحرص على اقامة حفلات التكريم لضيوف الرابطة الكبار من جيبه الخاص

رايات دين محمد

ومن قصائده الدينية قصيدة طويلة القاها عند جلسات مؤتمر رابطة العالم الاسلامي الذي عقد في نيروبي عام ١٣٩٧هـ يقول في بعض ابياتها

قد رفرفت رايات دين محمد
بسرحابها واعتز ساله مسجد
وقام يسير القوم فيهم مساويا
سامجاد هذا الدين يشدو وينشد

نبذة عن حياته

● من مواليد مكة المكرمة عام ١٣٢١هـ
● شغل منصب مدير عام المالية بالطائف
● ثم مديرا لمالية مكة المكرمة
● تسلم وظيفة مدير عام مساعد لاول إدارة للحج عام ١٣٦٥هـ
● ثم مديرا عاما للزراعة
● تقديرا لجهوده واخلاصه وتفانيه في اداء الواجب - منحه جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود - طيب الله ثراه - رتبة وزير مفوض عام ١٣٧٥هـ .
● انتدب بعد ذلك مديرا لمكتب عمارة المسجد النبوي الشريف وبعد اكماله انتدب مديرا لمكتب تعمير المسجد الحرام .
● عين وكيلا للامين العام لرابطة العالم الاسلامي عام ١٣٨١هـ
● انتخب بعد وفاة الشيخ محمد سرور الصبان - رحمه الله - امينا عاما للرابطة ١٣٩٢هـ الى ان استقال من منصبه لظروفه الصحية .
● بعد ان توقف عن مزاولة نشاطه في السنوات الاخيرة اصبح شبه منقطع في منزله وفي نفس الوقت وجه كل نشاطه للجماعة فكان يدير الجماعة من منزله يوميا .
● انتقل الى الرفيق الاعلى يوم الاثنين ٣٠ جمادى الاخرة عام ١٤٠٩هـ عن عمر يناهز التسعين عاما قضاها في جهد متواصل لنشر الدعوة الاسلامية بالوسائل المتعددة لخدمة الاسلام والمسلمين وتحفيظ القرآن الكريم ومحاربة الفرق المعادية للاسلام

العيادة النفسية

إعداد : عزت مراد

الاحلام المقترنة بالواقع هل هى نتيجة لمرض نفسى ام لا ؟؟



■■ عمري ١٦ عاما وغير متزوج حيث انني منذ عدة شهور احلم اثناء النوم باشياء قد تكون ذات صلة بالواقع واحيانا تكون هذه الاشياء قد حدثت لي في اليوم السابق .. ارجو تفسير هذا وعرض حالتي على طبيب نفساني لافادتي اذا كنت مريضا ام لا ؟

القحطاني / خميس مشيط

■■ يجيب على السؤال استاذ الطب النفسي د . عمر شاهين



●● غالبا ماتراود الانسان اثناء النوم بعض الخواطر والاحداث التي قد تكون مسيطرة على عقله وفكره واصبحت ذا اهمية قصوى في حياته ولذلك مايصادفه الانسان من احداث قد تراوده اثناء حالة الاسترخاء والاستعداد للنوم فمن هذه الاشياء ماتظل متعلقة ومختزنة في الذاكرة ويبدا الانسان في استرجاعها كما لو كانت شريط سينما وهي ماتاتي على صورة احلام .

وبداية هذا الحلم هو الوسيلة الوحيدة التي من خلالها يستمر الانسان في نومه .

■ ونلاحظ ان بعض المشاهد التليفزيونية الشيقة قد تجذب انتباه المشاهدين من الصغار والكبار حيث يتجهون الى شاشة التليفزيون بكل حواسهم وتركيزهم .

وهذا مايحدث في الحلم اثناء النوم حيث ينجذب الانسان الى التفكير في هذه الخواطر او الاشياء الهامة التي تراوده اثناء النوم وتنقطع هذه الاحلام فور استيقاظه اثر سماع صوت مرتفع او نداء هاتفي الخ .

وقد يمر الشخص اثناء نومه ببعض الاحداث الخارجية مثل زيارة احد الاقارب او سماع اشخاص يتناولون موضوعا معينا بجواره ثم يبدا هذا الشخص في تذكر هذه الاحداث على صورة حلم قد مر عليه اثناء النوم .

كما قد يصادف ان يكون احد الاشخاص قد ذهب الى نومه دون ان ياكل وبالتالي يبدا في اثناء نومه في تخيله ببعض الوجبات الشهية التي يشتهيها وبالتالي قد يذهب لشراء هذه الوجبة فور استيقاظه من النوم ثم بعد ذلك يقول لقد حلمت بانني اكلت هذا الطعام اثناء نومي . ويحاول ان يفكر ويفكر عن هذه الاسباب وقد يعطي بعض الاشخاص من هذه الاحلام جانبا من الاهمية ولكن نود ان نطمئن الاخ السائل بان هذه الاحلام اكثرها لاتعود لاسباب مرضية كما سبق شرحها .

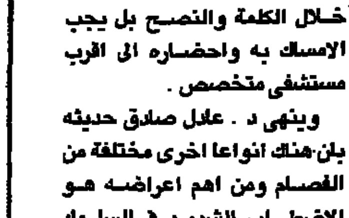
الـزواج ليس علاجـا لمرضى الفصـام

الطبيب لايبوح باسرار المريض النفسي

●● ابنتي تمت خطبتها على احد المتقدمين اليها وبعد السؤال عنه علمنا انه محافظ على دينه ولكن بعد اسابيع من الخطبة بدات اعراض مرضية غريبة الشكل في الظهور عليه وعلى افعاله وسلوكه مع الاسرة وعلمنا ماخرا انه يتناول علاجا نفسيا بواسطة د . عادل صادق فهل يقبل د . عادل افادتنا بتقرير عن حالته ..

ابومعلوف / جدة

■■ يجيب على السؤال استاذ الطب النفسي د . عادل صادق الزائر لعيادات بخش بجدة ..



■ بقوله : ان الامانة الطبية تستلزم عدم اعطاء الزوجة او اهل الزوج اى تقرير عن حالة المريض الذي قام بزيارة الطبيب في عيادته لان ذلك يكون ضمن اسرار المهنة ويجب الحفاظ على السرية التامة لحالة المريض النفسي كما اود ان الفت نظر الاخوة السائلين يجب ان يكون هناك وعى لدى الجميع حيث ان هناك فرق كبير بين المرض النفسي والجنون .

حيث ان المريض النفسي سرعان مايستجيب للعلاج فور تناوله العقاقير والوصفات الخاصة للحالة وبعد متابعة الطبيب للمريض وتاكده من تناول العقاقير بانتظام يبدا الطبيب في تكوين معلومات عن العديد من الاشياء الغامضة في حياة المريض كي تكتمل جميع اركان العلاج النفسي .

واذا كان المريض قد حضر مع اسرته منذ البداية وبارادته فنحن لانجد لدينا مايمنعنا من مصارحة اسرته بحقيقة مرضه وذلك بناء على رغبته الشخصية .

هناك اربعة انواع من الفصام

■■ يقول د . عادل صادق ان من اهم انواع الفصام هو الفصام البسيط حيث يبدا تدريجيا عندما يكون الفرد قد بلغ عامه الخامس عشر الى العشرين من العمر حيث لايظهر في البداية وبالتالي تكون الاسرة حائرة ولاتستطيع ان تدرك ان ابنها مريض بالفصام .

وهذا النوع من الفصام يؤثر في البداية على وجدان المريض حيث يقل انفعاله ثم ينعدم تدريجيا ويصل في النهاية الى حالة التبلد الوجداني حيث يستغرق ذلك عدة سنوات يهمل خلالها المريض نفسه ودراسته وعلاقته بالاسرة والاصدقاء .

حيث يصبح في النهاية انسانا سلبيا وقد ينغمس المريض في قراءة كتب فلسفية .

النوع الثاني من الفصام وهو الفصام البارانوي

يبدا هذا المرض من سن متاخر وعادة مايكون بعد الثلاثين ويكون العرض الاساسي للمرض هو اضطراب محتوى التفكير حيث تسيطر على المريض ضلالات مثل الاضطهاد .

وهذا النوع لايسبب تدهورا في الشخصية ولذلك يبدو المريض متماسكا .

وقد يكون المريض خطيرا حيث يفكر في الانتقام ممن يعتقد انهم يضطهدونه .

وهذا المريض يفضل بشدة الذهاب الى الطبيب النفسي ولذلك يجب على الاسرة المسارعة في استشارة الطبيب .

النوع الثالث وهو فصام المراهقة (الهيبفريني)

تبدا الاعراض المرضية في الظهور من مرحلة مبكره في حياة المريض وتتدهور سريعا بسبب ظهور العديد من الاعراض منذ البداية كالهلاوس والهذيان واضطراب الارادة والتبلد الوجداني .

وقد يشتكي من انفه واعضائه التناسلية وقد يشكو انه مراقب او انه يسمع اصواتا وتامره وقد يشكو ايضا من تغير المجتمع من حوله وكان العالم كله قد تغير وهو كما لو كان يعيش في حلم .

النوع الرابع من الفصام وهو الفصام الكتاتوني

والعرض الاساسي لهذا المرض هو اضطراب الحركة حيث يبدو المريض متخشبا او كتمثال من الشمع رغم ذلك قد يكون في بعض الاحيان ثائرا حيث تنتابه موجات حادة من الهياج والخروج عن التقاليد الاجتماعية حيث يصعب وقتها التحكم والسيطرة عليه من خلال الكلمة والنصح بل يجب الامساك به واحضاره الى اقرب مستشفى متخصص .

وينهي د . عادل صادق حديثه بان هناك انواعا اخرى مختلفة من الفصام ومن اهم اعراضه هو الاضطراب الشديد في السلوك والثوره والهياج والتفوه بالفاظ قاسية ووقتها قد لايعي مايقف بجانبه من الاهل والاصدقاء ولذلك يجيء عرض الحالة على الطبيب المختص لتلقي العلاج المناسب .

العـلاج هـو الحـل للمشكلة وليس الهروب منه

وينصح الدكتور عادل صادق اهل المريض بقوله هناك بعض الحالات المرضية افاجا ان اهل المريض قد قرروا بالاجماع ضرورة تزويج الشاب تحسبا منهم بان الزواج هو حل للمشكلة التي يعانيها الشاب في حياته .

وبعد ان يتم الزواج يجد الاهل ان المشكلة قد تعقدت اكثر واكثر حيث ان قرارهم لم يكن صائبا وان منعهم للذهاب الابن الى الطبيب النفسي لهو قرار خاطيء ترتب عليه تصعد المشكلة بل اصبح الابن يواجه معاناة كبرى مع اهل الزوجة وقد يرتكب الابن افعالا خطيرة في حق الزوجة كالتهديد بالقتل او ترك مسكنه والهروب من هذه الحياة الخ .

هل هناك عـلاج لنوبات الصرع ؟

وهل يعود هذا المرض الى الاضطراب النفسي لدى الطفل ؟

●● ابني مريض بالصرع منذ ان كان صغيرا في عامه الثالث وهو الان عمره خمس سنوات ولا ادري هل هناك علاج لحالات الصرع التي تحدث له حيث تنتابه نوبات من الاغماء ونوع من التشنجات ويظل فاقدا للوعي لفترة تتراوح ٣٠ دقيقة ثم يعود الى طبيعته . وهل هو عائد لضغوط نفسية ؟

البهكلي ـ مكة المكرمة

■■ يجيب على السؤال د . محمد العيسوي الفقي استشاري جراحة المخ والاعصاب بالمستشفى الداغستاني بقوله :

ـ الصرع يعتبر من اكثر الامراض العصبية شيوعا في مختلف مراحل العمر وهو عبارة عن نوبات مفاجئة متكررة من اضطراب الوظائف العصبية يتلوها تحسن تام في الوظائف العصبية بعد فترة وجيزة (اقل من ساعة غالبا) ويحدث الصرع نتيجة استثارة نشاط كهربي غير طبيعي في خلايا المخ كما يظهر في رسم المخ الكهربي اثناء النوبات .. ويلاحظ ان رسم المخ قد يكون طبيعيا تماما بين النوبات .

ولنوبة الصرع عدة وظائف :

١ ـ طور المقدمة : تحدث قبل النوبة تغييرات في المزاج او التصرفات تنبئ بقرب حدوث النوبة .

٢ ـ طور العلامة : وهي بداية النوبة وعندما تبدا التغييرات في رسم المخ الكهربي . واعراضها قد تكون اضطراب حركي او شعوري مثل ارتعاش العضلات او التنميل . قد يشعر المريض باحاسيس غريبة في البطن او الراس وربما صاحب ذلك بعض المظاهر النفسية مثل الخوف ، الغضب ، او اضطراب تقدير الزمن او الحجم او الهلوسة او حالة مشابهة لاحلام اليقظة .

٣ ـ النوبة ذاتها : وخلالها قد يفقد المريض وعيه واحيانا قد لا يفقده وربما صاحب ذلك تشنجات عضلية .

٤ ـ طور ما بعد النوبة : حيث يعود المريض الى حالته الاولى غير ان بعض الضعف قد يبقى في الاطراف لفترة قصيرة . وقد ينام نوما عميقا لمدة ساعة او اكثر .

٥ ـ طور ما بين النوبات . وكما سبق يكون المريض طبيعيا تماما وربما ظهرت بعض التغييرات في رسم المخ الكهربي .

ونادرا ما يشاهد الطبيب المعالج النوبة وعليه ان يعتمد في التشخيص على وصف اهل المريض ، ولذلك لابد من التفرقة بين نوبات الصرع والنوبات الفجائية الاخرى غير الصرعية : مثل الاغماء والدوار او الصداع النصفي . ويؤكد حدوث بعض الاعراض مثل العلامة وانتظام التشنجات وعض اللسان والتبول اللا ارادي اثناء النوبة او حدوثها اثناء النوم او بمفرده .. ان هذه النوبات نوبات صرعية .. وكذلك اذا لوحظ عدم التركيز بعد النوبة او اشتكى المريض من الصداع او آلام العضلات الشديدة بالاضافة الى فقدان الذاكرة لما حدث اثناءها .

اما حدوث الدوخة والشعور بالضعف والتنميل حول الفم والصداع فنجده اكثر اثرا في حالات الاغماء . وتتميز النوبات الهستيرية بانها تلي التوتر العصبي الشديد .. وتكون آلام الصدر وخفقان القلب او الاحساس بالاختناق نتيجة اضطراب بالقلب ويسقط مرضى النوبات الصرعية على الارض مع حدوث زيادة في توتر العضلات مما يتسبب في اصابته ببعض الكدمات البسيطة ..

يترتب نجاح علاج حالات الصرع على ما يقوم به الطبيب من فحوصات لتشخيص الحالة جيدا .

وتحديد جرعة الدواء ونسبة النوم .

ونريد ان نطمئن الاخ السائل بان هناك علاجات عديدة لمرضى الصرع .

وبالنسبة لعلاج الاطفال يفضل الطبيب توقف العلاج بعد سنتين او اربع سنوات من بدايته على ان يقوم الاهل بمراقبة الطفل للتاكد من سلامته وشفائه .

هل التلعـثم عـنـد الاطفال نتيجة للاضطراب النفسـي ؟

●● ابني عمره ٦ سنوات وعندما يحدث في بعض المواقف اجده يكرر الكلمة اكثر من مرة وحاولت ان اوجهه الى الكلام الصحيح ولكن للاسف لم انجح في ذلك فما هو السبب ؟ وهل هذا يعود الى الاضطراب النفسي ؟ وما هو العلاج ؟

ام برهان ـ جدة

■■ تجيب على السؤال البروفيسورة وفاء عبدالواحد وافي الزائرة لعيادات بخش بجدة :



ـ التلعثم عند الاطفال لا يرجع الى الاضطراب النفسي كما هو شائع لدى العامة فقد تغير تعريف التلعثم ومفهومه وعلاجه .

حيث ان المتلعثم كان يعالج عند الاطباء النفسيين سابقا ظنا منهم ان هذا التلعثم يعود الى المرض النفسي ولكن التلعثم في الحقيقة عند الاطفال عرضا وليس مرضا ويظهر هذا العرض في سن النمو اللغوي للاطفال حيث تزداد لديهم المتطلبات اللغوية للتعبير عن انفسهم الى جانب المواقف التخاطبية الصعبة التي يواجهونها في المدرسة حيث يتعرضون باستمرار الى عدة اسئلة من اساتذتهم وأسرهم .

ونحن نعرف ان الفكر يسبق اللغة بمعنى ان الطفل يفهم الكثير من الاشياء قبل ان يستطيع ان يعبر عنها بالكلام .

وفي هذه المرحلة من العمر تكون المفردات اللغوية قليلة لدى الطفل وكذلك افكاره كثيرة ، وما يفهمه اكثر مما يستطيع ان يعبر عنه .. مما ينشيء التلعثم لدى الطفل . تماما مثلما يطلب منا نحن الكبار ان نعبر عن موضوع معين بلغة اجنبية لا نجيدها تماما . مما نجد انفسنا نتلعثم او نطيل في الشرح وتكرار الكلمات حتى نجد الكلمة الجيدة (المناسبة) التي تعبر عن المعنى الموجود في اذهاننا ..

وفي هذه الحالة نجد ان الاسرة والمدرسة يتعجلون الطفل في الاجابة مما يزيد من تلعثمه الى جانب انهم يطالبونه ان يصلح من اخطائه وان يتحدث بصورة سريعة .

وهنا ينشأ الخوف من الكلام لدى الطفل وكلما يتكلم يخشى الطفل ان يقع في التلعثم مما قد يغضب منه الاهل والمدرسون ويزداد بذلك تلعثمه .

توازن بين اضطرابات العاطفة

●● اشكو من كسل دائم وعدم رغبة في عمل اي شيء كما اني اشعر بارهاق مستمر مع اني قد اجريت فحوصات كثيرة وكلها اثبتت انني اتمتع بصحة جيدة .. وقد نصحني جميع الاطباء بعرض حالتي على الطبيب النفساني .

■■ يجيب على السؤال د . ممتاز احمد استشاري الامراض النفسية بمستشفى د . فقيه :

ـ الاحساس بالكسل وفقدان الرغبة في القيام بأي عمل والشعور بالارهاق المستمر كثيرا ما تكون اعراضا جسمية لبعض الامراض النفسية . وهي تعبير عن اضطراب العاطفة .. لان بذل النشاط والجهد لابد له من توازن عاطفي مع احساس بالاستقرار والرضا لما يقوم به الانسان من نشاط .

فاذا اصيب بالقلق النفسي فانه يشعر دائما بالارهاق والاجهاد مع غيرها من اعراض القلق النفسي وخصوصا الشعور بضربات القلب وأحيانا صعوبة التنفس والام الجسد مع الاحساس بالتوتر النفسي والخوف .

واذا اضطرب نوم المريض النفسي او لم ينتظم او صاحبته احلام مزعجة فان حالة الارهاق تزداد والشعور بالتعب يزداد هو ايضا .

ـ كذلك مريض الاكتئاب النفسي لا يعاني من الكسل وعدم القدرة على بذل اي مجهود لان مريض الاكتئاب يعاني من المزاج الاكتئابي فهو يشعر بحزن عميق وملل وعدم رغبة في الحياة وفقدان السعادة او الاستمتاع بأي هواية او اي نشاط في الدنيا فهو يشعر بأنه لا داعي منه فهو يفقد شهيته للطعام .. كما لايجد متعة في ممارسة نشاطاته التي كانت تسعده سابقا فهو لا يحب الاجتماع بالاصدقاء او الذهاب الى العمل حتى الاهتمام بالملبس والمظهر اصبح يجد انها عبئا عليه .. كذلك فهو يصبح بطيء التفكير نوعا ما .. ويعاني من صعوبة التركيز ..

وكل هذا يصاحبه فتور وضعف في القوة الحركية كما ان هناك مرض النيوراثينا Neurasthena واعراضه الاساسية هي الضعف والارهاق والكسل والاحساس بالاجهاد المستمر وعدم القدرة على بذل المجهود وربما كان صورة غير مباشرة للقلق والاكتئاب النفسي ولكن الاعراض للقلق والاكتئاب لا تظهر بصورة صحية .

وهناك كثير من الشباب يشعرون بمثل هذه الشكاوى المذكورة من قبل وكثيرا منهم يربطونها بممارسة العادة السرية التي قد يمارسونها في بداية فترات المراهقة والشباب خصوصا مع كل ما هو منتشر بين العامة من اضرارها وتأثيراتها السلبية على الصحة العامة وغالبا ما تكون نتيجة تانيب الضمير لانه يشعر بأنه يمارس شيئا مكروها من الاهل ومن الدين ويمارسه في الخفاء وهذا تانيب الضمير قد يكون بداية القلق والاعراض الجسمية .

ولهذا فنحن ننصح المريض بمراجعة طبيب الامراض النفسية للتشخيص السليم للحالة مع تناول العلاج المناسب .



ابنك يعاني من التخلف العقلي وهو المرض المغولي ؟

●● ابني يعاني من تشقق باللسان مع عدم استطاعته على الكلام حتى عامه الخامس كما انه يعاني من تدلي اللسان خارج الفم كذلك هناك صعوبة في التنفس خاصة اثناء النوم .. ارجو افادتي عن حالة ولدي وهل هناك علاج ..

■■ يجيب على السؤال د . عمر شاهين استشاري الطب النفسي الزائر لمستشفى د . عرفان بجدة بقوله :

ـ هذه الحالة اسمها المرض المغولي وهي نوع من التخلف العقلي دائما ما يكون نسبة الذكاء فيه نسبة متوسطة بالنسبة للمتخلفين عقليا بمعنى انه ليس تخلفا شديدا حيث يعود هذا المرض الى اصابة المتخلفين عقليا باضطراب في الكروموزمات الوراثية اثناء مرحلة التكوين والنمو في رحم الام ..

وهذا المرض يحدث دائما في السيدات المسنات عندما يلدن في سن متأخرة من مراحل العمر .

والمريض المغولي يتميز بوجود سمات الشكل المغولي على الاثنين حيث لا يكون الشعر دائما غزيرا في منطقة الجبهة اي على شكل المغول .

كما يوجد في المريض بعض الاختلافات في الاصابع واليد .

كما يتميز الطفل المغولي بقدرته على الاستماع بالاداء الرتيبي الهادىء .

كما ان التخلف العقلي المصاحب لحالة المرض المغولي قد لايمنعه من ممارسة الحياة بطريقة عادية ولكن يجب ان يكونوا دائما تحت اشراف اهلهم حتى مهما كانت درجة تدريبهم حيث لا يستطيع الشخص المغولي ان يكون ذا قدرة عالية على التعامل مع الاحداث بصورة تمكنه من الاعتماد على نفسه .

واحيانا يشعر الشخص المغولي بكتمة في النفس اثناء تدلي اللسان ذي الحجم الاكبر من الطبيعي الى خارج الفم ولذلك ندربه على النوم بالطريقة التي تساعده على التنفس بصورة جيدة .



فنون البلاد

اشراف : سهيل طاشكندى

رأى فى الفن

بقلم : احمد الشمرانى

سطحية الرويشد

فى الوقت الذى ظهرت خلاله فيروز فى عاصمة الفن ـ القاهرة ـ وقامت بعملية تنظيف دقيقة لاذن المستمع العربى من هراء عدوية وصخب ـ صاحبة الطشت قل ـ .

توقعنا بعدها ان تستمر اذن المستمع العربى مع تلك العملية الفيروزية سنوات طويلة لكن جاء عبدالله الرويشد وسيادة الكاتب الغنائى ـ المحضار ـ ليعيدانا الزمن ـ السح اندح امبو ـ بل وادهى من ذلك الزمن حينما تجرا المحضار وبالغ فى حبه ـ لمحبوبته ـ باسلوب نرفضه بل ويجب ان ـ نحاربه ـ لا سيما اذا تجاوز حدوده ، ثم ياتى الرويشد ـ صاحب اطول شنب ـ ليتمايل مع كلمات المحضار طربا ويؤدى اغنيته كما لو كانت وحيدة زمانها حيث وصفها ـ الرويشد بسذاجه ـ متناهية بانها اغنية الموسم ولا فخر ''

تعالوا بعد ان ـ تلاعبت باعصابكم ـ قليلا مع الرويشد والمحضار واقرأوا هذا المقطع من الاغنية ـ الفلته ـ والتى قال فيها المحضار ـ لا فض فوه ـ احبك حب قبل ما يخلق ابونا ادم . اسالكم بالله اى مبالغة هذه واى وصف هذا واى حب هذا يجعل المحضار ومن هم على شاكلته يقولون كلاما ما كان يجب الزج به فى كلماتهم السطحية . ثم اسألكم ايضا من سمح ـ لهذا الكاسيت ـ ان يغزو ـ اسواقنا ـ بهذه السرعة ويلوث افكار بعض المراهقين من الشباب والشابات بقصد او بدون قصد ؟!

اننى اتمنى واطالب ـ بسحب جميع النسخ ـ المطروحة فى السوق والمدونة بتلك الاغنية المهترئة والتى جعلنا من خلالها المحضار نشك فى شاعريته وجعلنا ايضا الرويشد ـ نضعه ـ ولو مؤقتا مع زمرة ـ الواد طالع لابوه ـ وتلك الشليله التى ارهقت اذاننا بعبارة سلاجة جعلتنا نهجر ـ جديد الكاسيت ـ بل ونرفضه اذا كان بتلك ـ القيم ـ ''

طلال ومحمد فقط

جسد الفنان طلال مداح ـ صاحب اقوى صوت ـ وزميله الفنان الرائع محمد عبده مفهومية العلاقة الحميمة التى تربط بينهما فى عمل الجنادرية الوطنى والذى اكد من خلاله عملاقا الاغنية السعودية بانهما (ضحية الصحافة الفنية) وعناوينها المثيرة .

بهذا التعاون حدد طلال ومحمد قيم الفن واسسه والتى يجب ان لا تجاوز حدودها ـ المشروعة ـ متمنيا للعملاقين دائما استمرارية التفوق بعيدا عن ـ الوصوليين ـ الذين لاهم لهم الا التسلق على اكتاف الاخرين وهذا لعمرى ـ ديدن البعض فى الوسط الفنى ـ !!

من المستفيد ؟

شخصيا لست ضد الاثارة ولست معها اذا تجاوزت ـ هدفها ـ ومن هذا المنطلق فاننى اسال وبعفوية ـ قروى ـ من المستفيد من خلاف سامى احسان ومحمد عمر ومن المستفيد من تحدى عبادى لعلى عبدالكريم او تحدى على عبدالكريم لمحمد عبده .

كل هذا يحدث ـ عبر اعمدة الصحف ـ والمعنيون يكتفون بالمتابعة والمتابعة فقط . فالاقلام الفنية كما تقول ـ طروحاتها ـ اصبحت تتعامل مع الفن حسب ميول معلنة على غرار ـ انا اتحادى ـ وذاك ـ اهلاوى ـ ولكن لكل واحد منهم طريقته . حقا انها ماساة ترتكب من اقلام تتعدى ـ الفهم والادراك فى الفن ـ .

قبل الوداع

اغدا القاك ؟؟ هذا هو السؤال ..

من نيويورك .. « فنون البلاد » تتابع :

مهرجانا فنيا .. فى افتتاح معرض « المملكة بين الامس واليوم » ..

« عز الوطن » والعرضة فى الافتتاح .. واربعة عروض يوميا

نيويورك ـ خاص لفنون البلاد

يوم الاربعاء الماضى تم افتتاح معرض « المملكة بين الامس واليوم » والمقام حاليا فى نيويورك بالولايات المتحدة الامريكية وذلك ضمن اطار الجولة التى يقوم بها المعرض فى انحاء دول العالم حيث يعطى لشعوب العالم انطباعات رائعة عن النهضة الشاملة فى بلادنا الحبيبة وما تتميز به من تراث عريق

وتشارك فى المعرض فرقة الفنون الشعبية التابعة للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون برئاسة الموسيقار الاستاذ طارق عبدالحكيم ويساعده الاستاذان محمد سليم وخالد الفهيد وتتكون الفرقة من ٢١ فنانا .. وكان وفد فرقة الفنون الشعبية قد وصل الى نيويورك يوم الاحد الماضى وتم البدء فورا للبروفات استعدادا لتقديم العروض . وقد قدمت الفرقة فى يوم الافتتاح لوحة « عز الوطن » التى نالت الاعجاب بشكل كبير . ثم قدمت العرضة السعودية .. وسوف تقدم الفرقة اربعة عروض يوميا تبدا من الساعة ١٢ ظهرا ثم تبدا عرضا فى الساعة الثانية ظهرا ثم عرضا فى الساعة الرابعة عصرا . ثم عرضا فى الساعة السادسة والنصف مساء . وكل عرض يختلف عن الاخر ، ويعتبر هذا البرنامج شبيها لما سبق وقدمته الفرقة فى واشنطن ودالاس واتلانتا .

وفرقة الفنون الشعبية مكونة من ثلاث مناطق هى :

● المنطقة الغربية تقدم الوان الخبيتى والمزمار والسمسمية (لون بحرى) .

● المنطقة الشرقية : تقدم لونى الليوة والقادرى .

● المنطقة الوسطى . تقدم لونى العرضة السعودية والسامرى .

وسوف تقدم الفرقة العديد من الالوان الشعبية المختلفة بالاضافة الى لوحتى (عز الوطن) و (هام السحب) والمعروف ان الفرقة تلفت الانظار فيما تقدمه من عروض بشكل كبير جدا . وقد قامت الفرقة بتقديم عرض فى احد الشوارع الرئيسية بنيويورك وجدت تجاوبا مدهشا من الجمهور الامريكى الذى اخذ يلاحق الفرقة ويطالب بالمزيد . هذا ولا تزال حاليا الفرقة تقدم عروضها بنجاح .

الجدير بالذكر ان فرقة الفنون الشعبية شاركت قبل مغادرتها الى نيويورك فى افتتاح المهرجان الوطنى للتراث والثقافة بالجنادرية حيث شارك ٣٨ عضوا فى الفرقة برئاسة الفنان محمد سليم .





مع سهارى فنان

بقلم العميد / طارق عبدالحكيم

رئيس المجمع العربى للموسيقى

المغنى المشهور بالالفية !

ماذا تعنى هذه الاهات التى تصدر من حلقه والمجسات والموالات ليصبح جوابها من الجمهور مستجيبا لنداء ذلك الصوت الحزين ليبدا عبر ارجاء الحفل البحث عن مصدر هذا الصوت الذى تردد مع الاصوات الكثيرة لتلامس آهاته مستغلا هذه الضوضاء ليضغط باسلوب الاداء على العود الذى بيده ليخرج نغم هذه الاغنية المشهورة التى تقول كلماتها :

اليف .. انا الاليف يا زين فى المعنى انا
والباء .. بقلبى غفن ربيته ربه ربنا
والثاء .. ثبت حبه فى قلبه مثل ما فى قلبنا
والجيم .. جبابى بحبه عنبروت اول جنا .. الخ الالفيه (الياء) .

فنان الحضور ـ محمود معتوق حلوانى ـ مطرب وملحن من مكة المكرمة ميلاده ١٣٤٣ هـ وبداية فنه ١٣٦٨ ويحمل الشهادة الابتدائية . سجل على اسطوانات واشرطة واذاعة ما يزيد عن مائة وثمانين اغنية شارك فى عدة حفلات خارجية وداخلية فى الوطن العربى .. عمل فى وزارة البرق والهاتف واخيرا موظفا بوزارة الاعلام بجدة وكان مشرفا على تسجيل اغانى الفلكلورات الشعبية والاغانى الشعبية .

لون هذا الفنان له طعم خاص فى الاداء ومحبوب ومهم جدا عند السامعين له والمعجبين به وهذا هو الفنان بالقناعة يخلق ذاته من خلال احساسه بالتعبير عن ما يؤديه لهذه الجماهير التى تعكس رغبته على مواصلة العطاء الصادق واللا محدود فهو الى الآن فنان .



مساء يوم الاثنين الماضى :

حفل فنى ساهر بمناسبة وصول القافلة

نجوم الغناء تألقوا وقدموا اغنيات معبرة

تغطية وتصوير : عبدالله النهارى ـ طلال عطية

فى جو مفعم بحب الوطن والحرص على نقائه وصفائه من كل ضرر يمس كيانه وامنه وامانه وفى ليلة من ليالى عروس البحر الاحمر تالقت فيها المشاعر . بحب الوطن متجسدة فى الاحتفال الكبير الذى اقيم مساء يوم الاثنين الماضى بمركز الجمجوم بجدة تضامنا مع قافلة الخير التى انطلقت من عاصمة العرب الرياض لتجوب مناطق المملكة محذرة من اضرار المخدرات وسمومها . هذه الافة التى اجمعت الشعوب والامم على محاربتها والحد من انتشارها كان اللقاء الفنى الكبير الذى نظمته جمعية الثقافية والفنون بجدة والذى عبرت فيها الكلمة والصوت تاكيد ان الفن رسالة هادفة فى خدمة المجتمع الانسانى وان الفنان مواطن عليه واجب تجاه وطنه وامنه لهذا جاء الحفل مواكبا للفكرة والجهد اللذين بذلا من اجل حماية الوطن من افة المخدرات . وقد احسنت الجمعية صنعا ان جعلت الاغنيات فى هذه الليلة معبرة عن اضرار المخدرات ولكنها لم توفق فى اختيار مكان الحفل الذى اقيمت فيه المناسبة فالجمهور كثير والمكان صغير وكان الاجدر بها ان تقيمه فى مكان ظاهر يتسع لكثافة الحضور

بدا الحفل فى الساعة التاسعة بالقران الكريم ثم كلمة احد اعضاء القافلة ثم كلمة الدكتور عبدالحليم رضوى مستشار الجمعية شكر من خلالها اعضاء القافلة للجهد الذى بذلوه اثناء رحلتهم ثم اعقبه محمد الزهرانى بقصيدة ثم القى الفنان حمدان شلبى قصيدة من تاليف الشاعر الكبير يحيى توفيق بعده بدا الحفل الفنى الساهر الذى شارك فيه عدد من الفنانين الذين عبروا من خلال اغنياتهم عن افة المخدرات وما تخلفه من دمار على الفرد والمجتمع من النواحى الصحية والفنية والفنانون المشاركون هم محمد امان ومحمد كيال وعابد البلادى وحسن اسكندرانى ورياض سيف الدين ومصطفى اسكندرانى وسامر سمير وحامد عبدربه وخالد على وقد شارك فى كتابة الاغانى عدد من المؤلفين منهم محمد رجب وعبدالله التنومى ومحمد الزهرانى وعبدالله النهارى وبعد نهاية الحفل الفنى قدم اعضاء القافلة مسرحية (ابن المدمن)

نجوم الحفل

استطاع كل فنان من الفنانين المشاركين فى هذا الحفل امتاع الحضور باغنية تتلاءم مع المناسبة حيث جسدت الكلمات اخطار هذه السموم وكانت الالحان موفقة وفعلا كانت مشاركة رائعة من الفنانين واستطاعوا جميعا ان يكونوا نجوما للحفل حيث تالقوا وتفاعل الجمهور معهم جميعا بلا استثناء .

فرقة سمر

استطاعت فرقة سمر الفنية بقيادة الفنان مدحت العالم والمشرف عليها الفنان سمير بدوى ان تؤكد قدرتها على العطاء وذلك من خلال الجهد الذى بذلته فى مرافقة الفنانين اثناء وصلاتهم الغنائية ليستمر الحفل بنفس النجاح الذى بدا به ولذلك فاننا نود بهذا الجهد والعطاء لهذه الفرقة الناجحة وقدرتها على تفهم الامور

الشباب يتحدثون !

تمشيا مع الجهد الجيد والفكرة الناجحة فى انطلاقة القافلة والنجاح الذى حققته وحققه الحفل الذى اقيم بمناسبة وصولها الى جدة وتجوالها فيها كان لـ « فنون البلاد » لقاءات مع عدد من الشباب الذين حضروا الحفل واخذوا مرئياتهم حول فكرة القافلة وطبيعة الحفل فجاءت الاجابات كمايلى

الاسم محمد يوسف الجعدى ـ السن ٢١ سنة ـ طالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

الواقع ان اى فكرة يكون من ورائها الاصلاح ونشر الوعى بين المواطنين لابد وان يكون لها مردود ناجح وفكرة انطلاق القافلة فكرة جيدة جدا لها صداها واثرها فى نفوس الشباب ان شاء الله اما بالنسبة للحفل فكان اكثر من جيد وقد كنت اتمنى لو ان التلفزيون قام بتصويره وتقديمه فى احدى سهراته لتنتشر اكثر كما كنت اتمنى ايضا لو ان شركات الانتاج الفنى قامت بتسجيل الحفل وتوزيعه خاصة وان الاغانى التى قدمت تتحدث عن اضرار المخدرات وعلى كل حال الفكرة ناجحة والحفل ناجح والله يحمى بلادنا من هذه الافة

وجدى محمد باعبسى ـ السن ٢٨ سنة ـ رجل اعمال

القافلة فى نظرى لوحة حب صادقة رسمها المسئولون بحنان الابوة واشفاق الراعى على ابناء شعبه فجاءت بلسما شافيا فى شفاء نفوس كاد ان يجرفها التيار الى مهاوى الردى كما ان الحفل جسد روح التعاون بين الفن والادب من اجل هدف سام ونبيل فجاءت الاغانى مواكبة لفكرة القافلة وكنت اتمنى لو ان التلفزيون والاذاعة وشركات الانتاج توجت هذا الجهد وهذا العطاء فى تصوير الحفل وتسجيله وتوزيعه بين المواطنين حتى يسمعه ويشاهده كل المواطنين فى بلادنا العزيزة

فهد فواز المطيرى ـ السن ٣٤ سنة ـ العمل موظف بالمديرية العامة للثروة المعدنية

سعدت كثيرا وانا اشاهد القافلة وهى تجوب مدينة جدة فى موكب عبارة عن لوحة معبرة للحد من انتشار هذه السموم الفتاكة كما ان الحفل بما ضم من اغان وقصائد ومشهد تمثيلى جاء مكملا لتلك اللوحة التى رسمتها القافلة فى مسيرتها وكونى شابا احس ان دور القافلة والحفل انعكس فى نفوس الكثير من الشباب وقد كان له دور اكبر واكثر انتشارا لو ان اجهزة الاعلام من تلفزيون واذاعة وشركات انتاج ساهمت فى نقل هذا الحفل للمواطنين عبر اجهزتها المرئية والمسموعة

احمد على المسرحى ـ السن ٢٢ سنة ـ العمل موظف بجوازات جدة

فى الحقيقة شدنى منظر القافلة وهى تجوب شوارع جدة واحسست من خلالها بمدى الحرص والرعاية التى توليها الدولة لشبابها والمحافظة عليهم فى تجنيبهم افة المخدرات التى فتكت بكثير من الشباب كما سعدت بما قدمه المؤلفون والفنانون من اغان وصفية اوضحوا من خلالها حجم فداحة المخدرات وتاثيرها على الفرد والاسرة ولو ان التلفزيون والاذاعة وشركات الانتاج قامت بتصوير وتسجيل فقرات الحفل وتقديمها عبر اجهزتها لما فى هذه الاغانى والقصائد من ارشادات وتحذير

عبدالصمد محمد بخارى ـ العمر ٢٠ سنة ـ طالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

فكرة القافلة جاءت عن دراسة شاملة فى كيفية ارشاد الشباب وتوعيته فى الابتعاد عن ضرر المخدرات مما جعلها تعود بمردود كبير ومؤثر فى نفسية الشباب . كما ان الحفل الذى قدم بهذه المناسبة وما قدم فيه من اغان هادفة تاتى مكملة لرسالة القافلة واهدافها .

● حسن اسكندرانى

دور الجمعية التعاونية

كما تحدث لـ « فنون البلاد » المشرف على جناح الجمعية التعاونية لموظفى الدولة بجدة بالمعرض الاستاذ محمد سعيد الصافى الغامدى عن هذه المناسبة فقال

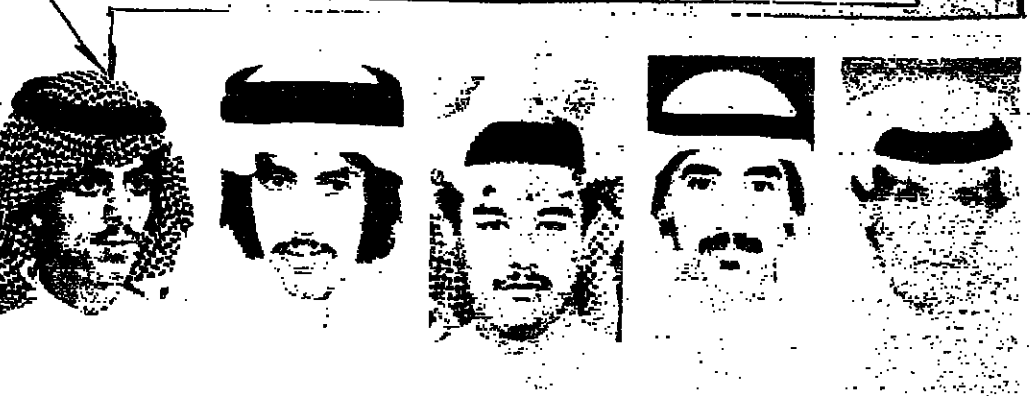
انطلاقا من اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بكل ما من شانه حماية مجتمعنا الامن المسلم من الشرور والجرائم المدمرة وما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهتمام فى هذا المجال وايمانا من الجمعية بدورها تجاه الفرد والمجتمع فقد قامت الجمعية التعاونية لموظفى الدولة بجدة بالمشاركة فى استقبال القافلة السعودية للتوعية باضرار المخدرات مع باقى الاجهزة الحكومية بجدة .

كما شاركت بنجاح بالمعرض المقام لهذا الغرض بمركز الجمجوم بجدة وتمثلت هذه المشاركة فى لوحات فنية وملصقات وبعض من المطويات ومنشورات تتناول اضرار المخدرات واثرها على الفرد والمجتمع وشاركت الجمعية بمجسم كبير للاستاذ على سعيد زاهر عضو الجمعية وهو عبارة عن مجسم بارتفاع مترين من الخشب محفور على قاعدة الحرف عبارة للمخدرات لتصبح العبارة (لا للمخدرات) وقد اشاد به معالى امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغنى والفنان الدكتور عبدالحليم رضوى الذى يقوم بتوجيه الفنانين بالمعرض

وانتهز هذه المناسبة السعيدة التى اتاحتها لى جريدة البلاد لاوجه دعوة عامة لموظفى الدولة لحضور الاجتماع الذى سوف يعقد بمقر ديوان الخدمة المدنية بجدة مساء الثلاثاء الموافق ١٦/٨/١٤١٠ هـ للتعرف على نشاطات الجمعية واهدافها

عدد من الشباب يتحدثون لـ (فنون البلاد)

عن القافلة والحفل



● فهد المطيرى ● محمد يوسف ● عبدالصمد بخارى ● وجدى باعبسى

الأمن — مجلة علمية

تصدرها الادارة العامة للعلاقات والتوجيه - وزارة الداخلية

صدر العدد الاول من مجلة الامن حافلا بشتى المواضيع وقد تصدر العدد كلمة لصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية اعرب فيها عن سروره بصدور العدد الاول من هذه المجلة الامنية مجلة وزارة الداخلية . الوزارة التي تقوم بمسئوليات جسيمة متعددة في سبيل نشاء واستمرار ظلال الامن وارفة بعون الله وبرعايته ثم بتوجيهات ودعم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين ايدهما الله والمتابعة الدقيقة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وفقه الله.

واكد سمو الامير احمد في كلمته التي تصدرت العدد ان وزارة الداخلية وهي تقوم بمسئولياتها انما تفهم الامن بمفهومه الاجتماعي الشامل فهي تسعى لتحقيق الامن العقدي في النفوس لتطمئن في رحاب الايمان

كما ضم العدد بين دفتيه بحثا عن اساليب القران الكريم في مكافحة الجريمة اعده الدكتور عياضة بن نامي السلمي الاستاذ المساعد بكلية الشريعة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية . حيث وضع الاستاذ عياضة امام القارئ اهم الاساليب التي ارشد اليها الحق تبارك وتعالى في كتابه الكريم للقضاء على الجريمة بكل اشكالها وافتتح البحث على اساليب القران الكريم في مكافحة الجريمة واشتمل على مقدمة في بيان معنى الجريمة كما بينه القران وتلاها ذكر اهم الاساليب التي وردت في القران الكريم لمكافحة الجريمة

كما تضمن العدد بحثا عن الامن والمتغيرات التنموية اعده الدكتور ابراهيم بن مبارك الجوير الاستاذ المشارك بقسم الاجتماع كلية العلوم الاجتماعية جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تناول فيه الدكتور ابراهيم ارتباط الاجتماع الانساني بالامن حيث اجمع الفلاسفة واصحاب الفكر الاجتماعي في القديم والحديث على هذا الارتباط من خلال مناقشتهم لموضوع قيام الدولة على اساس انها تمثل الاطار التنظيمي للمجتمع

كما تناول الباحث مسيرة الانسانية من خلال أيات القران الكريم ويتناول كلمة الامن ومشتقاتها التي وردت كثيرا في القران الكريم . ويستعرض الباحث كذلك الارتباط التاريخي بين النهضة الحضارية وتحقيق الامن في الدول ويؤكد ان الارتباط بين النهضة الحضارية وتحقيق الامن امر لا يحتاج الى اثبات فعبر التاريخ نجد شواهد تصرخ معلنة على رؤوس الاشهاد الا تقدم بلا امن واستقرار فالاوضاع الاقتصادية لا تزدهر إلا مع وجود الامن والسياسة لا تنتدى إلا مع وجود الامن والاوضاع الاجتماعية لا تجد مجالها رحبا إلا في ظلال الامن .

كما احتوى العدد على بحث بعنوان تنمية الحس الامني عند المسلم ضرورة حتمية قدمه الدكتور محمد ابو الفتح البيانوني من المعهد العالي للدعوة الاسلامية حيث قدم تعريفا للحس الامني محليا اهميته ومظاهره في المجتمع المسلم . وكاشفا عن مصادره واستمداداته وعن مدى تحققه في سيرة سلف هذه الامة وداعيا الى العناية به وتنميته في حس كل مسلم مؤكدا على ضرورته وحتميته في بناء الامة المسلمة وتناول الدكتور ابو الفتح في هذا البحث عدة نقاط هي تعريف الحس الامني ومفهومه . اهميته ومظاهره . مصادره واستمداداته . نموذج للحس الامني في سلف هذه الامة . حيث اثر في ختام بحثه ضرورة العناية بالحس الامني في تربية افراد الامة ولاسيما في وقت فقد فيه كثير من المسلمين نعمة الامن فلم يتذوقوا طعمه في كثير من مجتمعاتهم . فتزعزعوا يبحثون عنه هنا وهناك كما اكد على ضرورة توفير الامن للمسلمين

- أساليب القرآن الكريم في مكافحة الجريمة.
- الأمن والمتغيرات التنموية.
- تنمية الحس الأمني عند المسلم ضرورة حتمية.
- الأمن والأمانة في القرآن الكريم.
- الإعلام والمسألة الأمنية.
- دور المجتمع في مكافحة الجريمة والحد من إنتشارها.

كما ضم العدد بين دفتيه بحثا عن الامن والامانة في القران الكريم قدمه الدكتور السيد رزق الطويل عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنين بالقاهرة جامعة الازهر تناول فيه عدة نقاط منها الامن مطلب انساني وقاعدة من قواعد السعادة البشرية باماكن ورجال وصفها الله بالامن مع تقديم تفسيرات اسلامية لذلك والطريق الى تحصيل الامن وفي الختام يختتم الدكتور الطويل نتائج بحثه حيث خلص الى ان الطريق الاقوم والاجدى للامن يتمثل في الايمان بالله والالتزام التام بشريعته

مدخل الى دراسة المسرح في المملكة العربية السعودية

صدر عن المهرجان الوطني للتراث والثقافة كتاب بعنوان مدخل الى دراسة المسرح في المملكة العربية السعودية

ويتضمن الكتاب الذي يقع في ١٠٣ صفحات من النوع المتوسط على مقدمة للدكتور عبدالرحمن بن سبيت اوضح فيها ان الندوة الثقافية الكبرى حددت موضوع المسرح احد ميادينها ليكون المسرح السعودي احد محاور النقاش والتفكير والتطوير .

وتطرق الكتاب الى مدخل دراسة المسرح في المملكة المنشور والمخطوط وسبب تأخر ظهور المسرح وصفحات من تاريخ المسرح بالاضافة الى انشطة الجهات المعنية بالمسرح في المملكة وهي الرئاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والاندية الادبية والمسرح الجامعي والمدرسي ومسرح الطفل

كما يتضمن الكتاب الذي قام باعداده الاستاذ ناصر الخطيب الى دراسة تطبيقية في اتجاهات المسرح السعودي التاريخية والتعليمية واتجاه الميلودرامي واتجاه التسلية والترفيه والاتجاه النقدي بالاضافة الى اتجاهات جديدة في هذا المجال

ونضمن الكتاب الخصائص العامة للمسرح السعودي ومقارنة بين المسرح في المملكة والمسرح في الخليج .

المنهل وعدد جديد

مع غرة شعبان صدر العدد الجديد من مجلة المنهل ١٤١٠ هـ مشتملا على كثير من جديد الموضوعات المتنوعة في الادب والثقافة والمعرفة . كان حديث الشهر لهذا العدد عن العمل قيمة اسلامية للكاتب د . عبدالحي قابيل . وكتب عبدالكريم غلاب عن رمضان دفقة روحية . وعن استخدام اللغة العربية في الكليات العلميه جاء موضوع قاسم الخطاط . وفي الادب كتب د . نبيل راغب عن مذاهب الادب والمناخ الحضاري . . وجاء في باب تاريخيات مفهوم التاريخ وفوائد دراسته لفاضل خليل ابراهيم . وعن الاتراك وانتشار الاسلام في شرق اوروبا كان موضوع زكريا سليمان بيومي . وتابع د عبدالرحمن الفقيسة خطرات الادب واحمد محمد جمال ذكرياته كمدرس جامعي في الحلقة (٣٣) من ذكريات اديب . . كما اشتمل العدد على حوار مع د . يوسف عز الدين عيسى اجراه الروائي سعيد سالم هذا اضافة الى الجديد من موضوعات السانح . فلسطيننا . المستشار . ومن وجديد المتابعات الثقافية واللقطات المتنوعة . وجاء مسك الختام بعنوان كن جميلا كتبه زهير الانصاري نائب رئيس تحرير المنهل

أي بني — مقارنة بين ماضينا وحاضرنا

الجزء الثاني : المؤلف : عبدالعزيز عبدالله الخويطر

صدر لمعالي الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر الجزء الثاني من كتاب . اى بني . مقارنة بين ماضينا وحاضرنا . ويقع هذا الكتاب في ٣٦١ صفحة . ولقد جاءت موضوعاته تحت ستة عناوين هي النخلة ماتنبت الارض . الصحراء والقرى والمدن . الخيل . الاعياد . الجراد

وقد صاغ الدكتور الخويطر موضوعاته باسلوب ادبي قصصي شيق ووصف منهجه في هذا الكتاب بانه سيكون على نمط حديث المجالس ياتي عفوا ويجري سمحا رهوا لا يصعد حزنا ولا ينزل منحدرا يسير مع الطريق المستقيم ما لم يغره بالانحناء ما يجعله يستنكبه الى شعبة منه بعديه او توردة شعبة اخرى تعيده الى منطلقه الاول

ويحاول الدكتور الخويطر البعد في كتابه عن المنهج الاكاديمي الموثق الذي قد يكون ثقيلا على بعض القراء ولهذا فكتاب اى بني لا يجد بحيث يمله غير الجاد ولا يمعن في فلا يجد فيه الجاد حصة له ويحاول ان يكسب هذا دون ان يفقد ذاك . همه ان يرضي ويفيد . ومن اهداف هذا الكتاب تعريف الشباب شيئا عن تراثهم الادبي القديم والشباب في حاجة الى وسيلة جذابة من نافذتها على تراثهم ولذلك لم يحاول الدكتور الخويطر الاكثار من المراجع بل اختار تلك التي في متناول الشباب من المكتبات واختار منها الكتب التي تتسم بالبهجة وروح الفائدة المقنعة تحت قناع الفكاهة ما امكن كما حاول ادخال بعض الكتب التي يعتقد لو ان الشباب بدا بقراءتها فستقودهم الى مثلها والى اعمق منها .

وسوف يجد القارى ان بعض الجوانب التي طرقها المؤلف من الجزء الاول عاد اليها مرة اخرى في هذا الجزء . وذلك لانه قد تكون توافرت للمؤلف معلومات جديدة لم ترد الى ذهنه حينئذ او انه لم يرد الاطالة انذاك واختار ان يفرقها . ويقتصر حديث المؤلف عن التراث على بعض المناطق التي يعرفها ففيها ذخائر من التراث تعتبر جواهر اذا ما امكن ان يزاح عنها الغبار وتوضع في اطار لائق بها .

أي بني

مقارنة بين ماضينا و حاضرنا

الجزء الثاني

عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر

كما ضمن الدكتور الخويطر كتابه الذي صاغه موجها الى ابناء هذا الجيل صورا تشكيلية توضح معالم عن حياة الماضي .

اعلانات فردية

جدة ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن راشد عبدالله ملانصر الدين جان مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١١٥٤٨٦٧٢١ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عماد يحيى عبدالحميد قطان مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٠٠٢٠٠٣٣٥١ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها معتوق احمد حلا بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل فندق الضيافة توحيد زرعه وحدود الواقع في حوش الفقيه المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا حوش الاغوات

شمالا رحبه الحوش وبعضا ملك سالم عطية

شرقا ملك الشريفه زينب

غربا قديما الشارع العام وحديثا بمواقف السيارات

وطلب اعطائه حجة توحيد حدود وزرعه الفندق له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● يعلن السيد / خالد احمد يوسف زينل على رضا عن فقدان استمارة السيارة مرسيدس ٥٠٠ اس موديل ٨٣م ابيض اللون والتي تحمل لوحة معدنية رقم ١٣٤٨٧٩٧ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا الى ادارة المرور بجدة او الاتصال بنا على هاتف رقم ٦٤٣٧٦١٩ .

● يعلن عبدالرحمن محمد عبده غالب يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٦٥٠٠٦٦ بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٣م وبطاقة شخصية صادرة من تعز ورخصة عمل صادرة من تبوك يرجى ممن يجد تلك المفقودات ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن احمد لؤي عبدالله ال غالب عدنان عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ١٠١٤٣٣٧٠٧٣١ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور السلامة بجدة او تليفون ٦٤٢٣٤٩٢ .

● يعلن نور عبدي متان صومالي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣/٨٢٢٥٤ صادرة من جدة في ١٤٠٢/٧/٢٢ وعن فقد رخصة قيادة خصوصي مصدرها جدة فعلى من يجدهما تسليمهما لجوازات جدة او مرور جدة .

● تعلن المؤسسة الوطنية للتنمية الاقتصادية عن فقد استمارات السيارات الاتية بياناتها وهي –

سيارة تويوتا وايت موديل ٨٤ برقم ٥٢٨٢٨٦٥ نقل السعودية مصدرها جدة

سيارة مازدا ٢٠٠٠ موديل ٨٢ برقم ٥٠٨٨٥٥٦ نقل السعودية مصدرها جدة

سيارة مازدا فان موديل ٨٦ برقم ١٤٨٣٦١٦ خصوصي السعودية مصدرها جدة

وكذا عن فقد لوحة سيارة برقم ٥٠٣٣٣٩٩ نقل السعودية مازدا قلاب ٢٠٠٠ فعلى من يعثر عليها تسليمها لادارة مرور جدة او ارسالها على ص ب ٩١٩٦ جدة / م الرازي

● يعلن عبدالله سليمان طوقوز تركي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١١٥٤٥٥٣٦ في ١٤٠٩/١٠/٢٣ وكذا عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٠١١٥٤٥٥٣٦ والصادرتين من المدينة المنورة من يجدهما يسلمهما لمرور او جوازات المدينة المنورة .

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو محمد يحيى ناصر مشارفه والذي يطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لاخته بلقيس يحيى ناصر مشارفه برقم ١٠٣٠ في ١٤٠٣/١١/١٦ صادرة من المدينة المنورة من يجدها يسلمها لمديرية الشئون الصحية – قسم شهادات الميلاد

● يعلن ناظر وقف الحمصاني بالمدينة المنورة عن فقد الصكوك الاتية

صك رقم ٧/١٢ في ١٤٠٢/٥/٤هـ

صك رقم ١١/٧٤ في ١٤٠١/١٠/١٨هـ

صك رقم ١٥/٦٥ في ١٤٠١/٥/٢٧هـ

صك رقم ١٥/٦٦ في ١٤٠١/٦/٢٦هـ

والصادرة من المدينة المنورة من يجدها يسلمها الى كاتب عدل المدينة المنورة او تليفون ٨٣٧٢٥٠٠ .

● يعلن جزاء الحربي عن فقد استمارة سيارة نيسان موديل ٨٣ برقم اللوحة ٢٢٢٩٥٠٧خ السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة .

● تعلن ستوم ياسين جميل اثيوبية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٢٦٤١٥ صادر من جدة فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الاثيوبية بجدة .

مكتب نجران

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / معبر احمد حسن عبسى مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢١٤٠٨ وتاريخها ١٣٨٩/٨/٢٥هـ مصدرها صبياء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام مكتب الفيصلية ١١٧٦٠

أبها :

تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد بن سعد بن محمد ظفير السرحاني حامل الحفيظة رقم ٤٠٠٧ في ١٣٨٠/١/٢٦هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام بالوكالة عن والده سعد بن محمد ظفير السرحاني بموجب الوكالة رقم ٢٢٠٦ في ١٤٠٣/٨/٣٠ الصادرة من كتابة عدل ابها الثانية وانهى قائلا انه من الجاري في ملك موكلي وتحت تصرفه الاملاك الزراعية الواقعة في قرية ال صقر ال جدعه بال سرحان والداخله على موكلي بالارث من والده وحدود واطوال تلك الاملاك كما يلي

١ – الزرع المسمى سرظفير

من الشمال بطول ٢١٣.٥٠ متر يليه باقي الملك من الشرق بطول ٢١٥.٥٠م يحده الجدار يليه سبيل ترابي بعرض يتراوح ٥.٠ متر الجبل الاحمر

من الجنوب بطول ٢٦٩.٣٠م يليه وادي ال سرحان

من الغرب يبدا من الشمال للجنوب بطول ١٣٥.٥٠م ثم يتجه للجنوب الشرقي بطول ٥٤.٠٠م بطول كلي ١٨٩.٥٠م يليه باقي الملك وتمام الحد الجدار للمزرعة المساحة الكلية للقطعة ٤٦٥٧.٩٤ متر مربع

٢ – الزرع المسمى سرظفير

من الشمال يبدا من الشرق للغرب بطول ٨٨.٠٠م ثم يتجه للجنوب الغربي بطول ٢٥.٥٠م وبطول كلي ١١٣.٥٠م يليه سبيل ترابي بعرض يتراوح ٥.٠م من الشرق بطول ١٥٩.٨٠م يحده الجدار يليه سبيل ترابي بعرض ٥.٠م ثم القصبة السوداء .

من الجنوب بطول ٢١٣.٥٠م يليه باقي الملك من الشرق بطول ١٤٨.٢٠م يليه باقي الملك

المساحة الكلية للقطعة ٢٤١٥٤.٢٣ متر مربع .

٣ – الزرع المسمى سردحان

الشمال بطول ٩٤.٧٠ متر يليه طريق ترابي عرض ٥.٠ متر من الشرق بطول يبدا من الشمال للجنوب الغربي ١٤٨٣.٢٠ متر ثم يتجه للجنوب الغربي بطول ١٣٥.٥٠ متر وبطول كلي ١٨٣.٧٠ متر يليه باقي الملك .

من الجنوب بطول ١٠١.٣٠ متر يليه جدار الحد .

من الغرب بطول ٢٤٧.٥٠ متر يليه ملك المنهي .

المساحة الكلية للقطعة ٢٢٠١.٧.٧٥ متر مربع

فمن كانت لديه معارضه فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق .

مكتب مكة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المدعو / مسعود بن فرج بن هنيدي عتيق احمد حنحوت حامل حفيظة نفوس رقم ٢٩٢٤١ وتاريخ ١٣٨٢/٩/١٢هـ سجل مكة المكرمة طالبا حذف اسم المعتق واضافة لقب المولد بحيث يكون اسمه بعد الحذف مسعود بن فرج بن هنيدي المولد فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . . مكة ١٤٧٤٧

مكتب ابها

● بالوكالة عن علي فايز يعن الله الاسمري الصادرة عن كتابة عدل جدة /٢ برقم ٢١ في ١٤٠٩/٨/٢٠هـ تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز انه انهى اليها علي حسن سعد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٤٢٤٢٧ في ١٣٨٤/٣/٢٠هـ سجل مكة المكرمة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيوت المسلحة والشعبية الواقعة في محلة ال لجم ببللسمر المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا : ملك والدته وسبيل عرض ٤م بطول ٥٠م خمسون مترا .

شمالا جبل وسعيد فايز بطول ٤٠م اربعون مترا .

شرقا مقبرة وسعيد فايز ٣٢م ينكسر ٣٧م ينكسر ٣٢م ينكسر ٣٧م ينكسر ٣٢م ينكسر ٢٠م ينكسر ٥٠م .

غربا جبل بطول ٥٠م خمسون مترا .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما بان الحدود والامتار طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد لنا من البلدية برقم ٥٥٠ في ١٤١٠/٧/٢٩هـ المتضمن عدم المعارضة حيث انها الت اليه بالاحياء الشرعي . ١٥٩٥٠

مكتب الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز انه انهى اليها ضيف الله عبدالله محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢١٢٥ في ١٣٨٣/١٠/٢٦ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوش الواقعة في محلة سدوان ببللسمر المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا شارع عرض ٤ م بطول ١٦ م

شمالا شارع عرض ٤ م بطول ١٦ م

شرقا ملك ظافر عبدالله وفاطمه فاهد بطول ٢٥ م

غربا سعد طراد بطول ٢٥ م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضهم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما بان الحدود والامتار طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد لنا من البلدية برقم ٤٥٩ في ١٤١٠/٦/٢٤ هـ المتضمن عدم المعارضة حيث انها الت اليه بالشراء من سعد سعيد الاسمري – ١٥٩٤٩

● يعلن سليم سليمان محمد الفارسي عن فقد لوحة سيارة شفرليت مونت كارلو موديل ٨١ رقم اللوحة ٢٨٥٨٢٠٣ الصادرة من مرور ينبع فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة مشكورا او لادارة بترومين رابغ العلاقات العامة – الادارة ٢٠١٩٠

● يعلن محمد ابوبكر حسن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم K ١٢٣٨٨ الصادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة مشكورا – الادارة ٢٠١٩١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد احمد عامر ال طلحان عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٠٦٣٣٤٩٠٦ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالف يعاقب عليها بموجب النظام – الطائف ١٥٥٨٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو / علي احمد علي مرشود حامل حفيظة نفوس رقم ٨٢٨٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٩ هـ سجل جدة طالبا تصحيح اضافة لقبه العبسي بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة علي احمد علي مرشود العبسي

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه – الادارة ٢٠١٩٥

● تعلن شركة مصنع بلاستيك البحر الاحمر عن فقد استمارة سيارة تويوتا موديل ٨٢ رقم اللوحة ٥٢٦٥٦١١ نقل السعودية على من يجدها ان يسلمها لادارة المرور او المصنع – ٢٠١٩٤

مكتب الباحة

● يعلن علي محمد مهدي الواحدي يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠٠٩ صادرة من جدة في ١٤٠٦/١/٢١هـ فمن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالباحة وله الشكر . . الباحة ١٤٢٣٨

● تعلن شركة عبداللطيف جميل عن فقد إستمارة سيارة تويوتا كرولا بوكس م ٨٩ رقم اللوحة ١٥٥١٨٦٨ خصوصي السعودية . فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او لشركة عبداللطيف جميل وله الشكر – الإدارة ٢٠١٩٧

● يعلن عوضة سرحان محمد الاسمري عن فقد الشهادة الإبتدائية للسنة الدراسية ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة الصديق ببالجرشي فمن يجدها يسلمها الى مدرسة الصديق ببالجرشي او ادارة التعليم بالباحة . الباحة ١٤٢٤٠

يعلن محمود محمد محمود أبو زياد اردني الجنسية عن فقدان تصريح اقامة برقم ٢٠٤١٢٩٠٨٠٦ صادر من جوازات جدة فعلى من يجده تسليمه إلى جوازات جدة مشكوراً أو الاتصال بهاتف ٦٣٦٧٣٤٧

يعلن المدعو / بلال علي عسيري عن فقدان اقامة زوجته المدعوة برلين شيخ بلال صومالية الجنسية اقامة برقم ١٠٣٥٩٩ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٧/١١/١١هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة.

يعلن يوسف أحمد عبدالله مكي – سوداني الجنسية – عن فقد جواز رقم ٣٥١٤٠ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨١/١/٤ فعلى من يجده يسلمه للقنصلية السودانية بجدة

يعلن محسن عطا المنان الدلروني عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٧٧٨٩٩ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٤/١/١٣ فعلى من يجدها يقوم مشكوراً بتسليمها إلى إدارة مرور جدة أو الاتصال بتليفون ٦٤٧٨٣٧٣ وله الشكر.

عدد جديد من مجلة « سمارك »

صدر يوم السبت الماضي العدد رقم (١١) من مجلة (سمارك) الفصلية . التي تصدرها الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (سمارك) .

وقد تضمن هذا العدد جملة موضوعات هامة من ابرزها المقال الذي كتبه رئيس الشركة الاستاذ / حسين لنجاوي تحت عنوان (لماذا انشئت سمارك ؟) وتناول فيه الاسباب المختلفة لانشاء الشركة ضمن عملية اعادة بناء صناعة النفط السعودي

وشدد المهندس لنجاوي في هذا المقال على ان التغيير من طبائع الامور وهو يحدث يوميا على مستوى العالم في نقل مشروعات مختلفة من وضع الى اخر واوصى في خاتمة مقاله بضرورة التركيز على تحديث نظم العمل في قطاعات الشركة والمتابعة الدقيقة لكل ما يستجد على مستوى العالم في صناعة النفط

ومن موضوعات العدد الرئيسية ما حمله غلاف المجلة عن هوية شركة (سمارك) وكيف جرى تنفيذها . وما تهدف اليه شكلا ومضمونا . وقد استوفت هيئة التحرير طرح هذا الموضوع الهام في هذه المرحلة من عمر الشركة

وبالاضافة الى ذلك اجرت المجلة حوارا عن القطاع الخاص مع الاستاذ / محمد المسلم – وكيل وزارة الصناعة المساعد لشئون الصناعة – وتحقيقا عن (سمارك) بتسجيل انطباعات وآراء بعض المختصين ومنسوبي الشركة

وتناولت المجلة في الملف – باسهاب – تنظيم جهاز المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) بتقسيمها الى قطاعات مختلفة تسهم بشكل افضل في تحسين اداء صناعة النفط المحلية



الأمير فيصل بن فهد يعتمد حكام ألعاب القوى بالقصيم

القصيم - محمد المشاري

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب نتيجة حكام دورة المستجدين لالعاب القوى والقامة في منطقة القصيم خلال الفترة من ٣/٨ ـ ١٤١٠/٣/١٩هـ والحكام المعتمدين هم : عبدالعزيز السليم ـ صالح محمد القرعاوي ـ علي ابراهيم الطبيبي ـ عبدالله الصالح اليحيى ـ صالح ابراهيم الهويمل ـ فهد ابراهيم الكريديس ـ علي عبدالمحسن الثقيل ـ خالد صالح العدل وذلك اعتبارا من ١٤١٠/٧/١٨هـ هذا وقد حاضر هذه الدورة الاستاذ صالح ابراهيم السلامة .


● الامير فيصل بن فهد

بهدف الجازع الهلال يقترب من الدرع

الدمام ـ حمود الزهراني

ضمن مباريات الأسبوع التاسع عشر من عمر الدوري السعودي تقابل فريقا الاتفاق والهلال على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي بالراكة في مباراة من أروع وأقوى مباريات الدوري والتي سيطر فيها الاتفاق على معظم مجريات المباراة وقد انتهت المباراة بفوز الهلال بهدف سجل الدقيقة ٨ من الشوط الثاني بعد أن خطف الهذلول كرة يرسلها ليوسف جازع بعد أن اخطأ زكي الصالح في التغطية لينفرد بالكرة ويقابل الحارس وجها لوجه ويسددها قوية على يسار الحارس كهدف هلالي اول وهدف المباراة الوحيد .

● الهلال

● الاتفاق

لعب الاتفاق ليفوز الهلال

المباراة

● الشوط الأول :

بدأت المباراة بداية قوية من جانب فريق الاتفاق وبداية حذرة من جانب فريق الهلال وقد بدا واضحا على افراد فريق الاتفاق رغبتهم في نتيجة المباراة وذلك لحسن الانتشار وارسال الكرات وتمويل خط المقدمة عن طريق الكرات العرضية عن طريق عبدالله صالح من الجهة اليمنى وعن طريق باخشوين من الجهة اليسرى وقد افتقد فريق الاتفاق لرأس الحربة أو منهي تلك الهجمات والفرص التي اتيحت امام مرمى صالح السلومي ورغم المحاولات الاتفاقية الا ان دفاع الهلال استطاع ان يتصدى للضغط المكثف على مرماهم ولم يظهر فريق الهلال بمستواه المعهود خلال الشوط الأول رغم اكتمال عناصر الفريق الجيدة وقد سنحت للفريق الاتفاقي عدة فرص اهمها في الدقيقة ٣٧ عندما مرر صالح خليفة كرة جميلة لراشد خليل داخل منطقة الجزاء ليعرقل من حسين الحيشي ولكن حكم المباراة لم يحرك ساكنا ويتجاهل ضربة جزاء واضحة وتستمر المباراة الى الدقيقة ٤٤ ومن هجمة مرتدة يقودها سامي الجابر ويدخل بها منطقة الجزاء ليعكسها لصفوق التمياط الذي بدوره لم يوفق في ايداعها داخل المرمى من على خط الستة ياردات بعد أن انقض عليها دفاع الاتفاق ليبعدون الكرة عن المنطقة الخطرة وهذه أخطر فرصة للهلال خلال الشوط الأول وقد انتهى الشوط الأول بسيطرة كاملة اتفاقية الا ان المترجم لتلك الفرص لم يكن موجودا ضمن صفوف الاتفاق .

● الشوط الثاني :

بدأ الشوط الثاني بداية جيدة من الفريقين ولو ان كفة الاتفاق كانت ارجح ، حيث الدقيقة ٥ ومن هجمة مرتدة يقودها عمر باخشوين ليرفعها داخل منطقة الجزاء ليهيئها لعبدالله صالح برأسه لصالح خليفة الذي بدوره سددها قوية تعتلي العارضة الى الأوت وقد بادل افراد فريق الهلال اشقائهم في الاتفاق الهجمات والتمريرات وحيث في الدقيقة ٨ ومن كرة مقطوعة من صالح خليفة لعبادي الهذلول الذي بدوره ارسلها ليوسف جازع الذي لم يكن مراقبا حيث اخطأ زكي الصالح ليخطف الكرة وينفرد بها ويواجه الحارس ويسددها قوية على يمين الحارس كهدف أول لصالح الهلال وبعد هذا الهدف ازدادت درجة الحرارة قوة واثارة في المستوى الفني ليحاول الاتفاق ولو بالتعادل على الأقل وكذلك الهلاليين لتعزيز هدفهم او المحافظة عليه ومن ضغط مكثف للاتفاق وفي الدقيقة ١١ ومن فاول يرفع صالح خليفة الكرة على رأس عبدالله صالح الذي هيئها لراشد خليل على خط الستة ليتباطأ في الكرة ليخرجها الدفاع الى ضربة ركنية ويستمر الضغط والمحاولات من الفريقين والاداء الفني والكرات السريعة بين أفراد الفريقين . وفي الدقيقة ٢٢ ومن خطأ لو احسن يوسف جازع استغلاله لعزز هدفه الأول بهدف ثاني عندما حاول راشد درويش في ارجاع كرة لمبارك ليجدها يوسف جازع ويدخل بها منطقة الجزاء ولم يكن أمامه سوى الحارس ليستعجل بالكرة ويسددها لتصطدم في الحارس وتخرج الى ضربة ركنية . وقد نشط الفريق الهلالي خلال العشرين دقيقة من زمن الشوط الثاني وكانت مناوشات الاتفاقيين المتكررة لم يحسن الهجوم استغلالها وذلك عن طريق جمال محمد وراشد خليل اللذين لم يوفقا في مهماتهما امام دفاع الهلال وقد ارتكب مدرب الاتفاق خطأ عندما اخرج مروان المتحرك وادخل جمال محمد وكان من المفروض ان يبقى مروان بجانب جمال .

ومن أهم الفرص للاتفاق في الدقيقة ٤٤ يمرر صالح خليفة كرة لجمال المندفع داخل خط الـ ١٨ الهلالية ليسددها قوية على يمين السلومي الى خارج الملعب وقد شهدت المباراة مستوى فني رائع من الفريقين وبهذه النتيجة يتقدم الهلال الى الامام ليواصل تصدره لفرق الدوري ويبقى الاتفاق على رصيده .

● من المباراة :

● ادار المباراة كل من علي الحميد حكم ساحة وساعده زيد المهنا وخلف البقعاوي . وكان التفاهم معدوم بين الحكم ورجال الخطوط . وقد تجاهل الحكم ضربة جزاء اتفاقية

● حضر المباراة جمهور غفير .

● المباراة خلت من البطاقات الملونة .

● خرج من الاتفاق مروان ليحل مكانه جمال محمد . ومن الهلال صفوق التمياط ليحل مكانه البرقان .

الامير عبدالله بن سعد الهلال والاتفاق قدموا أقوى وأروع مباراة في الدوري

مطلبنا كان الفوز بغض النظر عن النتيجة

الدمام : حمود الزهراني

تحدث سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال بعد مباراة فريق الهلال امام الاتفاق والتي انتهت بفوز الهلال دون مقابل وقال مباراة اليوم كانت قوية بين الفريقين وكل فريق ادى كامل قوته للفوز في هذه المباراة وسنحت العديد من الفرص للفريقين فرصتين مؤكدتين للاتفاق الى ثلاث بالاضافة لهدف الهلال وهذه الذي اقدر اقوله عن المباراة والحقيقة لأن اعصاب الواحد مشدودة وقد توقعت ان يظهر الاتفاق بهذا المستوى واذا كان هناك ضربة جزاء للاتفاق فاحنا خسرنا خمسين ضربة جزاء ماقلنا شيء وللمعلومية هذه المباراة من اقوى مباريات الدوري ومقتنع وراض على اداء الهلال في هذه المباراة واحيانا الكرة عساس اقول شيء ماهو شرط انك تلقى باصات أو تلقى تمريرات احيانا فيها قوة فيها اصرار على الفوز القوى في المباراة لو فريق الاتفاق لعب ضد اي فريق سيفوز ونفس الشيء لو فريق الهلال لو لعب امام أي فريق بنفس المستوى سيفوز لأن الكرة ماهي فقط مستوى فني رفيع الكرة احيانا عنف قوة اصرار وهذا كان موجودا في المباراة والفوز في هذه المباراة كان مطلب لنا بغض النظر عن النتيجة .


● الامير عبدالله بن سعد

● بعيدا عن المقدمة

الاتحاد والشباب يتعادلان





تصوير / فاروق عبدالرحمن

● من لقاء الشباب والاتحاد

جدة : عبدالستار حسين

اضاع فريق الاتحاد فرصة الخروج بنقطتين تضاف لرصيده في بنك الدوري بعد ان اهدر مهاجموه واخص بالذكر اللاعب بندر الهندوس والذي عجز عن تحقيق واحدة من ثلاث فرص محققة تهيأت امام مرمى الشباب لينتهي اللقاء بالتعادل السلبي بدون اهداف .

جاء شوط المباراة الاول مملا خاليا من اي لمحة فنية او تفاعل بين الجماهير القليلة التي حضرت المباراة والعرض الذي قدمه الفريقان نزل الاتحاد هذه المباراة بتشكيل مكون من احمد جميل ـ سراج فريج ـ محمد فريج ـ عبدالله السريحي ـ مروان بصاص ـ عادل الثقفي ـ اسماعيل حكمي ـ جبرتي ـ عبدالرحمن اليوسف ـ بندر الهندوس ـ موسى عيد .

واجرى مدرب الفريق طه بصري تغييرين في الشوط الثاني .

اما الشوط الثاني يعتبر افضل نسبيا من سابقه من حيث الاداء وسرعة اللعب وقد سنحت للفريقين اكثر من فرصة خاصة الاتحاديين لكنهم كالعادة كانوا يقتصرون لإنهاء الهجمة ولو استغلت واحدة من الفرص لخرج الفريق فائزا

برز من الفريق الاتحادي البصاص وجبرتي اللذين بذلا جهدا كبيرا الى جانب احمد جميل والذي استعاد مستواه في هذا اللقاء ونأمل استمراره .

اما عن الشباب فالفريق لم يقدم مستواه المعروف ويبدو انه مقتنع بالتعادل كما ظهر خط دفاعه افضل الخطوط عطاء ولو وجد المهاجمون الجيدون في الاتحاد لعاد متخما بعدد من الاهداف .

● في جمعية الروضة العمومية غير العادية

محمد البوخزيم رئيسا بفارق الأصوات عن الحجي والوهيب عضوا بالقرعة


● الروضة

كتب : صالح الدويسان

بحضور عضوي المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء الاستاذين محمد عبدالله الجوبي ومحمد جمعة ومندوبي الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض .

عقدت مساء يوم أمس الأول بمقر النادي الجمعية العمومية غير العادية لنادي الروضة وتم خلالها اختيار رئيس واعضاء لمجلس الادارة خلفا للمجلس السابق الذي انحل بعد استقالة اربعة من اعضائه وتنافس على منصب الرئاسة كل من

سعد فهد الحجي الرئيس السابق ومحمد فهد البوخزيم . بينما تقدم للعضوية كل من .

عبدالله سعد الوهيب ـ عبادة عبدالله العبادة ـ عادل صايل الصايل ـ سعد محمد الهلال ـ يوسف خليفة الحمدان ـ فؤاد ابراهيم المعيويد ـ محمد ابراهيم الدوخي . واسفرت الانتخابات على النحو التالي .

فاز محمد فهد البوخزيم بمنصب الرئاسة بعد حصوله على (٣٨) صوتا بينما حصل منافسه سعد الحجي على (١٧) صوتا وتم ترشيح ستة اعضاء وهم

عبادة عبدالله العبادة وحصل على ـ ٥٠ ـ صوتا ـ سعد محمد الهلال وحصل على ـ ٤٨ ـ صوتا ـ يوسف خليفة الحمدان وحصل على ـ ٤٩ ـ صوتا ـ حمد ابراهيم الدوخي وحصل على ـ ٤٦ ـ صوتا ـ عادل صايل الصايل وحصل على ـ ٤٠ ـ صوتا ـ عبدالله سعد الوهيب وفؤاد ابراهيم المعيويد وحصل كل منهما على ـ ٣٥ ـ صوتا

وتم اجراء القرعة بينهما وفاز بها عبدالله سعد أحمد الوهيب وتوقعاتنا تشير الى ان السيد / حمد ابراهيم الدوخي سوف يتولى مسئولية نائب الرئيس ويوسف خليفة الحمدان مشرفا رياضيا ومسئولا عن كرة القدم وعبادة العبادة مسئولا عن كرة اليد وسعد محمد الهلال مسئولا عن الكرة الطائرة

● مدرب الاتفاق :

من خطأ سجل الهلال الهدف وحافظوا عليه

الدمام : حمود الزهراني

تحدث السيد / كارلوس سيزار مدرب الاتفاق بعد نهاية مباراته امام الهلال والتي انتهت بفوز الهلال بهدف حيث قال . المباراة كانت قوية في مستواها الفني بين الفريقين وسنحت لنا فرصتان كان بامكاننا ان نحقق منهما نتيجة ولكن عدم التوفيق احال دون ذلك الهلال من خطأ استثمر الفرصة وسجل هدف وحافظوا عليه وانا قلت ان الفريق الذي سوف يسجل هدف سيحافظ عليه ويفوز بنتيجة المباراة وقدم الاتفاق مباراة كبيرة واتمنى ان يقدم الفريق مثل هذه المباراة مستقبلا واتمنى ان ارى مستوى الفريق ارفع من هذا المستوى اليوم وهناك لاعبين مصابين في الفريق نامل عودتهم قريبا ان شاء الله لأن الفريق في حاجة لهم .


● جمال محمد

● مدرب الهلال : المباراة كانت قمة في مستواها

مباراتنا القادمة أصعب وسنبذل الجهد

الدمام : حمود الزهراني

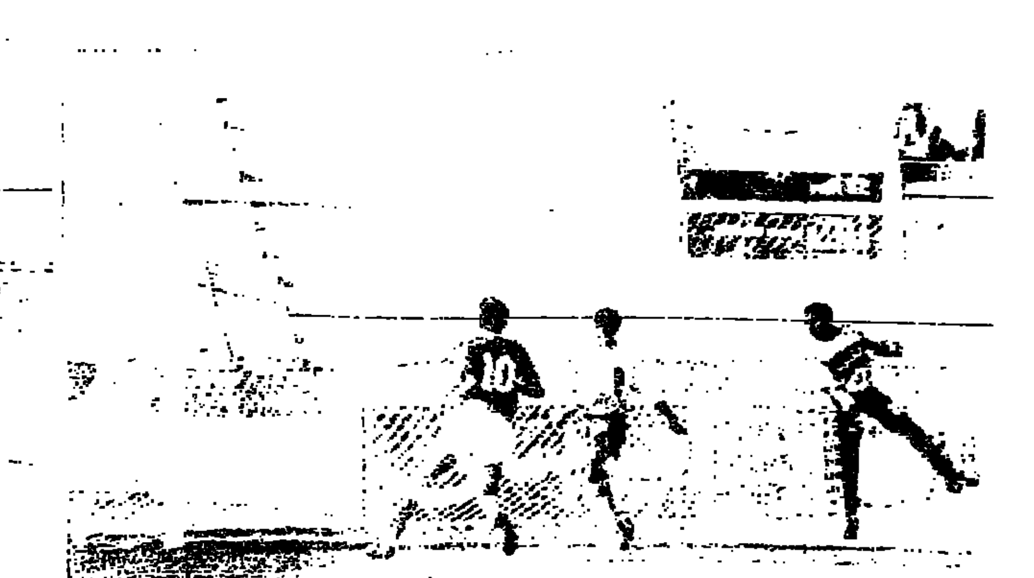
تحدث مدرب الهلال السيد / خوان كارلوس بعد نهاية مباراة الهلال والاتفاق والتي انتهت بفوز الهلال بهدف دون مقابل وقال . المباراة كانت قمة والهلال ادى مباراة قوية بجانب الاتفاق وطبعا اي مباراة فيها مستوى فني سوف تسعد الجماهير واعتقد ان الجماهير خرجت بعد المباراة سعيدة بمستواها والشيء الحلو ان الكرة الاستعراضية والسبب ان الفريقين كانوا يبحثون عن الفوز وانا اعتقد ان نتيجة مباراة الاهلي والنصر بعد فوز الاهلي ماكانت لنا كويسة قبل المباراة والاهلي بحث عن الفوز وتحقق له ذلك بداية مباراتنا اليوم الفريق ماكان بالوضع المتمركز والوضع الصحيح في ارض الملعب لكن خلال المباراة الفريق اخذ حريته وصار يلعب الكورة المعهودة في نادي الهلال اما غياب التنيان بدون شك يوسف لاعب نجم كبير ولاعب منتخب كبير والوضع الموجود حاليا بحاجة الى جرعات لياقة وان شاء الله نشوف التنيان في اقرب فرصة اما عن لقاءاتنا القادمة المباراتين راح تكون صعبة امام الرائد والنصر لكن بدون شك فريق الهلال راح يؤدي كل ماعنده بالنسبة للمباراتين .

● مدرب الهلال

بفوزه على النصر : الأهلى يحصر البطولة بينه وبين الهلال

● ثلاثة أهداف أهلاوية اخرجت النصر من دائرة المنافسة

● دفاع الأهلى يصمد أمام هجمات النصر ودفاع النصر انهار امام هجمات الأهلى



● هدف بندر جار الله في مرمى النصر

● هجوم على مرمى النصر

تصوير : عبدالمنعم عبدالله

● حسام تحرك في كل مكان

بفوزه على النصر ٣/١ استطاع الأهلي ان يجعل بطولة الدوري الممتاز والذي لم يبق منها سوى اسبوعين محصورة بينه وبين الهلال ولازال الفارق بينهما نقطتين بعد ان استطاع الهلال ان يتخطى الاتفاق بهدف يوسف جازع في المباراة التي اقيمت بينها في الراكة .

قدم الأهلي مباراة جيدة رغم النقص الواضح في صفوفه خاصة تغيب لاعبيه الدوليين عبدالجواد والمسعد وغياب كومبيوتر الوسط الاهلاوي حمزة صالح الا ان شباب الأهلي تحملوا المسئولية كاملة في مواصلة المشوار والاستمرار في المنافسة وتضييق نطاقها بحيث اصبحت بطولة الدوري الممتاز الآن محصورة بين فريقين فقط هي الهلال والاهلي فالنصر خرج من دائرة المنافسة بعد خسارته امام الاهلي إلا ان النصر لازال بيده مفتاح البطولة وتحديد ملامحها من خلال لقائه القادم امام الهلال الذي يعتبره النصر بطولة خاصة إلا ان النصر يحتاج الى اعادة ترتيب خط الدفاع الذي افتقد الطرير والمطلق والثنيان حيث لازال خط رباعي النصر الذي لعب امام الأهلي والمكون من ناصر المرشد الذي لم يكمل المباراة لاصابته ثم وليد وخالد الدوسري ومصطفى ادريس كما ان دفاع النصر بحاجة الى اللاعب الذي يقود الدفاع ويوجهه ويعرف كيف يسد الثغرات بين لاعبيه بالتوجيه والقيادة .

واذا كان دفاع الاهلي افتقد في هذه المباراة عبدالجواد ومنصور حسين في دفاعه الا ان وجود باسم وعبدالله سلمان وفراج والوجه الجديد منصور محمود الذي تألق في المباراة وقفل منطقة الظهير الايسر بجدارة نجح في الصمود امام هجمات النصر المتكررة والمكثفة خاصة في الشوط الثاني الذي شهد مع بدايته هجوما نصراويا ضاريا قاده محيسن الجمعان وماجد عبدالله وسعيد الغامدي ومساندة الهريفي كمهاجم رابع وتحسن اداء وسطه بعد دخول بندر العمران الذي ساند الهريفي إلا ان بسالة دفاع الاهلي طيلة الشوطين بمساندة خالد مسنى وتراجع فيصل عتيق لتغطية الفجوات في دفاعات الاهلي جعل منطقة الدفاع الاهلاوية منطقة محصنة يصعب اختراقها والمرور منها للوصول الى مرمى المترو المتألق والذي لعب دورا كبيرا في نتيجة المباراة التي ألت اليها فقد صوب خالد المسعود كرة ماكرة قوية ومباغته على مرمى المترو التقطها المترو ببراعة ليعطي بذلك الامان لدفاعه وفريقه ويمنع النصر من تسجيل هدف السبق ليكون هدف حسام ابوداود في الدقيقة ٣٤ في الشوط الأول اول اهداف المباراة التي عانقت شباك شاكر العليان حارس النصر الذي فوجيء بعد دقيقة واحدة بهدف بندر جار الله الثاني للأهلي الذي اثر على معنويات لاعبي النصر وزاد من حرارة لاعبي الاهلي لانهاء الشوط الاول لصالحهم ٢/صفر وقد جاء هدف بندر جار الله من تمريرة عرضية من فيصل عتيق سجل منها بندر جار الله احلى اهداف المباراة واصعبها حين حول اتجاه الكرة في الزاوية اليسرى لمرمى النصر في لمح البصر بتمريرة ذكية وسريعة لتسكن الكرة في الزاوية اليمنى في حين كان شاكر العليان يقفل الزاوية اليسرى لمرماه .

لعب في وسط النصر فهد الهريفي وفهد المسعود الذي استبدل بالعمران والدوسري الا ان وسط النصر وجد مقاومة مقاومة بل تفوقا في الشوط الاول من وسط الاهلي المكون من احمد السديس وفيصل عتيق وخالد مسنى وتراجع بندر جار الله لمساندة الوسط ولم يستطع وسط النصر ربط دفاعه بالهجوم حيث كان الدفاع يعاني من عدم ترابط افراده وكان مصطفى ادريس نقطة انطلاق الهجمات الاهلاوية وقد نجح الاهلاويون في اختراق دفاع النصر عن طريق ظهيريه وعكس الكرات العرضة عن طريق الظهيرين بعد اجتيازها وقد جاء هدف الاهلي الثاني والثالث من كرات عرضية من جهة ظهيري الجنب النصراوي ولم يجد دفاع النصر مساندة من خط الوسط حيث كان يحاول وسط النصر خاصة الهريفي والمسعود اللذان اندفعا لمساندة الهجوم النصراوي على حساب الدفاع ولم يكن في وسط النصر لاعب وسط مدافع مثل صالح المطلق فكانت هجمات الاهلي المرتدة تشكل خطورة متناهية على مرمى النصر ومنها جاء هدف الاهلي الثالث الذي سجله حسام ابوداود بعد ان تلقى كرة عرضية من بندر جار الله .

الشوط الثاني

شهد الشوط الثاني مع بدايته هجوما نصراويا مكثفا نتيجة لتراجع وسط الأهلي لمساندة الدفاع لاحكام الرقابة على ماجد ومحيسن وسعيد الغامدي ثلاثي المقدمة لقفل الثغرات وتضييق المسافات ،وتوالت الهجمات النصراوية وضغط النصر في بداية الشوط الثاني بغية الوصول إلى مرمى الأهلي لتعديل النتيجة مبكرا مع بداية الشوط الثاني إلا أن صلابة دفاع الاهلي وتألق منصور محمود الظهير الأيسر وبخاصة في قفل المنطقة التي حاول النصراويون الوصول إلى مرمى المترو عن طريقها افسد كل الهجمات النصراوية التي عادت مرة أخرى وانتقلت إلى الجهة اليمنى فاصطدمت هجمات النصر بظهير الأهلي فراج الشهري الذي سانده عبدالله سلطان وباسم ابوداود في تطهير المنطقة وقفلها امام اندفاعات النصراويين .

وعاد عامر مانع لمساندة ظهير الأهلي فراج فيما تراجع فيصل عتيق لمساندة الدفاع ومراقبة ماجد عبدالله وبالتالي وجد وسط النصر فرصة للتقدم لمساندة الهجوم النصراوي المكثف في الشوط الثاني الذي استمر مع بداية الشوط الثاني ولمدة خمس عشرة دقيقة إلا أن الهجوم لم يثمر عن الوصول إلى مرمى الأهلي وحاول محيسن أن يسدد من خارج المنطقة تلافيا لدفاع الأهلي الذي لم يستطع اختراقه . وقد ادى دخول بندر العمران الى وسط النصر في الشوط الثاني الى اعطاء وسط النصر نوعا من التحسن وزيادة الضغط واعتمد الأهلي على الكرات المرتدة المباغتة . ومن كرة مرتدة استطاع حسام أبوداود ان يتوغل بالكرة مستغلا خلو منطقة وسط النصر المتقدم ليمررها الى بندر جار الله الذي انطلق بها الى الجهة اليمنى لدفاع النصر ثم يمررها عرضية تمر من امام مدافعي النصر وحاول شاكر العليان اللحاق بها الا ان الكرة سبقته قبل ان يرتمي عليها لتجد حسام ابوداود المندفع بين مدافعي النصر ليودعها هدفا ثالثا للأهلي في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني .

وقد وضح بعد هذا الهدف ان النتيجة اصبحت صعبة تعديلها ، وشعر النصراويون بعد هدف الأهلي الثالث بحراجة الموقف فزادوا من الضغط والهجوم وتقدم الوسط لمساندة هجوم النصر لزيادة الكثافة العددية امام مقاومة دفاع الأهلي ولاحت للنصر أكثر من فرصة كان اهمها الخطأ الذي احتسب على حافة خط الـ ١٨ الذي لعبه الهريفي فوق العارضة بقليل ثم توالى الهجوم النصراوي الذي أسفر عن ثلاث ضربات ركنية متوالية إلا أن تألق المترو وأمامه دفاع الأهلي حال دون الوصول إلى مرمى الأهلي .

وفي الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني نجح ماجد عبدالله في اختراق الحصار الاهلاوي ويتوغل بالكرة داخل منطقة الجزاء الاهلاوية من بين مدافعي الأهلي ويخرج عليه المترو ويقفل الزاوية اليمنى لرماه إلا ان ماجد بخبرته الدولية ومهارته العالية نجح في تسجيل هدف النصر الوحيد في المباراة .

بعد الهدف تراجع الاهلاويون ونظموا دفاعهم وذلك عن طريق بناء خط دفاع ثاني امام خط الدفاع الأول للحفاظ على النتيجة تاركين حسام ابوداود وعامر مانع وسالم مقبول للكرات المرتدة فيما كون فيصل عتيق وبندر جار الله وخالد مسنى الخط الدفاعي الثاني لمنع الوصول الى مرمى المترو وكان للأهلي ما أراد حيث انتهت المباراة بما ألت اليه ٣/١ لصالح الأهلي . وبذلك يتقدم الأهلي لمنافسه الهلال على البطولة وخروج النصر من دائرة المنافسة وان كان النصر لازال بيده تحديد ملامح بطولة الدوري في لقائه القادم أمام الهلال إلا أنه يحتاج الى اعادة نظر في اختيار خط الدفاع وضرورة وجود لاعب وسط مدافع مثل صالح المطلق ووجود لاعب يجيد ضربات الرأس في الدفاع مثل عبدالله الثنيان .. وظهير متمرس مثل الطرير .

● عامر مانع لم يكن في المباراة في مستواه المعروف عنه فهو دائما يتألق في مباريات النصر وقد لاحت له في بداية المباراة فرصتان مؤكدتان لم يستفد منهما الا انه تحرك بشكل أفضل في الشوط الثاني وظهر بمستوى جيد واستطاع بانطلاقاته المعروفة ان يمنع دفاع النصر من التقدم لمساندة الهجمات .

حكم المباراة سعد ربيعة وقد نجح فيها رغم بعض الهفوات .

● حسام بعد تسجيل هدف فريقه الاول

هجر يعبر الخليج

كتب : صالح الدويسان

كان بامكان لاعبي الفريق الهجراوي ان يسجلوا عددا وافرا من الأهداف في مرمى الخليج لو ان مهاجميه استغلوا الفرص التي تهيأت لهم بالجملة على مدار الشوطين ونتيجة لسيطرتهم الميدانية التامة التي فرضوها من البداية حتى النهاية وصالوا وجالوا كيفما شاءوا ولم يقدم فريق الخليج أي مستوى يذكر والظاهر ان لاعبيه تأثروا من الهبوط والعودة الى دوري المظاليم .

استغل مهاجمو هجر ثلاث فرص وسجلوا فيها ثلاثة اهداف من بين العشرات من الفرص الضائعة التي اهدرت .

سجل الهدف الاول نجمه المبدع الواعد حمد عبدالله العريفي بعد تلقيه تمريرة ذكية من النجم الرائع عبدالمنعم الخاتم الذي لعب مباراة كبيرة وقدم مستوى رائعا وتوغل بها وارسل منها قذيفة بشماله التي لاتخطيء الهدف على يمين حارس الخليج وذلك بعد مرور ٢١ دقيقة من عمر الشوط الاول وانقذت العارضة هدفين من قدم الخليفة ورأس عبدالمنعم الخاتم .

وسجل الهدف الثاني محمد الخليفة بعد مرور خمس دقائق من بداية الشوط الثاني بعد ان تلقى كرة مقشرة من عبدالمنعم الخاتم الممون السخي لخط الهجوم وانفرد بالحارس وراوغه بذكاء ووضعها بكل ثقة داخل المرمى .

● محمد الخليفة

واضاف رمضان الخليف الذي نزل الشوط الثاني الهدف الثالث في الدقيقة ٢٧ بنفس الطريقة التي سجل منها الصيني الهدف الثاني .

ويستمر الضغط الهجراوي ويتسابق لاعبوه على اهدار الفرص السهلة وينتهي اللقاء بفوز هجر ٣/صفر ويصل هجر الى دور الستة عشر في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين .

● قاد اللقاء محمد النوفل وساعده سعد المطوع وعبدالله الحبيشي ومحمد الضمن حكم احتياط .

● جمهور قليل حضر اللقاء وتأثر بنقل مباراة الإهلي والنصر المباشر .

● تخلف من هجر عبدالله الحمدي وعلي القرين وعبدالله الخميس لايقافه وتخلف من الخليج نجمه خالد المرزوق لاصابته .

في ممتاز الطائرة الاهلى يفوز على الاتحاد

جدة / عبدالله عسيري

الأهلي يهدي بطولة الدوري لنادي المحيط بعد فوزه على الاتحاد حقق الاهلي فوزاً غالياً وصعباً على الاتحاد في المباراة التي اقيمت يوم أمس الاول الخميس على صالة رعاية الشباب بجدة .

وانتهت المباراة بفوز الأهلي على الاتحاد بثلاثة اشواط مقابل شوطين . قدم لنا الفريقان مباراة تعتبر اجمل مباراة من حيث الندية والتنافس بين الفريقين ، بدأت المباراة قوية من قبل افراد الاتحاد والذين قدموا مستوى اكثر من جيد خلال الشوطين الاول والثاني واللذين انهاهما الاتحاد لصالحه

استمتع الجمهور الذي حضر هذه المباراة ومن خلال الخمسة الاشواط والتي انتهت بها المباراة .

● الشوط الأول . قدم فيه الاتحاد مستوى جيدا وذلك من خلال التغطية الخلفية والضربات الساحقه المتنوعة تارة من جمال عسيري وتارة من حمزة شعيب اللذين قدما في هذا الشوط مستوى اهّل لفريقهما الفوز وبنتيجة ١٥/١١ .

● الشوط الثاني بدأ كما بدأ الشوط الأول ارسال هنا وارسال هناك حتى استطاع افراد الاتحاد من اخذ المباراة واخذ النقطة الاولى وعادلهم الاهلي واستمر الفريقان من اخذ النقاط ويتقدم الاتحاد ثم يعادله الاهلي ومن ثم التقدم ١٣/١٢ اخذ مدرب الاتحاد وقتا مستقطعا وبعده يتعادل الفريقان ١٤/١٤ وخطأ من الاهلي في حائط الصد يستطيع الاتحاد من الفوز في الشوط الثاني ١٧/١٥ .

● الشوط الثالث ومن خلال المستوى الذي قدمه الاتحاد في الشوطين الاول والثاني توقع الجميع ان يفوز الاتحاد بهذا الشوط .

ولكن افراد النادي الاهلي ومن خلال الاشواط الثلاثة الاخيرة الثالث والرابع والخامس .. واستطاعوا من مسح المستوى السيء الذي كانوا عليه وتقديم اجمل عرض في فنون الكرة الطائرة وخاصة في هذا الشوط والذي تقدم فيه افراد الاهلي مع بدايته ٩/٣ يأخذ مدرب الاتحاد وقتا مستقطعا ولكن الاهلي استطاع من تنوع لعبه الكرة من العمق ومن على الشبكة والضربات الساحقة من محمد دليم ومحمد كنو وعاطف نجار استطاع من اخذ هذا الشوط والفوز به ١٥/٧ .

● الشوط الرابع . ايضا قدم الاهلي في هذا الشوط مستوى اكثر من جيد وكما هو معروف الاتحاد حاول بشتى الطرق حتى يستطيع الفوز بهذا الشوط ومن ثم المبارة ولكن العزيمة والاصرار واللذين اتصف بهما افراد الاهلي اهّلته للفوز بهذا الشوط حتى يتعادل مع الاتحاد شوطين فهنا كانت خبرة كابتن الفريق محمد احمد . والذي كان وراء فوز فريقه بهذا الشوط والذي انتهى لصالح الاهلي ١٥/٩

● الشوط الخامس . وهو الشوط الحاسم والفاصل بداه الاهلي بتقدم ٣/صفر ثم تعادل الاتحاد ٣/٣ . وكانت النقاط نقطة هنا ونقطة هناك ، حتى وصلت النتيجة ١١/١٠ لصالح الاتحاد ثم ١٢/١١ و١٣/١٢ ويتعادل الاهلي ١٣/١٣ ثم ١٤/١٣ ويتعادل الاتحاد ١٤/١٤ ثم يتقدم ١٥/١٤ ويعادله الاهلي ١٥/١٥ وهنا كان تدخل المدربين من ناحية التغير والتكتيك حتى استطاع الاهلي من اخذ نقطتين متتاليتين والفوز بهذا الشوط ١٧/١٥ ومن ثم الفوز بالمباراة .. والتي كانت اجمل مباراة بين الفريقين وبهذا الفوز الذي حققه الاهلي على الاتحاد يبعد الاتحاد من المنافسة على بطولة الدوري

● من لقاء الاهلي والاتحاد في الطائرة

في ممتاز اليد النصر يتعادل مع الاهلى

جدة / عبدالله عسيري

بعد تعادله مع الاهلي النصر يلعب الموسم القادم في دوري الدرجة الاولى .

اقيمت يوم امس الاول الخميس مباراة في كرة اليد بين الاهلي والنصر المباراة اقيمت على صالة رعاية الشباب بجدة

وانتهت بتعادل الفريقين ٢٦/٢٦ . وبهذا التعادل يهبط النصر الى الدرجة الاولى .

دخل الاهلي المباراة وهو ضامن بطولة الدوري لهذا العام بينما دخل النصر هذه المبارة وهو مهدد بالهبوط ورغم هذا لم يقدم اي مستوى يستطيع من خلاله الفوز بهذه المباراة خاصة وان الاهلي لم يقدم مستواه المعروف .

وانتهى الشوط الاول ١١/١٠ لصالح الاهلي وفي الشوط الثاني حاول افراد النصر من تقديم مستوى جيد يؤهلهم من الفوز بالمباراة .

وحتى انهم استطاعوا التقدم في هذا الشوط والاول مرة ١٧/١٦ ولكن الخبره لعبت لصالح افراد الاهلي حتى انتهى هذا الشوط والمباراة بتعادل الفريقين ٢٦/٢٦ .

• مدير الكرة السابق فى الوديعة :

• هناك أسباب عديدة لتراجع مستوى الكرة فى المنطقة

• أندية الجنوب لاتهتم ببناء القاعدة وتواجه مشاكل عديدة

كتب : احمد ناصر عسيرى ـ جدة

فى لقاء مع مدير الكرة السابق بنادى الوديعة الإستاذ عامر راشد آل مسفر تحدث للصفحة عن امور تتعلق عن الكرة فى المنطقة الجنوبية بصفة عامة وعن الاندية فى المنطقة وعن نادى الوديعة بصفة خاصة وكانت حصيلة اللقاء الحوار التالى :

● الاستاذ عامر راشد كيف يرى مستوى الكرة فى المنطقة الجنوبية بصفة عامة ؟

■ الكرة فى المنطقة الجنوبية مستواها دون المستوى المطلوب وليست مواكبة للتقدم الكروى الذى تعيشه الرياضة فى مملكتنا الحبيبة وقد يعود ذلك الى هجرة اللاعبين من اجل اكمال تعليمهم فى الجامعات لأن معظم اللاعبين من الطلبة .

● الوديعة

● هل يعنى هذا ان المواهب شبه معدومة فى حالة انتقال لاعب الى المدن الاخرى كجدة والرياض من اجل الدراسة ولايوجد هناك بدل ؟

■ لا ليس معنى ذلك ولكن طبعا اللاعب له تاثير كبير على اى فريق فالمنطقة مليئة بالمواهب واكبر دليل على ذلك لو رجعت الى معظم اللاعبين فى الاندية الممتازة مثل عامر مانع فى الاهلى ومحمد السويلم ايضا الاهلى وموسى عيد فى الاتحاد ومحمد سويد وسالم سويد فى الاتحاد ايضا وهناك فهد الهريفى فى النصر والبيشى وتركى الزياد فى الهلال وغيرهم فهم انتقلوا من المنطقة لان الاندية هناك لاتعمل بصورة جيدة لاعداد فرق الاشبال والشباب بالطريقة الصحيحة ايضا ليس هناك المباريات الكافية لصقل اللاعبين واعدادهم حتى يصبحوا منسجمين فى المجموعة الواحدة وتلاحظ ان بعض الاندية تستعين بفرق الحوارى فى المنطقة من اجل اقامة مباريات ودية وفى بعض الاحيان او اكثرها تتفوق فرق الحوارى على الاندية .

● يعنى هذا ان فرق الحوارى مليئة بالمواهب فلماذا لاتستقطب هذه المواهب وتسجل فى الأندية ؟

■ فى الحقيقة ان الواجب عمل هذا ولكن كما نعرف الاندية تريد من اللاعب المحافظة على التمارين والحضور فى اوقات محددة وهذا يسبب للاعبين نوعا من التضجر والملل فلهذا نرى اللاعب يتجه الى الحوارى ويترك الاندية وهذه ظاهرة غير صحية لأن اليوم نجد لاعبا بالنادى وغدا قد يكون فى أحد منتخبات بلده .

● نادى الوديعة من اقدم الاندية فى المنطقة منطقة عسير لكن النادى لم يتقدم فى لعبة لا فى القدم او غيرها بل كانت بعض الفرق فى الدرجة الاولى وهبطت الى الثانية فلماذا ؟

■ نادى الوديعة اوافقك فى الرأى ان النادى من اقدم الاندية فى المنطقة ولكن النادى مرت عليه ظروف فى السابق ادت الى ابتعاد بعض اللاعبين حسب ما اعرب فى معظم الالعاب وانتقال البعض الآخر الى الجامعات من اجل التحصيل العلمى اضافة الى ترك البعض الآخر الكرة نهائيا هذه نقطة والنقطة الأخرى اعتقد ان القاعدة لها دور كبير فى ذلك فلو وجدت القاعدة القوية التى تقوم بتغذية الفريق الاول لما حصل ذلك اما النقطة الهامة كما يعرف الجميع ان معظم اللاعبين لايقطنون مدينة ابها بل يأتون من المناطق المجاورة فهناك مشقة فى حضور هؤلاء اللاعبين وهذه مشكلة تعانى منها اندية المنطقة .

● هل الاندية فى المنطقة تلقى الدعم من رجال الاعمال واعيان المنطقة ؟

■ فى الحقيقة الدعم يكاد يكون مفقودا كليا من رجال الأعمال واعيان المنطقة ولايوجد اى دعم إلا من اشخاص قلة جدا والدعم الوحيد الذى تلقاه اندية المنطقة هو تبرعات امير المنطقة صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر .

● عامر راشد

● يقال ان مكتب رعاية الشباب بابها فى جانب نادى الوديعة ؟

■ مكتب رعاية الشباب هو اداة وصل لاصدار القرارات والتعليمات الصادرة من رعاية الشباب واعتقد ان المكتب ينفذ الانظمة واللوائح الخاصة بالقانون بصرف النظر عن اى نادى كان .

● يقال ان عامر راشد والمهندس صالح حسين قدح رئيس نادى الوديعة كان لهم الدور فى انتقال

• اسألوا القدح عن انتقال موسى عيد الى الاتحاد

• ماذا قدموا من تبرعات ومساعدات لهذه الأندية

اللاعب موسى عيد الى نادى الاتحاد فما صحة ذلك ؟

■ اولا انا توليت ادارة الكرة بعدما تمت المفاوضات حول انتقال الاخ موسى عيد الى الاتحاد ولم اتدخل اطلاقا فى ذلك اما بشأن الاخ صالح قدح رئيس النادى فوجه له السؤال ومنه تأخذ الاجابة وانا من اشد المعجبين بالمهندس صالح قدح لأنه جاء الى النادى ليعمل ليس من اجل الشهرة وهو من الحريصين على الارتقاء بالنادى فى جميع الالعاب ليس فى لعبة واحدة فقط وهو يدفع من جيبه الخاص ويحاول حل معظم المشاكل لكن اليد الواحدة لا تصفق وانى اهيب برجال اعمال المنطقة فى دعم مسيرة النادى وكل اندية المنطقة وادعو اللاعبين اصحاب الموهبة الى الانضمام الى الاندية حتى ينهضوا بالرياضة فى المنطقة لتواكب التطور الرياضى الذى تعيشه بلادنا المعطاء .

وفى الختام اشكر جريدة البلاد على هذا اللقاء واشكر لمتابعتها لاخبار المنطقة حيث لها قراؤها الكثيرون فى منطقة ابها خاصة والجنوب عامة .

بقى ان تعرف عزيزى القارىء عن عامر راشد آل مسفر هو موظف بكهرباء منطقة عسير وهو خريج جامعة الملك عبدالعزيز كلية الادارة والاقتصاد

نتائج دورى الدرجة الاولى للكرة الطائرة بالمنطقة الجنوبية

ابها : علي هشلول

ضمن دورى الدرجة الاولى لكرة الطائرة لاندية المنطقة الجنوبية والتى بدأت مع بداية هذا الموسم نظم مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية نهاية الإسبوع الماضى ثلاث مباريات كانت جميع هذه المباريات الثلاث على الصالة الرياضية بالمحالة حيث كانت كالتالى :

فى يوم الاربعاء وفى تمام الساعة السادسة مساء اقيمت المباراة الاولى بين فريق نادى العرين بظهران الجنوب وفريق نادى الوديعة من ابها فاز فى هذه المباراة فريق نادى الوديعة على العرين بثلاثة اشواط مقابل لاشىء للعرين .

اما المباراة الثانية والتى كانت عصر يوم الخميس فقد اقيمت بين فريق نادى العرين وفريق نادى النخيل من بيشه وفاز النخيل على العرين بثلاثة اشواط مقابل لاشىء للعرين وفى المباراة الثالثة والتى اقيمت عصر يوم الجمعة كانت تضم الوديعة والنخيل وفاز فيها نادى الوديعة بثلاثة اشواط مقابل لاشىء للنخيل وبهذه النتيجة حصل فريق نادى الوديعة لكرة الطائرة على المركز الاول ويمثل المنطقة الجنوبية لكأس اتحاد الطائرة للموسم ١٤١٠هـ .

السراة بطل الطائرة

الباحة ـ عبدالله الزهراني :

بجدارة وبدون اي منافس من اندية منطقة الباحة الأخرى وكالعادة في كل عام حقق فريق السراة لكرة الطائرة درجة اولى ودرجة الشباب بطولة دوري اندية المنطقة لهاتين الدرجتين حيث جاءت النتائج النهائية بعد انتهاء الدوري كالتالي :

الدرجة الاولى :

● الأول فريق السراة ـ وحصل على ١٢ نقطة .

● الثاني فريق زهران بالأطاولة وحصل على ٨ نقاط .

● الثالث فريق غامد ببلجرشي وحصل على نقطتين

درجة الشباب .

● الأول ـ فريق السراة بالباحة وحصل على ١٢ نقطة .

● الثاني ـ فريق غامد ببلجرشي وحصل على ٦ نقاط .

● الثالث فريق زهران بالأطاولة وحصل على ٦ نقاط .

بينما تمكن فريق التسامح بالقنفذة من الفوز بدرجة الناشئين حيث حصل على مجموع ١٢ نقطة وجاء فريق نادي غامد في المركز الثاني مجموع ١٠ نقاط كما حصل نادي السراة على المركز الثالث ٦ نقاط من جميع اندية الباحة .

اجتماع بنادي شرورة لمناقشة أوضاع النادي

شرورة .. محسن دنقوة

عقب الأحداث التي جرت في مباراة شرورة والأخدود بنجران والتي انتهت قبل وقتها الأصلي وبعد ان اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بنجران قرار شطب وايقاف سبعة من لاعبي الفريق الأول لكرة القدم لمدة عام كامل .. تم عقد اجتماع طارىء في نادي شرورة ترأسه الأستاذ صالح حسين دوس نائب رئيس مجلس الادارة وبحضور كل من مبخوت الصيعري وعلى الكثيري ولاعبي كرة القدم بدرجاتها الثلاث . وقد تم مناقشة الأسباب التي ادت الى انسحاب الفريق وتاخير بعض الأفراد من مرافقة الفريق وقد طلب الأستاذ صالح من شباب النادي والأعضاء ضرورة الالتفاف حول النادي وانتشاله من هذه المرحلة الحرجة التي يمر بها وقد اهاب نائب الرئيس بالجميع ان يعكسوا الصورة المشرفة عن المنطقة وقال بأن الادارة بذلت وستبذل المزيد من الجهد والتضحية في سبيل زحزحة هذا النادي من مؤخرة اندية منطقة نجران طوال الفترة السابقة وان ذلك لن يتم مالم يكن هناك اخلاص من شباب النادي .

فرق تنس الطاولة بنادي غامد تحصد بطولات دوري الباحة

الباحة / عبدالله الزهراني

حصدت فرق تنس الطاولة بنادي غامد ببلجرشي ثمارها حيث فازوا بجميع بطولات دوري اندية منطقة الباحة لتنس الطاولة للدرجات الثلاث وذلك بجدارة دون اى هزيمة او منافسة تذكر من اندية المنطقة الاخرى حيث جاءت نتائج دوري المنطقة بعد نهايته على النحو التالي .

● الدرجة الثانية

الاول فريق نادي غامد ببلجرشي وحصل على ١٢ نقطة

الثاني فريق نادي زهران باطاولة وحصل على ٨ نقاط

الثالث فريق نادي التسامح بالقنفذة وحصل على ٦ نقاط

● درجة الشباب

الاول فريق نادي غامد ببلجرشي وحصل على ١٢ نقطة

الثاني فريق نادي التسامح بالقنفذة وحصل على ٨ نقاط

الثالث فريق نادي السراه بالباحة وحصل على ٤ نقاط

● درجة الاشبال

الاول نادي غامد ببلجرشي وحصل على ٢ب نقطة

الثاني نادي السراه بالباحة وحصل على ٨ نقاط

الثالث من زهران بالاطاولة وحصل على ٦ نقاط

■■ هذا وقد برز من فريق نادي غامد عدد من الشباب في هذه اللعبة ومن ضمنهم ياسر بسعود وعلى عطية الشرم في درجة الناشئين وعادل محمد فرحه وعبدالرحمن المطوع في الشباب ومن الدرجة الاولى محمد موسى يحيى وعوض سعيد غرمان .

الجدير بالذكر ان فرق تنس الطاولة بنادي غامد ستمثل منطقة الباحة بعد هذا الفوز في بطولات المملكة للدرجات الثلاث .

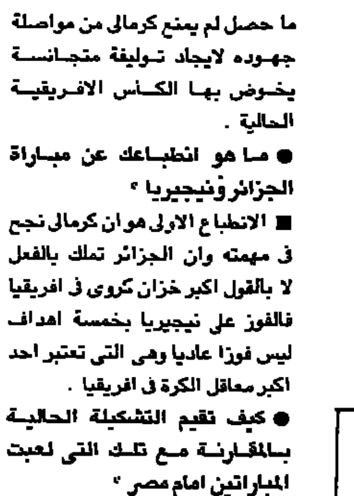
رابح مادجير قائد المنتخب الجزائرى :

• لو لعبنا عشر مباريات حاليا امام منتخب مصر سنكسب العشر مباريات جميعها

• افكر فى الانتقال الى اسبانيا وحاليا لايشغلنى سوى كأس الامم الافريقية



● مدجير



ماجر ـ ٣١ عاما ـ ليس لاعبا عاديا فى الجزائر انه اهم محترف فى تاريخها والاهم من ذلك انه كابتن الجزائر التى تستضيف حاليا كاس الامم الافريقية السابعة عشرة ورغم خروجه صفر اليدين من تصفيات مونديال ٩٠ بقى المنتخب يحظى بدعم شعبى هائل وكاس افريقيا الحالية كانت مناسبة جديدة لاعلان الولاء لهذا المنتخب الذى استهل حملته لانتزاع اول لقب افريقي فى تاريخه بفوز كاسح على نيجيريا ٥ / ١ الجمعة الماضى فى مباراة وصل خلالها ماجر الى القمة .

● خلال ثلاثة اشهر فقط تغير كل شيء لم يكن اداء المنتخب امام نظيره المصرى فى تصفيات مونديال ١٩٩٠ مقنعا لكنه يقدم اليوم كرة عصرية جعلت منه مرشحا للفوز بكاس افريقيا كيف تفسر ذلك ؟

■ يجيب ماجر .. لست انا الذى قال ان لدى الجزائر اكبر خزان كروى فى افريقيا كلها . لقد جاءت هذه المباراة على السنة عدد كبير من خبراء اللعبة فى القارة ولذا وصلنا الى نهائيات مونديال ٨٢ و٨٦ وكنا مرشحين للوصول الى نهائيات مونديال ٩٠ .

وما حصل هو ان التوفيق لم يحالف المدرب كامل اللموي فى مباراة الذهاب امام مصر فى قسنطينة ولم تكن امام المدرب الجديد عبدالحميد كرمالى فترة كافية للوصول بالمنتخب الى قمة مستواه بعد اجراء التعديلات الضرورية على صفوفه ولذا خسرنا مباراة الاياب فى القاهرة .

واوضح ان هذا يعنى ان التحضير لم يكن جيدا وان ثقة اللاعبين بانفسهم تزعزعت بالفعل تبديل الجهاز التدريبى الذى كان ضروريا فى مطلق الاحوال ورغم كل شيء فان ما حصل لم يمنع كرمالى من مواصلة جهوده لايجاد توليفة متجانسة يخوض بها الكاس الافريقية الحالية .

● ما هو انطباعك عن مباراة الجزائر ونيجيريا ؟

■ الانطباع الاولى هو ان كرمالى نجح فى مهمته وان الجزائر تملك بالفعل لا بالقول اكبر خزان كروى فى افريقيا فالفوز على نيجيريا بخمسة اهداف ليس فوزا عاديا وهى التى تعتبر احد اكبر معاقل الكرة فى افريقيا .

● كيف تقيم التشكيلة الحالية بالمقارنة مع تلك التى لعبت المباراتين امام مصر ؟

■ انا واثق من ان تشكيلتنا الحالية قادرة على الفوز على منتخب مصر عشر مرات فى عشر مباريات .

● ما الجديد الذى منحه كرمالى للمنتخب ؟

■ اختيار موفق للاعبين وتعليمات تكتيكية بسيطة لكن فى غاية الاهمية ثم اطلاق الحرية لجميع اللاعبين فى استعراض مهاراتهم والتعبير عن انفسهم ضمن الخطة العامة للعب لقد قال للاعبين قبل مباراة نيجيريا العبوا من اجل لذة اللعب ولا تعيروا النتيجة اى اهتمام ولذة اللعب تعنى ان يقدم اللاعب افضل ما لديه بدون ان يشعر بعبء معنوى ونفسى على كاهله

واجبات قائد المنتخب

● يؤكد الجميع وعلى راسهم كرمالى انك لعبت دورا كبيرا فى الوصول بالمنتخب الى ما هو عليه حاليا ، كيف ذلك ؟

■ كنت دائما عضوا ايجابيا فى المنتخب منذ انضممت الى صفوفه قبل ١٢ عاما وبعدما عينت قائدا للمنتخب قبل نحو سنة وجدت ان مسئوليتى الاولى تكمن فى الارتفاع بروح الالفة والصداقة بين اللاعبين القدامى والجدد وكذلك بينهم وبين الجهازين التدريبى والادارى واتمنى ان اكون وفقت فى ذلك .

● يقال ان من ابرز مزاياك كقائد للمنتخب انك نزلت الى مستوى اللاعبين الشبان فبات المنتخب كتلة متراصة لم يعرف لها مثيل منذ سنوات طويلة ؟

■ لقد تعلمت الكثير من اسلافى وشعرت عمليا بما يجب ان تكون عليه معاملة النجوم الكبار للشبان وانا اضع اليوم هذه الخبرة موضع التنفيذ ان وجود حواجز بين النجوم والشبان له نتائج سلبية وهذا ما حصل مثلا فى مونديال ٨٦

سانتقل الى اسبانيا

● ماذا عن مستقبلك كلاعب ؟

لم ننجح فى الماضى مفاوضات انتقالى من بورتو البرتغالى الى بايرن ميونيخ او انترناسيونالى بعدما لعبت اشهرا قليلة مع فالنسيا الاسبانى اما اليوم فان المفاوضات جارية على قدم وساق لاترك بورتو فى نهاية الموسم الحالى ٨٩/ ٩٠ الى فالنسيا او اسبانيول برشلونة وفى اسوا الاحوال قد يتاجل الانتقال الى نهاية الموسم ٩٠/ ٩١

● لماذا تصميمك على ترك بورتو ؟

لقد حصلت مع بورتو على اغلى الالقاب كاس اوروبا ٨٧ وكاس ابطال اندية العالم ٨٧ وكاس السوبر ٨٨ وبطولة البرتغال ٨٥ و٨٦ و٨٨ وكاس البرتغال ٨٨ والكاس الذهبية الافريقية ٨٧ ومع ذلك فان علاقاتى مع الجهاز التدريبى لم تكن دائما على ما يرام اما فى اسبانيا فقد شعرت وكاننى فى بلدى لذا اتوق للعودة اليها للعب موسمين او ثلاثة لا توقف بعدها عن اللعب نهائيا

● الا ترغب فى العودة الى فرنسا ؟

■ ساعمل مدربا فى الجزائر لاننى لا اقدر على العيش الا فى ملاعب كرة القدم ولاننى اريد ان ارد الجميل لوطنى الذى مكننى من الوصول الى القمة ورد الجميل اراه فى تدريب لاعبى الجزائر ومدهم بالخبرة التى اكتسبتها حبى للجزائرياتى فى المقام الاول ثم يأتى حبى لكرة القدم ولعائلتى لذا لم اتخلف يوما عن اللعب مع المنتخب لقد حضرت الى الجزائر لاشارك فى كاس افريقيا وخسرت بعض المال لاننى ساغيب عن بورتو نحو ثلاثة اسابيع وخسر الفريق اماد فريق مغمور هو تيرسنزى صفر ٢ فى ربع نهائى كاس البرتغال قبل ثلاثة ايام فحملنى مسئولو النادى المسئولية لكن كل هذا لا يعنى شيئا مقابل حبى الكبير للمنتخب .

● اذا تلقيت عرضا للتدريب فى بلد عربى هل توفق ؟

■ قد اوافق لكننى مصمم على التدريب فى الجزائر قبل اى بلد اخر .

وراثة

● لديك طفل عمره سنتان هل تتمنى ان يكون لاعب كرة ؟

■ اتمنى من كل قلبى طبعا لقد بدا فعلا بمداعبة الكرة وأمل ان اساعده فى ان يصبح لاعبا . الموضوع وراثى حتى ولو لم اتعمده

● ما هى احلى ذكرياتك ؟

■ هدف بكعب القدم فى مرمى بايرن ميونيخ فى نهائى كاس ابطال اوروبا ٨٦ / ٨٧ وصف النقاد الهدف بأن اللاعب النابغة وحده يتمكن من تسجيله واتمنى ان استحق اللقب

● وما هى امنيتك ؟

■ حاليا تنحصر امنيتى فى احراز الجزائر كاس افريقيا للمرة الاولى فى تاريخها

● مادجير فى بطولة افريقيا

محتال يخدع الرئيس بوش باسم الرئيس الايرانى

واشنطن / ق.ن.ا

كشف النقاب هنا الليلة قبل الماضية عن ان الرئيس الامريكى جورج بوش تلقى اتصالا هاتفيا من محتال ادعى انه الرئيس الايرانى هاشمى رفسنجانى وانه يريد التحدث حول مسألة الرهائن المحتجزين في لبنان .

وقال ستيف هارت المتحدث باسم البيت الابيض في تصريح اذاعته وسائل الاعلام الامريكية ان الرئيس بوش اجاب على الاتصال الذى جرى قبل شهر بعد تحقيقات مختلفة للتاكد من هوية المحاور وانه تبين ان الاتصال كاذب .

واضاف المتحدث ان الرئيس بوش على الرغم من ذلك قرر ان يتولى المسألة بنفسه الا انه كان من الواضح ان بوش لم يتحدث الى الرئيس الايرانى على الاطلاق .

ووفقا لوسائل الاعلام الامريكية فان الرئيس بوش اكد خلال الاتصال على سياسة بلاده القائلة بان النية الحسنة تقابلها نية حسنة ولامجال لابرام صفقة حول الرهائن الامريكيين .

ويأتى هذا الاتصال الخديعة بعد تصريحات للرئيس الامريكى قال فيها انه مستعد للتحدث الى اي كان اذا كان من شأنه المساعدة في الافراج عن الرهائن .

ارتفاع نسبة الانتحار بين الشباب البريطانى

لندن ـ واس

كشفت احصائيات بريطانية عن ان معدل الانتحار بين الشباب البريطانى بين عمر ١٥ ـ ٣٤ سنة ارتفع بمقدار ستة بالمائة سنويا في الفترة ما بين ١٩٧٥م الى ١٩٨٧م .

واظهرت الاحصائيات التى جاءت ضمن دراسة نشرتها مجلة « بريتش مديكال جورنال » الطبية ان معدل حالات الانتحار في اوساط الشباب مساوية حاليا لمعدلات انتحار من هم في متوسط العمر او اكبر من « ٣٤ سنة » مشيرة الى ان هذه تمثل زيادة قدرها ٨٠ بالمائة في معدلات انتحار الشباب البريطانى منذ السبعينات .

ثلاثة كتب جديدة للمفكر الاسلامي المهدى ابن عبود

الدار البيضاء / وكالة الانباء الاسلامية

صدر للمفكر الاسلامى الدكتور المهدى بن عبود ثلاثة كتب جديدة بالدار البيضاء الاول حول الانسان وطاقته الروحية والثانى دراسة عن صراع العقائد ومستقبل الانسان والثالث بحث في العلم والمعرفة .

ويتناول الكاتب في كتابه الاول ان الطب الاسلامي يقوم على صورة الانسان في الاسلام ،والنظرة الاسلامية الشمولية للوجود والانسان حيث ان الطب الاسلامى يتميز عن غيره بصورة الانسان الشاملة للجسم والنفس والعقل والقلب والروح كوحدة متماسكة لاتتأثر بأي تغييرات .

اما الكتاب الثانى فحول صراع العقائد .. فيقول ابن عبود ان الصراع سنة الحياة وصلب الوجود وذلك لاستمرار الحركة والحياة اما الكتاب الثالث ، حول العلم والمعرفة . فيؤكد ان الاسلام هو العلم والعمل المؤدى الى النفس المطمئنة الراضية

البيتلز هى السيارة التى لم ينسها اصحابها

رغم توقف شركة « فولكس فاجن » الالمانية الغربية عن انتاج سيارتها الشعبية العتيقة من طراز بيتلز الا ان هناك طلبات متزايدة على قطع الغيار الخاصة بها وذلك نتيجة اصرار اصحاب هذه السيارات على امتلاكها وعدم التفريط فيها حيث بلغ حبهم لها حدا لا يوصف فهم يحرصون على تجديدها باستمرار وطلائها بألوان مميزة وينقشون عليها رسوما طريفة مثلما هو واضح في الصورة .

فتاة تسرق مائة شاحنة خلال عام

تمكنت الشرطة البرازيلية اخيرا من وضع حد لمغامرات « شقراء الطريق » وهى شابة في الثانية والعشرين جذابة جدا تمارس « الاوتوستوب » الا انها تشكل خطرا على السائقين اذ انها تمكنت خلال سنة من سرقة مائة شاحنة .

واضحت اماليا بعد تسجيلها هذا الرقم القياسى مطلوبة في ست من ولايات البرازيل ـ فبعد ان توقف ـ الشاحنة لتصعد على متنها كانت تشهر مسدسا في وجه السائق بوقظه فجأة من حلمه وترغمه على التوقف في مكان مقفر حيث ينتظر شركاؤها فيسيطرون على السائق ويسرقون الشاحنة ويعيدون طلاءها ثم يبيعونها مجددا وخصوصا في الباراغواى .

خمسة يموتون بسبب النساء فى مشاجرة بين العمال

جاكرتا ـ د.ب.ا

ذكرت الشرطة امس الجمعة ان خمسة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ثلاثون أخرون غالبيتهم في حالة خطيرة حين انفجرت قنبلة يدوية خلال شجار بين العمال في مصنع للثياب في وسط مدينة جاكرتا .

وقال شهود الحادث ان الانفجار وقع مساء الاول الخميس في ذروة الجدل الذى استمر يوما كاملا بين العمال الرجال حول صديقاتهم .

وذكروا ان سائقا في المجتمع اخرج قنبلة يدوية وهدد بالقائها على خصومه الا انها انفجرت في يده في الوقت الذى كان يمسك فيه بمسمار الامان بين اسنانه التى اطبقت عليه باحكام .

ولقى السائق ويدعى يام حتفه على الفور مع رجلين أخرين كانا يقفان على مقربة منه كما توفي شخصان أخران في المستشفى .

وقال ضابط الشرطة الليفتنانت كولونيل لطيف رايار ان الانجار احدث فجوة امتدت بطول متر كامل واضاف ان المحققين يحاولون معرفة كيفية حصول السائق على القنبلة اليدوية .

أكثر من ثلاثة آلاف حالة إيدز في بريطانيا

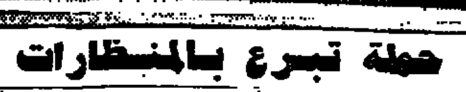
لندن / واس

اعلنت وزارة الصحة البريطانية ان عدد حالات الاصابة بمرض فقدان المناعة المكتسبة « الإيدز » قد فاقت الثلاثة الاف حالة في بريطانيا .

واضافت الوزارة في تصريح بهذا الخصوص ان سجلات وزارة الصحة البريطانية اشارت الى ان ٣٠٢١ شخصا مصابون بالايدز ببريطانيا في الفترة المنتهية في فبراير الماضي .

فيما اكدت ان عدد الذين ماتوا بسبب الاصابة بالايدز في بريطانيا بلغ ١٧١٧ شخصا .

واضافت وزارة الصحة البريطانية ان المصابين بالمرض الخبيث الايدز من الشواذ تشكل نسبتهم ٨٤٪ من الاصابات .



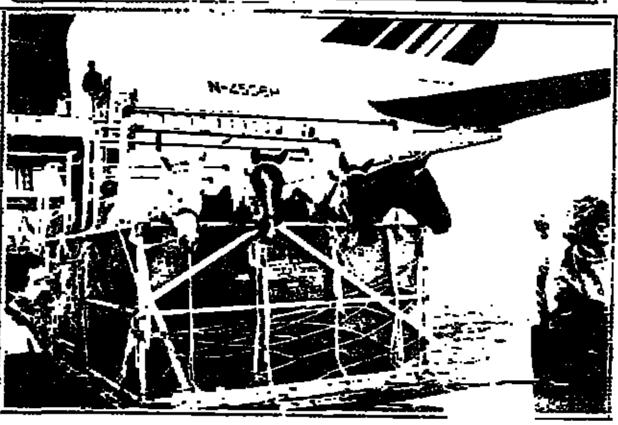
حملة تبرع بالمنظارات لشعوب العالم الثالث !





ان الازمات الاقتصادية المروعة التى تعيشها شعوب دول العالم الثالث اصبحت حديث الناس في كل مكان حيث تم تكوين جمعيات خيرية تقوم بجمع التبرعات والاعانات لمساعدة شعوب العالم الثالث على مواجهة مشكلات الفقر والمرض والجهل .. وفي المانيا الغربية ظهرت مؤخرا اصوات تنادى بحملة جديدة للتبرع بالمنظارات وتصويرها لدول العالم الثالث !!

الشحن الجوى يستجيب لجميع الحمولات



تتنافس شركات الطيران العالمية وخاصة في اوقات الكساد السياحى وتباطؤ حركة سفر الركاب بالطائرات تتنافس على تحويل نشاطها الى مجال شحن البضائع بكل انواعها الى جميع المناطق .. وعلى الرغم من ان شحن الحيوانات بالطائرات كان ولسنوات قصيرة خلت من الامور غير الميسورة لدى اصحاب شركات الطيران العالمية الا انه اصبح الآن مجالا جديدا للتنافس فيما بينها بالنسبة للخدمات التى تقدمها لمثل هذه الحيوانات وكذلك بالنسبة لأسعار نقلها

مخطط كنسى لاغراء المسلمين فى كينيا

نيروبى ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية

رصد مبلغ ٢ مليار شلن كينى لمخطط كنسى يقوم على اغراء الفقراء من المجتمع الاسلامى في كينيا بهدف تنصيرهم .



أحلام الترانزستور تراود سكان هانوى

على الرغم من التطوير الكبير الذى شهدته صناعة الادوات الكهربائية والذى ادى بشكل كبير الى انخفاض اسعارها الا ان امتلاكها مازال حلما كبيرا يراود بنى البشر وفي العاصمة الفيتنامية هانوى وقف هذان الشابان امام احدى الفترينات ليشاهدا احدث المعروضات من الاجهزة الكهربائية التى يعجز المواطن الفيتنامى العادى على امتلاك واحدة منها لارتفاع سعرها بالنسبة لدخله الشهرى .